

La scuola, che impresa

Le buone prassi
dell'alternanza
scuola lavoro

Edizione n. 11 aggiornata al:
26 marzo 2024

 **Sviluppo
Lavoro
Italia**

Presentazione

Il presente catalogo illustra i risultati dell'attività di **raccolta delle Buone Prassi di Alternanza Scuola Lavoro / PCTO** (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento), realizzate dagli Istituti di Scuola Secondaria Superiore che partecipano al programma di assistenza tecnica di Sviluppo Lavoro Italia spa (ex Anpal Servizi Spa).

La raccolta, iniziata ad ottobre 2018, è tuttora in corso, e questo catalogo è quindi da considerarsi un “**work in progress**” che nel tempo si arricchirà di ulteriori contributi.

Questa raccolta di esperienze è stata realizzata dagli operatori di Sviluppo Lavoro Italia che operano sul territorio nazionale in **assistenza alle scuole**, insieme ai tutor e ai referenti scolastici dell'alternanza/PCTO, coadiuvati da un team centrale di Sviluppo Lavoro Italia che a sua volta ne ha definito modello e strumenti.

Da questo gruppo di progetti emerge un importante riscontro, non esaustivo ma comunque **rappresentativo del dinamismo, dell'attivismo e della creatività che le scuole hanno introdotto** per offrire agli studenti un'opportunità didattica nuova superando in molti casi notevoli difficoltà: logistiche, organizzative, didattiche, strutturali, economiche solo per citarne alcune.

Scopo di questo lavoro è quello di **valorizzare tali esperienze**, nella convinzione che attraverso la loro diffusione si possa offrire agli Istituti un valido contributo per migliorare la propria progettualità e individuare le soluzioni che aumentino il livello qualitativo dei percorsi offerti agli studenti.

Come orientarsi nel catalogo

Il catalogo contiene alcune informazioni di carattere generale relativamente alle esperienze pubblicate: il titolo del progetto, il codice identificativo (utile per risalire alla scheda in versione integrale), il nome dell'Istituto Scolastico, l'indirizzo di studi specifico nell'ambito del quale è stata realizzata l'esperienza di Alternanza Scuola Lavoro (ASL), la Regione, una descrizione sintetica del percorso realizzato. Particolare attenzione è stata posta nell'evidenziare una o più fasi – **ambiti di progetto** - su cui impatta la specifica esperienza pubblicata, con l'intento di evidenziare il valore aggiunto che la stessa esperienza ha apportato rispetto all'intero ciclo di progetto dell'alternanza/PCTO (di seguito uno schema illustra gli ambiti prescelti).

Le **schede in versione integrale** cui il catalogo si riferisce contengono una descrizione dettagliata dell'esperienza realizzata (contesto, obiettivi e risultati, progettazione, rapporto con i soggetti ospitanti, fasi realizzative, modalità organizzative, monitoraggio, promozione, ecc.) oltre alla presentazione degli indicatori di **efficacia, efficienza e innovatività** che danno evidenza della buona prassi. Il format della versione integrale delle schede è riportato in [Appendice](#).

Alcune di queste esperienze raccolte nei primi due anni tra il 2018 e il 2019 (il cui codice identificativo risulta **incorniciato in verde** all'interno del catalogo) sono state **ulteriormente approfondite** al fine di analizzare nel dettaglio i processi realizzativi, le soluzioni metodologiche ed organizzative adottate e valutarne anche il potenziale di trasferibilità e di sostenibilità.

Questa edizione contiene **5 nuove buone prassi**, contrassegnate da un **colore rosso** che ne facilita l'individuazione rispetto alle precedenti.

Nell'ambito dell'attività di Assistenza Tecnica concordata tra Sviluppo Lavoro Italia e gli Istituti scolastici, **l'operatore che assiste la scuola può fornire copia delle schede in versione integrale** e supportare gli Istituti che vorranno replicare le iniziative in catalogo, ed è a disposizione per verificare la presenza di ulteriori esperienze significative di Alternanza/PCTO, in modo da offrire l'opportunità di contribuire ad incrementare questa raccolta.

Inoltre, a partire da giugno 2022, le schede integrali possono essere scaricate autonomamente dal sito di [Sviluppo Lavoro Italia S.p.A.](#)

Schema degli Ambiti di progetto



Guida alla consultazione

Ad ogni esperienza (cui è associato un codice numerico a quattro cifre) è dedicata una pagina del catalogo, che ne illustra sinteticamente le caratteristiche. Tramite il codice è possibile risalire alla scheda in versione integrale del progetto realizzato.

Attualmente il Catalogo contiene **109** esperienze di alternanza e orientamento realizzate, su **144** segnalazioni raccolte.

L'ordine di presentazione delle esperienze segue il codice numerico progressivo¹.

Per facilitare l'individuazione di esperienze che impattano su temi specifici sono state inserite delle “**icone tematiche**” (in alto a destra su ogni pagina dedicata alle esperienze) che evidenziano la particolare declinazione di uno specifico progetto di Alternanza/PCTO nell'ambito di un'area tematica, di cui viene fornita, di seguito, la legenda (pag.5).

Le esperienze con tematiche simili sono individuabili attraverso un [indice per Tematica](#) (pag.6).

A seguire viene presentato un secondo [indice per tipologia dell'Istituto](#).

[L'indice generale](#) del documento è riportato in coda, dove è possibile consultare l'elenco completo delle buone prassi del Catalogo.

Dalla quarta edizione è stato introdotto un ulteriore simbolo/icona per identificare i progetti che sono stati replicati in altri Istituti.



Nell'a.s. 2021-2022 l'azione di stimolo svolta degli operatori di Sviluppo Lavoro Italia nei confronti delle scuole per replicare i progetti ha prodotto **la replica di 9 progetti e il coinvolgimento di 43 Istituti**.

Nell'a.s. 2022-2023, **sono stati 8 i progetti replicati, realizzati da 70 istituti** con il supporto di Sviluppo Lavoro Italia e che hanno **coinvolto 3.369 studenti**.

A CURA DI

Umberto Paterlini, Fulvio de Socio e Adriano Meucci

Sviluppo Lavoro Italia

¹ I codici non presenti nel catalogo si riferiscono ad esperienze segnalate per le quali non è stato possibile raccogliere la documentazione di base necessaria, o che sono tuttora in fase di elaborazione.

Legenda Icone



Autoimprenditorialità

ASL svolta nell'ambito di **start-up**.



Apprendistato

ASL finalizzata all'avvio di contratti di **apprendistato**.



P.A.

ASL svolta in collaborazione con le **pubbliche amministrazioni**.



Partnership

ASL svolta in partnership con **altre istituzioni formative** (es. Università, ITS, IFTS, Poli Tecnico Professionali, enti di ricerca).



Impresa 4.0

ASL svolta nell'ambito dell'**impresa 4.0**.



Alunni con BES

ASL incentrate su alunni **con BES**.



Patrimonio

ASL finalizzata alla valorizzazione del **patrimonio naturale, storico e artistico**.



Terzo Settore

ASL svolta nell'ambito del **Terzo Settore** (organizzazioni di volontariato, associazioni di promozione sociale, enti filantropici).



ASL a distanza

ASL svolta in **modalità remota**.



Progetto di alternanza/ptco **replicato** in altri Istituti scolatici

Indice per tematica²

Autoimprenditorialità

Codice ³	Titolo del Progetto
0002	<u>Scoop - Cooperiamo a scuola</u>
0015	<u>Startupper School Lab</u>
0017	<u>Robotica e nuove professioni in Simulazione d'Impresa</u>
0046	<u>VP Institute Srls</u>
0060	<u>ProjectLab</u>
0097	<u>I ConnActions: Education and Industry to improve Science among Youth</u>
0099	<u>I Big Data a Scuola con l'Azienda MEE0</u>
0129	<u>Web Community</u>
0139	<u>Web Manager at School</u> new entry

Apprendistato

Codice	Titolo del Progetto
0035	<u>Percorsi di ASL e Transizione per studenti con disabilità</u>
0057	<u>Alternanza e Apprendistato</u>
0080	<u>Castigliano Rally Team</u>
0134	<u>Energie per la scuola</u>
0137	<u>Una classe duale</u> new entry

P.A. (collaborazione con le pubbliche amministrazioni)

² In questo indice vengono elencati i progetti che “incrociano” una o più aree tematiche, per cui uno stesso progetto può essere presente contemporaneamente in più di una tematica. Alcuni progetti non sono presenti in questo indice in quanto non appartengono ad alcuna delle tematiche scelte.

³ Quando Il codice è di colore rosso significa che si tratta di una nuova buona prassi inserita in questa edizione.

Codice	Titolo del Progetto
0009	<u>Open Class</u>
0014	<u>Arte nelle mura</u>
0023	<u>Studenti contro la zanzara tigre</u>
0029	<u>Il laboratorio ritrovato</u>
0032	<u>I luoghi del terremoto: analisi sulla vulnerabilità sismica</u>
0039	<u>Progetto “WonderLand” - Il benessere è giovane</u>
0041	<u>La tutela dei minori stranieri non accompagnati</u>
0048	<u>Vivo il territorio!</u>
0050	<u>I.R.I.S. – Io Rompo Il Silenzio - Conoscenza e sensibilizzazione sulla violenza di genere</u>
0063	<u>MUSEINQUIETANTI-STEP 3</u>
0068	<u>ASLTO4 InForma</u>
0091	<u>I quindici sorrisi 2</u>
0093	<u>Alternanza scuola lavoro con l’arsenale militare marittimo di Augusta</u>
0110	<u>Impresa formativa simulata: EASYe20, una agenzia di eventi al servizio della comunità</u>
0113	<u>Conoscenze integrate per sostenibilità e promozione del Made in Italy agroalimentare</u>
0138	<u>Raccontare il museo. I Carabinieri e l'arte</u> new entry

Partnership (collaborazione con altre istituzioni formative)

Codice	Titolo del Progetto
0002	<u>Scoop - Cooperiamo a scuola</u>
0010	<u>Baby Goldrake</u>
0029	<u>Il laboratorio ritrovato</u>
0032	<u>I luoghi del terremoto: analisi sulla vulnerabilità sismica</u>
0036	<u>Alternanza e crescita professionale</u>
0050	<u>I.R.I.S. – Io Rompo Il Silenzio - Conoscenza e sensibilizzazione sulla violenza di genere</u>
0061	<u>Let's go to Ireland. Let's go to work</u>
0063	<u>MUSEINQUIETANTI-STEP 3</u>

0065	<u>Riqualificazione e promozione turistica del Sito Minerario “Pozzo Sella” (1)</u>
0067	<u>Riqualificazione e promozione turistica del Sito Minerario “Pozzo Sella” (2)</u>
0068	<u>ASLTO4 InForma</u>
0074	<u>La città degli elettroni</u>
0083	<u>Esperienze PCTO in modalità sincrona emergenza Covid 19</u>
0090	<u>Giardini d'agrumi</u>
0103	<u>I tesori del territorio: campo di applicazione delle biotecnologie</u>
0105	<u>Web marketing per l'enogastronomia e il turismo</u>
0108	<u>Intrecci Sostenibili</u>
0112	<u>CPIA2 - Percorsi di conoscenza e crescita tra coetanei provenienti da paesi diversi</u>
0113	<u>Conoscenze integrate per sostenibilità e promozione del Made in Italy agroalimentare</u>
0116	<u>L'arte di giocare e raccontare storie in digitale</u>
0119	<u>Phaser Game Jam</u>
0120	<u>Rete di scuole per vendite in rete</u>
0123	<u>Essere cittadini Green</u>
0124	<u>Ciao, sono Dory</u>
0128	<u>Attività di chimica tintoria con relativo laboratorio e project work</u>
0133	<u>Insieme creiamo il futuro</u>
0135	<u>Dal Tirreno all'Adriatico al Tirreno andata e ritorno: territorio storia e cultura</u>
0140	<u>Insieme ad "Amica Sofia"</u> new entry

Impresa 4.0

Codice	Titolo del Progetto
0013	<u>Progetto DESI</u>
0015	<u>Startupper School Lab</u>
0021	<u>DVP Vacuum Technology & Keynes per la realizzazione di videoclip promozionali</u>
0049	<u>Progetto ECLI (Expert Classroom Laboratory and Individual)</u>
0060	<u>ProjectLab</u>
0064	<u>We AR able Tech 2018</u>

0096	<u>DIGITAL EDITOR: editoria online e self publishing</u>
0099	<u>I Big Data a Scuola con l'Azienda MEE0</u>
0118	<u>PCTO MUNICIPIA</u>
0119	<u>Phaser Game Jam</u>
0139	<u>Web Manager at School</u> new entry

Alunni con BES

Codice	Titolo del Progetto
0012	<u>ASL e disabilità</u>
0035	<u>Percorsi di ASL e Transizione per studenti con disabilità</u>
0043	<u>Alternanza come opportunità</u>
0058	<u>Progetto Rete H</u>
0109	<u>Ti racconto una storia</u>
0130	<u>DAN, dalla Scuola all'Autonomia</u>

Valorizzazione del Patrimonio (naturale, storico e artistico)

Codice	Titolo del Progetto
0011	<u>Amelia e le logge di piazza. Conoscenza, valorizzazione e tutela</u>
0014	<u>Arte nelle mura</u>
0029	<u>Il laboratorio ritrovato</u>
0030	<u>Quale futuro per Mottola?</u>
0032	<u>I luoghi del terremoto: analisi sulla vulnerabilità sismica</u>
0038	<u>Stare sul confine - CooperAzione</u>
0048	<u>Vivo il territorio!</u>
0054	<u>La fitoterapia dalla cultura antica alla moderna</u>
0062	<u>I linguaggi della comunicazione</u>

0063	<u>MUSEINQUIETANTI-STEP 3</u>
0065	<u>Riqualificazione e promozione turistica del Sito Minerario “Pozzo Sella” (1)</u>
0067	<u>Riqualificazione e promozione turistica del Sito Minerario “Pozzo Sella” (2)</u>
0089	<u>Alternanza in tour</u>
0095	<u>Testimonianze Ricerca e azioni</u>
0115	<u>Caravaggio Cinema Lab</u>
0123	<u>Essere cittadini Green</u>
0125	<u>Viaggio nel patrimonio storico - culturale e artistico</u>
0132	<u>Nocellara Fest</u>
0135	<u>Dal Tirreno all'Adriatico al Tirreno andata e ritorno: territorio storia e cultura</u>
0138	<u>Raccontare il museo. I Carabinieri e l'arte</u> new entry

Terzo settore

Codice	Titolo del Progetto
0002	<u>Scoop - Cooperiamo a scuola</u>
0038	<u>Stare sul confine - CooperAzione</u>
0039	<u>Progetto “WonderLand” - Il benessere è giovane</u>
0042	<u>Progetto sperimentale Molise Glutenfree</u>
0043	<u>Alternanza come opportunità</u>
0050	<u>I.R.I.S. – Io Rompo Il Silenzio - Conoscenza e sensibilizzazione sulla violenza di genere</u>
0053	<u>Accompagnamento al lavoro nelle professioni socio-sanitarie</u>
0063	<u>MUSEINQUIETANTI-STEP 3</u>
0094	<u>Economia civile ed Enti di Terzo Settore</u>
0102	<u>Noi...per voi: scuola e territorio insieme per crescere</u>
0106	<u>La vite dai torchi di comunità alla filiera del vino oggi</u>

0121	<u>Rete collaborativa Progetti Transizione</u>
------	--

0122	<u>Concentrica Open School</u>
------	--

0124	<u>Ciao, sono Dory</u>
------	--

0126	<u>Giovani: la scommessa della solidarietà</u>
------	--

Modalità remota

Codice	Titolo del Progetto
0030	<u>Quale futuro per Mottola?</u>
0083	<u>Esperienze PCTO in modalità sincrona emergenza Covid 19</u>
0085	<u>Time To Pay</u>
0086	<u>Simgest</u>
0092	<u>Idee in azione – PCTO per l'educazione imprenditoriale</u>
0095	<u>Testimonianze Ricerca e azioni</u>
0096	<u>DIGITAL EDITOR: editoria online e self publishing</u>
0098	<u>Conoscere le imprese locali con Skille</u>
0099	<u>I Big Data a Scuola con l'Azienda MEE0</u>
0100	<u>Eroici lettori</u>
0101	<u>Giornale d'Istituto</u>
0103	<u>I tesori del territorio: campo di applicazione delle biotecnologie</u>
0104	<u>La Nostra Collezione</u>
0105	<u>Web marketing per l'enogastronomia e il turismo</u>
0106	<u>La vite dai torchi di comunità alla filiera del vino oggi</u>
0107	<u>Progetto triennale di orientamento laboratoriale a supporto e valorizzazione delle esperienze di P.C.T.O</u>
0108	<u>Intrecci Sostenibili</u>
0110	<u>Impresa formativa simulata: EASYe20, una agenzia di eventi al servizio della comunità</u>
0113	<u>Conoscenze integrate per sostenibilità e promozione del Made in Italy agroalimentare</u>

0115	<u>Caravaggio Cinema Lab</u>
-------------	-------------------------------------

<u>0116</u>	<u>L'arte di giocare e raccontare storie in digitale</u>
--------------------	---

<u>0117</u>	<u>Project Management For Youth</u>
--------------------	--

<u>0118</u>	<u>PCTO MUNICIPIA</u>
--------------------	------------------------------

<u>0120</u>	<u>Rete di scuole per vendite in rete</u>
--------------------	--

<u>0123</u>	<u>Essere cittadini Green</u>
--------------------	--------------------------------------

Indice per tipologia di istituto

in base all'indirizzo di studi nel quale si sviluppa il percorso di ASL4

Liceo

Codice	Titolo del Progetto
0002	<u>Scoop - Cooperiamo a scuola</u>
0008	<u>Vita in viaggio</u>
0010	<u>Baby Goldrake</u>
0011	<u>Amelia e le logge di piazza. Conoscenza, valorizzazione e tutela</u>
0014	<u>Arte nelle mura</u>
0022	<u>Stage presso La Barilla</u>
0023	<u>Studenti contro la zanzara tigre</u>
0024	<u>Mappatura del territorio e del mercato del lavoro</u>
0029	<u>Il laboratorio ritrovato</u>
0030	<u>Quale futuro per Mottola?</u>
0038	<u>Stare sul confine - CooperAzione</u>
0039	<u>Progetto "WonderLand" - Il benessere è giovane</u>
0041	<u>La tutela dei minori stranieri non accompagnati</u>
0046	<u>VP Institute Srls</u>
0048	<u>Vivo il territorio!</u>
0050	<u>I.R.I.S. – Io Rompo Il Silenzio - Conoscenza e sensibilizzazione sulla violenza di genere</u>
0054	<u>La fitoterapia dalla cultura antica alla moderna</u>
0056	<u>Made in Sicily</u>
0061	<u>Let's go to Ireland. Let's go to work.</u>
0062	<u>I linguaggi della comunicazione</u>
0063	<u>MUSEINQUIETANTI-STEP 3</u>
0066	<u>Progetto Saras Mobilità sostenibile Street art 4.0</u>

⁴ Questo indice a differenza del precedente presenta tutti i progetti senza ripetizioni.

0074	<u>La città degli elettroni</u>
0077	<u>Diritto e legalità</u>
0081	<u>Verso un'economia circolare</u>
0087	<u>STALTELAV - STudio ALTE.rnanza LAV.oro</u> <u>Orientarsi, evolvere</u>
0090	<u>Giardini d'agrumi</u>
0091	<u>I quindici sorrisi 2</u>
0094	<u>Economia civile ed Enti di Terzo Settore</u>
0095	<u>Testimonianze Ricerca e azioni</u>
0100	<u>Eroici lettori</u>
0101	<u>Giornale d'Istituto</u>
0108	<u>Intrecci Sostenibili</u>
0112	<u>CPIA2 - Percorsi di conoscenza e crescita tra coetanei provenienti da paesi diversi</u>
0113	<u>Conoscenze integrate per sostenibilità e promozione del Made in Italy agroalimentare</u>
0115	<u>Caravaggio Cinema Lab</u>
0116	<u>L'arte di giocare e raccontare storie in digitale</u>
0121	<u>Rete collaborativa Progetti Transizione</u>
0122	<u>Concentrica Open School</u>
0123	<u>Essere cittadini Green</u>
0124	<u>Ciao, sono Dory</u>
0125	<u>Viaggio nel patrimonio storico - culturale e artistico</u> new entry
0126	<u>Giovani: la scommessa della solidarietà</u>
0131	<u>Città ad impatto positivo</u> new entry
0132	<u>Nocellara Fest</u>
0135	<u>Dal Tirreno all'Adriatico al Tirreno andata e ritorno: territorio storia e cultura</u>
0138	<u>Raccontare il museo. I Carabinieri e l'arte</u> new entry
0140	<u>Insieme ad "Amica Sofia"</u> new entry

Codice	Titolo del Progetto
0001	<u>Alternanza "concentrata"</u>
0003	<u>Equipeople</u>
0009	<u>Open Class</u>
0015	<u>Startupper School Lab</u>
0016	<u>Due progetti pratici: dalla scuola alle telecomunicazioni</u>
0018	<u>Dai polimeri soluzioni per la siccità dei terreni agrari</u>
0019	<u>Modifica del piano orario di indirizzo meccanica, mecatronica ed energia</u>
0021	<u>DVP Vacuum Technology & Keynes per la realizzazione di videoclip promozionali</u>
0025	<u>Percorsi ASL presso aziende di sviluppo software e automazione del territorio</u>
0027	<u>Il duale con le due C: Competenze e cuore</u>
0032	<u>I luoghi del terremoto: analisi sulla vulnerabilità sismica</u>
0034	<u>Traineeship</u>
0035	<u>Percorsi di ASL e Transizione per studenti con disabilità</u>
0036	<u>Alternanza e crescita professionale</u>
0043	<u>Alternanza come opportunità</u>
0049	<u>Progetto ECLI (Expert Classroom Laboratory and Individual)</u>
0060	<u>ProjectLab</u>
0065	<u>Riqualificazione e promozione turistica del Sito Minerario "Pozzo Sella" (1)</u>
0068	<u>ASLTO4 InForma</u>
0080	<u>Castigliano RallyTeam</u>
0085	<u>Time To Pay</u>
0086	<u>Simgest</u>
0089	<u>Alternanza in tour</u>
0092	<u>Idee in azione – PCTO per l'educazione imprenditoriale</u>
0096	<u>DIGITAL EDITOR: editoria online e self publishing</u>
0097	<u>I ConnActions: Education and Industry to improve Science among Youth</u>
0098	<u>Conoscere le imprese locali con Skille</u>
0099	<u>I Big Data a Scuola con l'Azienda MEEO</u>
0103	<u>I tesori del territorio: campo di applicazione delle biotecnologie</u>

0104	<u>La Nostra Collezione</u>
0106	<u>La vite dai torchi di comunità alla filiera del vino oggi</u>
0107	<u>Progetto triennale di orientamento laboratoriale a supporto e valorizzazione delle esperienze di P.C.T.O</u>
0109	<u>Ti racconto una storia</u>
0110	<u>Impresa formativa simulata: EASYe20, una agenzia di eventi al servizio della comunità</u>
0117	<u>Project Management For Youth</u>
0118	<u>PCTO MUNICIPIA</u>
0119	<u>Phaser Game Jam</u>
0120	<u>Rete di scuole per vendite in rete</u>
0128	<u>Attività di chimica tintoria con relativo laboratorio e project work</u>
0133	<u>Insieme creiamo il futuro</u>
0134	<u>Energie per la scuola</u>
0139	<u>Web Manager at School</u> new entry

Istituto Professionale

Codice	Titolo del Progetto
0006	<u>La settimana bianca e nera</u>
0007	<u>Produzioni tessili presso Maramotti</u>
0012	<u>ASL e disabilità</u>
0013	<u>Progetto DESI</u>
0017	<u>Robotica e nuove professioni in Simulazione d'Impresa</u>
0033	<u>L'artigianalità applicata ai capi di abbigliamento</u>
0042	<u>Progetto sperimentale Molise Glutenfree</u>
0053	<u>Accompagnamento al lavoro nelle professioni socio-sanitarie</u>
0057	<u>Alternanza e Apprendistato</u>
0058	<u>Progetto Rete H</u>
0064	<u>We AR able Tech 2018</u>
0067	<u>Rigualificazione e promozione turistica del Sito Minerario "Pozzo Sella" (2)</u>
0083	<u>Esperienze PCTO in modalità sincrona emergenza Covid 19</u>

0093	<u>Alternanza scuola lavoro con l'arsenale militare marittimo di Augusta</u>
0102	<u>Noi...per voi: scuola e territorio insieme per crescere</u>
0105	<u>Web marketing per l'enogastronomia e il turismo</u>
0129	<u>Web Community</u>
0130	<u>Nocellara Fest</u>
0137	<u>Una classe duale</u> new entry

Le schede progetto

0001

Alternanza "concentrata"

ASL svolta da tutta la classe contemporaneamente per 360 ore nell'arco di un trimestre presso più studi professionali.

NOME ISTITUTO

ISIS Buonarroti Fossombroni

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico - sistemi
informativi aziendali**

REGIONE

Toscana

AMBITO PRINCIPALE

**Progettazione e integrazione
con la didattica**

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**

VALORE AGGIUNTO

Ampio ricorso alla flessibilità ed all'autonomia scolastica al fine di rendere più efficace il percorso di alternanza. L'istituto, attraverso la modifica sostanziale dell'orario scolastico in una parte dell'anno, ha consentito l'individuazione di interazioni virtuose tra le materie di studio e la didattica esperienziale, e un'armonizzazione dei tempi rispetto alle necessità lavorative dei soggetti ospitanti.

DESCRIZIONE

Il percorso di ASL ha visto il coinvolgimento di numerosi studi professionali, di commercialisti e consulenti del lavoro/CAF con l'obiettivo di far sperimentare ai ragazzi un'esperienza diretta di gestione contabile e tributaria.

L'Istituto Scolastico ha utilizzato la quota di autonomia didattica ed organizzativa per progettare un percorso di ASL "in contemporanea" per tutto il gruppo classe, per un periodo di tempo prolungato e concentrato. In tal modo, l'Istituto ha potuto conseguire "economie di scala" nell'organizzazione delle attività di ASL, e integrato il percorso "on the job" con le attività didattiche tradizionali.

Il Consiglio di Istituto ha di conseguenza ridisegnato i programmi didattici nel triennio per evitare che l'assenza dalla classe penalizzasse l'apprendimento (ricomprendendo, in tale rimodulazione, le tematiche attinenti al progetto di ASL) e lasciando liberi dalle attività di ASL gli studenti nel corso del quinto anno, di modo che potessero avere il tempo necessario per dedicarsi alla preparazione all'Esame di Stato.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)



Scoop - Cooperiamo a scuola

Esperienza di ASL finalizzata alla creazione di una Associazione Cooperativa Scolastica operante nel settore agro - alimentare.

NOME ISTITUTO

**Liceo Scientifico Statale
Fulcieri Paulucci di Calboli**

INDIRIZZO STUDI

**Liceo Scientifico - Scienze
Applicate**

REGIONE

Emilia Romagna

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**

VALORE AGGIUNTO

L'alternanza si rivela un ottimo strumento per far sperimentare agli studenti esperienze "di mercato" in un contesto protetto, quale quello scolastico, valorizzando e integrando aspetti del percorso formativo dei giovani anche in chiave orientativa.

DESCRIZIONE

L'Istituto ha progettato un percorso di ASL finalizzato alla costituzione di una ACS (Associazione Cooperativa Scolastica). Gli alunni sono stati protagonisti diretti nella progettazione e nella gestione di eventi riguardanti "la sana alimentazione". I soci-studenti, hanno stabilito le attività dell'ACS partendo dall'idea di sana alimentazione e verificandone le condizioni di fattibilità economica-imprenditoriale.

L'idea è nata da una proposta di collaborazione con Irecoop, Ente di formazione di Confcooperative, per la realizzazione di una ACS ma l'oggetto sociale "alimentazione e benessere" è stato individuato dagli studenti e docenti. La scelta è stata effettuata, sia per ampliare le competenze degli studenti in un campo tradizionalmente escluso dall'indirizzo del liceo scientifico (educazione all'imprenditorialità, diritto ed economia, economia aziendale) e sia per potenziare le conoscenze in ambito scientifico.

Il progetto, di durata triennale, prevede un percorso di formazione iniziale di 30 ore, in orario extra curricolare, svolto da Irecoop, per sviluppare la conoscenza della cooperativa come modalità di fare impresa. Nel secondo anno i ragazzi imparano ad organizzare eventi e a gestire la cooperativa, impegnandosi in attività di peer education per coinvolgere altri studenti. Nel terzo anno le attività sono finalizzate all'orientamento post diploma.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

0003

Equipeople

Esperienza di ASL nel settore agrario presso aziende irlandesi.

NOME ISTITUTO

Istituto Scolastico Calvi

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico - costruzioni,
ambiente e territorio, ...**

REGIONE

Emilia-Romagna

AMBITO PRINCIPALE

**Matching dei percorsi tra
studenti e imprese**

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**
- **Progettazione e integrazione
con la didattica**
- **Promozione e diffusione**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

VALORE AGGIUNTO

Efficacia del matching tra studenti ed imprese, basata su un'attenta lettura del contesto economico locale e la conseguente definizione di un percorso di alternanza fortemente orientato a rispondere alle esigenze di una specifica tipologia di studenti.

DESCRIZIONE

L'Istituto Tecnico è inserito in un contesto economico con significativa incidenza del settore agricolo, e gli studenti provengono in maggioranza da famiglie legate a tale realtà produttiva.

Con l'obiettivo di valorizzare al meglio questi aspetti, la decisione di realizzare un progetto di alternanza in Erasmus non ha potuto prescindere dalla valutazione di quelli che sarebbero stati i soggetti ospitanti.

L'Istituto ha pertanto espresso, al partner internazionale incaricato di curare la realizzazione del progetto, che i partecipanti potessero realizzare esperienze il più possibile "arricchenti" e vicine al probabile esito lavorativo futuro.

Prima di partire per il percorso, agli studenti delle classi terze e quarte è stato richiesto di compilare una lettera motivazionale con un'auto-descrizione delle loro attitudini. Questa unita al CV Europass è stata in seguito utilizzata dal partner internazionale per effettuare il matching con le aziende locali. Una volta arrivati in Irlanda, dopo un breve periodo di formazione in loco, gli studenti sono stati subito avviati all'attività lavorativa ospitati da aziende zootecniche, agriturismi, aziende di giardinaggio e progettazione di parchi, coerentemente dunque con i profili espressi dall'Istituto.

La settimana bianca e nera

Esperienza di ASL finalizzata all'apprendimento "in situazione" delle dinamiche lavorative legate al mondo della zootecnia.

NOME ISTITUTO

IIS Nelson Mandela

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale - servizi
per l'agricoltura**

REGIONE

Emilia-Romagna

AMBITO PRINCIPALE

**Coprogettazione con i soggetti
ospitanti**

VALORE AGGIUNTO

La co-progettazione è il risultato di un rapporto di collaborazione stabile tra gli stakeholders, che garantiscono all'Istituto Scolastico la possibilità di riproporre, su più classi e per più annualità, il percorso di ASL – adottando gli opportuni correttivi – senza disperdere energie nella continua riprogettazione delle attività.

DESCRIZIONE

Il coinvolgimento delle aziende zootecniche è maturato sulla base di un pregresso rapporto dell'Istituto con le associazioni (AMA - Associazione Mantovana Allevatori, ANAFI - Associazione Nazionale Allevatori Frisone Italiana) le quali segnalavano l'esigenza delle stesse di coinvolgere gli studenti in attività di alternanza in concomitanza con gli eventi fieristici.

Nel corso degli anni il legame fiduciario, si è consolidato e rafforzato tramite la stipula di protocolli di intesa. Le imprese hanno così potuto rappresentare in maniera più precisa le loro esigenze, e portare un contributo esperienziale importante per qualificare l'attività anche didattica dell'Istituto.

Gli imprenditori hanno dapprima condiviso con i Referenti scolastici dell'alternanza l'impianto metodologico valutando la coerenza delle attività con le competenze che devono essere acquisite dagli studenti.

Il gruppo di lavoro ha successivamente definito un collegamento con il corso di "Tecniche di allevamento vegetale e animale", curando le attività didattiche in modo da rendere l'intero progetto di ASL pienamente rispondente agli obiettivi formativi. Vista la buona riuscita del progetto, il progetto è stato successivamente riproposto e realizzato nel corso degli anni successivi.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

0007

Produzioni tessili presso Maramotti

Esperienza di asl nel settore tessile presso il gruppo Maramotti.

NOME ISTITUTO

IIS Leopoldo Nobili

INDIRIZZO STUDI

**Produzioni tessili presso
Maramotti**

REGIONE

Emilia-Romagna

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**

VALORE AGGIUNTO

Il percorso di alternanza si basa su di un rapporto di collaborazione consolidato con il Gruppo Max Mara, che fornisce risorse utilissime allo svolgimento delle attività didattiche, sia in termini di attrezzature, che in termini di professionalità (la presenza dell'esperto diventa formazione continua anche per gli insegnanti) per garantire un'efficace realizzazione delle attività.

DESCRIZIONE

Grazie alla presenza del partner industriale nel Comitato Tecnico Scientifico, le fasi del progetto vengono condivise e dettagliate, con particolare attenzione alla fase realizzativa.

Le attività prevedono che gli studenti, con il supporto dei tutor aziendali (prevista la disponibilità di 5 esperti del settore tra modelliste, confezioniste e modelliste a CAD), confezionino ogni anno un capo di abbigliamento di crescente difficoltà (abito, giacca e cappotto), sperimentando fasi e modalità produttive proprie delle aziende manifatturiere di settore.

Gli studenti a partire dalla classe quarta iniziano a lavorare al tema messo a bando per il Concorso Maramotti (la Fondazione espressione del gruppo industriale) che vedrà il suo esito in quinta.

Il progetto offre formazione continua anche per i docenti stessi dell'Istituto, che hanno modo di confrontarsi e aggiornarsi con gli esperti di settore.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

0008

Vita in viaggio

Esperienza di ASL finalizzata a realizzare un progetto di comunicazione "itinerante" contro il bullismo.

NOME ISTITUTO

Liceo Caterina Percoto

INDIRIZZO STUDI

Liceo Economico Sociale

REGIONE

Friuli-Venezia Giulia

AMBITO PRINCIPALE

Coprogettazione con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

In alcune esperienze, la finalità "sociale" del messaggio da veicolare diviene l'oggetto dell'attività di alternanza, spingendo gli studenti a riflettere su alcune problematiche attuali e di interrogarsi sulle modalità più adeguate per contrastarle.

DESCRIZIONE

Gli studenti hanno realizzato, in collaborazione con un'agenzia di comunicazione, una campagna di sensibilizzazione ed una serie di iniziative volte a sensibilizzare i giovani all'uso dei mezzi pubblici in modo corretto e responsabile, al fine di contrastare episodi di bullismo e vandalismo. Obiettivo è stato quello di individuare le problematiche relative al servizio di trasporto pubblico e cercare di proporre possibili soluzioni innovative per incentivarlo e renderlo un veicolo di miglioramento della società, attraverso il dialogo e la comunicazione tra gli utenti.

Gli studenti, nel corso di un piano di lavoro di oltre sessanta ore, hanno conosciuto le metodologie utilizzate da grandi aziende per ideare nuovi servizi o prodotti, quali il design thinking.

Poi hanno affrontato una problematica reale indagandone possibili soluzioni che hanno dovuto innanzitutto essere "prototipate", così da cogliere eventuali ostacoli alla realizzazione e limiti nell'interazione con l'utente.

Il progetto è stato presentato al pubblico il giorno 11 gennaio 2018, con l'arrivo del primo bus contenente le "storie di viaggio" (consistenti in piccoli volumi di racconti che i passeggeri possono trovare sui bus) proposte dagli studenti come soluzione al quesito posto alla base dell'esperienza di alternanza: "Come promuovere il trasporto pubblico come luogo d'integrazione?"

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)



Open Class

Esperienza di ASL finalizzata ad apprendere l'utilizzo degli open data ed i concetti di cittadinanza digitale attraverso il supporto degli studenti ai funzionari del Comune di Galatone.

NOME ISTITUTO

IIS E. Medi

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Tecnologico -
informatica e
telecomunicazioni**

REGIONE

Puglia

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

Gli studenti in alternanza possono apportare un contributo concreto e tangibile alle attività del soggetto ospitante, specie quando il progetto è stato ben impostato e condiviso tra gli attori.

DESCRIZIONE

Gli studenti hanno sviluppato un progetto di Open Data per il Comune di Galatone, svolgendo attività di formazione ai Funzionari e supportandoli nella pubblicazione dei dati in formato aperto.

Nel corso dell'alternanza, e con il supporto di un esperto appositamente contrattualizzato dall'Istituzione Scolastica, è stato creato un portale per la visualizzazione di dati, contenente 37 data-set consultabili attraverso una app di telegram: avvisi della protezione civile, posizione delle attività commerciali, fruizione della mensa scolastica, atti pubblicati nell'albo pretorio, segnalazione di guasti o buche stradali da parte del cittadino. Il progetto ha valorizzato il contributo degli studenti per sostenere la realizzazione di un compito con forte valenza tecnologica all'interno della PA.

Gli studenti hanno potuto sperimentare "in situazione" competenze e conoscenze apprese durante il proprio percorso di studi e vivere un'esperienza sul campo dalla forte valenza orientativa che li ha portati a "toccare" con mano i contenuti professionali dei nuovi mestieri legati alle innovazioni tecnologiche. Non ultimo, hanno appreso nuove regole, comportamenti, obblighi e responsabilità derivanti dalla cosiddetta cittadinanza digitale.



Baby Goldrake

Ideazione e costruzione di piccoli robot per alleviare il ricovero dei bambini ricoverati in ospedale.

NOME ISTITUTO

Liceo Enrico Fermi

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scientifico

REGIONE

Veneto

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**

VALORE AGGIUNTO

La partecipazione ad un bando ha rappresentato l'occasione non solo per contestualizzare l'esperienza di ASL ma anche per stabilire relazioni fiduciarie con altre Istituzioni Formative. Da evidenziare anche il fatto che dalle innovazioni apportate possono nascere ulteriori campi di applicazione come ad esempio, la possibilità che gli stessi robot somministrino l'insulina ai piccoli pazienti.

DESCRIZIONE

L'idea progettuale è nata dopo aver preso visione di un'iniziativa competitiva organizzata da una ditta francese che produce robot, finalizzata a preparare giochi per bambini.

Nel caso del Liceo, che già programmava robot, elemento distintivo del progetto è stato quello di proporre l'utilizzo dei dispositivi meccanici all'interno degli Ospedali, per alleviare le sofferenze dei piccoli pazienti attraverso il gioco.

L'Istituto ha così stretto una collaborazione al Dipartimento "Salute della donna e del bambino" dell'Università di Padova ed gli studenti sono stati condotti nell'Ospedale cittadino, dove hanno avuto occasione di lavorare a stretto contatto con i medici per operare le scelte sui contesti e le modalità più adeguate per fare interagire i piccoli pazienti con i robot.

Dopo la prima fase di programmazione dei dispositivi robotizzati la sperimentazione in clinica ha previsto la suddivisione degli studenti in gruppi con attività differenziate. Di volta in volta poi gli educatori dell'associazione "Gioco e benessere in pediatria" hanno indirizzato gli studenti sulle attività da svolgere e su come esaudire le eventuali richieste provenienti dai bambini, i quali hanno risposto positivamente all'iniziativa.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

Amelia e le logge di piazza.

Salvaguardia e riqualificazione di un edificio storico sito nel Comune di Amelia (Tr).

NOME ISTITUTO

IIS classico e artistico Orneore Metelli

INDIRIZZO STUDI

Liceo Classico - architettura e arti figurative

REGIONE

Umbria

AMBITO PRINCIPALE

Promozione e diffusione

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Progettazione e integrazione con la didattica**

VALORE AGGIUNTO

La collaborazione con alcuni esperti esterni (paesaggisti, esperti di conservazione e valorizzazione dei beni culturali, fotografi, videomaker, ecc.), che hanno prestato gratuitamente la propria professionalità, si è rivelata di grande utilità per stimolare la creatività degli studenti, ma soprattutto per aiutarli a contestualizzare l'utilizzo di nuove tecnologie e strumentazioni informatiche di carattere specialistico (programmi per il disegno tecnico-architettonico, per la lavorazione di immagini e video), ai processi di promozione e valorizzazione dei beni culturali.

DESCRIZIONE

Le attività di alternanza hanno riguardato la realizzazione di un progetto di recupero e l'allestimento dello spazio del piano superiore di un edificio ai fini espositivi (l'ex Ufficio Postale di Amelia, sito nella piazza principale del centro storico, attuale Piazza Marconi) e nell'ideazione delle azioni di promozione e di valorizzazione.

Elemento qualificante dell'intero percorso è stata l'attività di diffusione presso la cittadinanza e la sensibilizzazione sull'importanza del recupero dei beni storici, realizzata con il supporto degli esperti.

Le azioni di valorizzazione si sono svolte in più occasioni: le tavole dello studio storico-architettonico sono state esposte nella mostra organizzata dal Museo Diocesano di Terni e grazie alla collaborazione con l'Assessorato alla Cultura e all'interessamento del Sindaco, la mostra è stata ripetuta ad Amelia in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio.

La sera del 21 maggio 2016, invece, è stato realizzato un evento pubblico che, attraverso la tecnologia del videomapping, ha visto la proiezione sulla facciata dell'edificio di immagini e grafici che hanno ripercorso la storia dell'edificio.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



ASL e disabilità

Esperienza di Asl finalizzata ad offrire agli allievi con bisogni educativi speciali analoghe opportunità formative ed orientative previste per i compagni.

NOME ISTITUTO

**IIS IPSAA e IPSSAR Don
Deodato Meloni**

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
enogastronomia e alberghiero**

REGIONE

Sardegna

AMBITO PRINCIPALE

**Progettazione e integrazione
con la didattica**

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Soluzioni organizzative**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Matching dei percorsi tra studenti e imprese**

VALORE AGGIUNTO

Nel caso in cui l'attività di ASL si rivolge ad un target specifico, costituito dagli studenti BES, può essere utile, in fase di progettazione, rimodulare il piano delle attività, ed anche gli orari, in funzione delle particolari esigenze rilevate, garantendo al contempo analoghe opportunità formative ed orientative rispetto agli studenti "normodotati".

DESCRIZIONE

L'istituto ha progettato quattro diversi percorsi di alternanza scuola lavoro rivolti specificatamente a n. 157 allievi con Bisogni Educativi Speciali, di cui 73 studenti con disabilità ed 84 studenti BES (Bisogni Educativi Speciali di vario tipo), con il supporto di una serie di stakeholders, sia interni che esterni.

Con la loro collaborazione, e sulla base dei feedback emersi, si è condivisa l'opportunità che il numero di ore di alternanza previste per gli studenti disabili venisse bilanciato in modo da rendere più agevole il percorso: il gruppo classe normalmente svolge 15 giorni di ASL, mentre per gli studenti BES l'ASL viene sperimentata per un numero inferiore di giorni (ad es. 3 invece di 15).

In accordo con i soggetti ospitanti il progetto di ASL prevede che venga monitorata la reazione dello studente, che è seguito dall'insegnante di sostegno, dall'educatore, dal tutor di classe e aziendale. In caso positivo, lo studente BES completa il suo percorso. Le attività di alternanza sono state svolte presso:

- piccole aziende
- grandi aziende
- estero pe esperienza Erasmus KA 1-VET
- bar e frantoio didattico per gli allievi frequentanti l'alberghiero e l'agrario.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Progetto DESI

Percorso di ASL potenziata presso le aziende Lamborghini e Ducati. Ispirato al sistema duale tedesco.

NOME ISTITUTO

Istituto Aldini Valeriani

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
manutenzione e assistenza
tecnica**

REGIONE

Emilia-Romagna

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto si distingue per essere uno dei primi in Italia ad aver operato una modalità di alternanza strutturata su di un modello “duale”. Un valore aggiunto che ha raccolto i risultati positivi della sperimentazione (risale al 2014 il progetto DESI I).

DESCRIZIONE

Il progetto prevede un'esperienza di alternanza rafforzata, con una presenza degli studenti nell'ambiente aziendale, più ampia di quella prevista dall'ordinamento scolastico degli istituti professionali, sulla base di un progetto formativo unitario, articolato all'interno dell'orario curriculare e con attività extracurricolari.

Sulla base di un proficuo rapporto di collaborazione stabilito tra le Scuole, le aziende Ducati e Lamborghini, l'USR e la Regione Emilia Romagna, gli studenti iscritti al 4°anno alternano per due anni periodi di formazione a scuola e in azienda, per un totale complessivo di 1000 ore nei Training Center aziendali.

Il protocollo afferente il progetto “DESI II” prevede la realizzazione negli anni scolastici 2016/2018 e 2017/2019 di due percorsi biennali di istruzione e formazione nelle classi quarta e quinta, percorsi caratterizzati dall'alternanza scuola-lavoro e finalizzati al conseguimento del diploma d'istruzione professionale e all'acquisizione di ulteriori competenze tecnico-professionali spendibili sul mercato del lavoro.

Obiettivi formativi: affiancare il personale esperto nei reparti produttivi, osservando e replicando operazioni sempre più complesse; imparare a disegnare e progettare in CAD e a realizzare i primi pezzi di officina; acquisire competenze in manutenzione e collaudo sulle automobili presenti in officina.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Patrimonio



P.A.

Arte nelle Mura

Realizzazione opere d'arte "site specific", con relativo allestimento della mostra presso il Museo delle Mura a Roma e della sua promozione/comunicazione.

NOME ISTITUTO

Liceo artistico Caravaggio

INDIRIZZO STUDI

Liceo Classico - architettura e arti figurative

REGIONE

Lazio

AMBITO PRINCIPALE

Promozione e diffusione

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

L'esperienza di ASL ha visto l'Istituto impegnato nella promozione della conoscenza e della valorizzazione di luoghi storici del territorio, stimolando il dialogo tra arte antica e nuovi linguaggi artistici. Un valore aggiunto creatosi grazie alla forte identità che la scuola ha nell'essere comunità e nel senso di appartenenza al territorio.

DESCRIZIONE

Le attività di alternanza del progetto hanno previsto il coinvolgimento di 53 studenti di tre classi quinte nella creazione di opere "site-specific" da esporre nelle sale museali del soggetto ospitante (Museo delle Mura), hanno seguito l'allestimento delle stesse ed hanno organizzato la mostra.

Gli studenti hanno vissuto una esperienza da artisti-professionisti ricevendo mandato pieno per una presa in carico dell'intero ciclo di vita di un esempio di realizzazione artistica. Sono state affidate loro responsabilità artistiche, tecniche e gestionali, accompagnati e supervisionati nei processi dalla funzione tutoriale esercitata congiuntamente dalla scuola e dal soggetto ospitante.

Il percorso, della durata di 100 ore svolte in 4 mesi, ha avuto nella giornata di inaugurazione della Mostra il momento di massima promozione e diffusione dei "risultati": 18 opere esposte per una durata di 18 giorni. In merito, i ragazzi hanno anche curato i testi, dalle didascalie per la spiegazione delle opere, dalla locandina di invito al comunicato stampa.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Starter School Lab

Partecipazione al programma "Starter School Lab" promosso dalla Regione Lazio per promuovere l'imprenditorialità e la creatività tra gli studenti.

NOME ISTITUTO

IISS J. von Neumann

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scientifico Scienze Applicate

REGIONE

Lazio

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

La partecipazione ad un'iniziativa promossa dalle Istituzioni sul tema dell'innovazione può rappresentare una modalità per stimolare le capacità degli alunni ed abituarli alla competizione; nel contempo, agli studenti viene assicurata la possibilità di inserire le attività all'interno di un percorso alternanza, offrendo loro un contesto particolarmente "sfidante".

DESCRIZIONE

L'Istituto ha partecipato al Programma Starter School Academy, realizzato da una società in house regionale per promuovere l'imprenditorialità e la creatività nelle scuole del Lazio, e stimolare la propensione al fare impresa negli Istituti di Istruzione Secondaria Superiore.

Il programma, che si basa sull'impresa formativa simulata, ha visto la partecipazione dell'Istituto con il progetto "Smart Dress", una app per la gestione dei vestiti nel proprio guardaroba.

L'intera classe ha partecipato al percorso base di 40 ore di Alternanza che ha previsto: 12 h di formazione imprenditoriale e business model (12h); 8 h di presentazione del Fablab; 20 h di progettazione, con partecipazione a workshop e lavoro in team nel Laboratorio JAM.

Al termine del percorso, gli studenti hanno realizzato e prototipato "Smart Dress", l'innovativo sistema domotico composto da un lettore RFID (Radio-Frequency Identification, un sistema di etichettatura che permette attraverso radio frequenze di gestire e controllare spostamenti e altri dati dell'oggetto a cui viene applicato) attraverso il quale catalogare gli abiti, muniti di un bottone RFID, e un app che permette di tracciare i capi, indicando se sono disponibili oppure tra i vestiti da lavare e suggerendo l'outfit per curare il proprio look. Il progetto ha vinto il primo premio della competition regionale.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

0016

Due progetti pratici: dalla scuola alle telecomunicazioni

Realizzazione di due software gestionali che ha previsto l'impegno degli studenti nell'intero processo di lavoro. I software realizzati sono tuttora utilizzati.

NOME ISTITUTO

ITI Pacinotti

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico Tecnologico

REGIONE

Lazio

AMBITO PRINCIPALE

Promozione e diffusione

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Istituto ed Azienda hanno costruito una serie di iniziative di comunicazione per sensibilizzare l'opinione pubblica sulla tematica dell'alternanza, grazie anche al coinvolgimento degli studenti.

DESCRIZIONE

Gli studenti, ospitati presso un'azienda di TLC che sviluppa prodotti e servizi innovativi, si sono cimentati in due progetti pratici concernenti la realizzazione di due software gestionali: uno per la gestione del parco agenti dell'azienda ospitante ma realizzato in maniera tale che potesse adattarsi a qualsiasi realtà aziendale, l'altro per la gestione delle lotterie online per negozi e centri commerciali.

I 6 studenti impegnati nell'alternanza si sono occupati di tutto il processo: dalla programmazione degli script PHP per l'interfaccia back-end con MySQL alla realizzazione della grafica. Il successo dell'ASL è dato dal fatto che entrambi i software (software Gestionale Agenti e Software Gestione Lotterie) sono stati realizzati e vengono utilizzati praticamente.

Al termine del percorso i ragazzi coinvolti hanno realizzato una pubblicazione con le specifiche dei prodotti realizzati.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

Robotica e nuove professioni in Simulazione d'Impresa

Simulazione attività d'impresa in contesti reali: partecipazione a una gara internazionale di robotica.

NOME ISTITUTO

IISS Erodoto di Thurii

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
manutenzione e assistenza**

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

L'esperienza di ASL ha permesso di testare in un ambiente di gara competitivo le esperienze acquisite, simulando l'attività d'impresa, valorizzando le eccellenze, lavorando sul miglioramento continuo.

DESCRIZIONE

15 allievi della classe quinta dell'indirizzo M.A.T. (Manutenzione ed Assistenza Tecnica), hanno utilizzato le attività di ASL (80 ore), come " trampolino di lancio " per partecipare ad una gara di robotica internazionale che offre la possibilità a scienziati e studenti di tutto il mondo di testare robot programmabili in contesti reali.

Gli studenti, con il supporto costante del soggetto ospitante (City Service PC), hanno svolto le attività di laboratorio e di programmazione del robot partendo dagli schemi di processo, apportando le migliorie di struttura e di software a seguito delle fasi di collaudo.

Nei giorni delle gare i ragazzi hanno "messo in gioco" il modello robot e sono riusciti a posizionarsi al secondo posto nella classifica nazionale ed al quinto in quella europea.

Gli studenti si sono misurati con agli aspetti legati al problem solving, al lavoro di gruppo, hanno potuto testare le proprie competenze e valutare i risultati raggiunti in un contesto di gara, quindi in un ambiente motivazionale ed in evidenti situazioni di stress.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

0018

Dai polimeri soluzioni per la siccità dei terreni agrari

Sperimentazione dell'uso dei polimeri per l'irrigazione del terreno.

NOME ISTITUTO

IIS Mancini Tommasi

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico - agrario

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

Coprogettazione con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione con la didattica**

VALORE AGGIUNTO

La condivisione di una metodica scientifica particolarmente complessa, a base dell'esperienza di alternanza, è stata gestita con il supporto di un partner esterno, che ha condiviso la progettazione delle attività e contribuito ad individuare gli obiettivi formativi, con un significativo impatto sulla didattica, sul percorso di selezione degli studenti, sulle modalità di interazione tra docenti e professionisti esterni.

DESCRIZIONE

Il progetto ha realizzato un intervento di ASL di carattere scientifico in cui 16 alunni, di classe quinta, hanno sperimentato una tecnica di irrigazione per le colture agricole servendosi di un fertilizzante innovativo denominato "polimero LA-PAM" nei terreni del soggetto ospitante (azienda G. Tommasi).

I ragazzi hanno vissuto una esperienza da ricercatori rispettando un iter metodologico ben codificato: studio del polimero in termini sia tecnici che culturali, simulazione in laboratorio del processo applicativo, sperimentazione sul campo (durata di 4 mesi 3 settimane), analisi dei risultati.

In particolare, il monitoraggio con l'osservazione diretta sul posto delle differenze riscontrate nelle due aree di coltura adibite alla sperimentazione (una trattata con il polimero e l'altra no), ha sviluppato nei ragazzi consapevolezza e sensibilità verso le problematiche create dalla siccità.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

0019

Modifica del piano orario di indirizzo meccanica, mecatronica ed energia

Utilizzo della flessibilità didattica e organizzativa per definire un percorso “mirato” sulle caratteristiche dell’azienda.

NOME ISTITUTO

IIS Luigi di Savoia

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Tecnologico -
meccanica, mecatronica ed
energia**

REGIONE

Abruzzo

AMBITO PRINCIPALE

**Raccordo con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto di ASL presenta elementi di interesse relativi alla definizione, concordata tra gli attori, di un percorso progettuale che integra le rispettive attività (dunque quelle didattiche a scuola e quelle on the job in azienda) in funzione dello sviluppo delle competenze attese previste per gli studenti.

DESCRIZIONE

L'Istituto ha condiviso con un'importante azienda meccanica del territorio l'impianto metodologico del progetto di alternanza, valutando la coerenza delle attività con le competenze che devono essere acquisite dagli studenti nello specifico settore di operatività dell'azienda e definendo un collegamento con l'indirizzo di studi “Meccanica, Meccatronica ed Energia”, curvando le attività didattiche in modo da rendere l'intero progetto di ASL pienamente rispondente agli obiettivi formativi.

In particolare l'azienda, partendo dalla specifica necessità di prevedere in organico la figura del “Tecnico di caldareria”, ha concordato con l'Istituto la progettazione di un percorso che partisse dalle specifiche competenze richieste per tale figura professionale.

Nel corso delle riunioni tra rappresentanti aziendali e referenti dell'Istituto, è emersa la necessità di provvedere all'organizzazione del curriculum relativo all'indirizzo Meccanica, Meccatronica ed Energia, potenziando sia i contenuti delle discipline sia le ore curriculari, grazie alla quota di autonomia prevista dall'ordinamento scolastico e quindi di ottenere, effettivamente, la curvatura dell'offerta formativa. Inoltre per poter supportare gli studenti nel corso delle attività didattiche, legate al rafforzamento del curriculum in determinate materie, è stato coprogettato un modulo formativo anche per i docenti dell'Istituto, che hanno frequentato un corso di formazione specifica ed hanno svolto uno stage per la parte pratica all'interno delle diverse aree aziendali del soggetto ospitante.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)



DVP Vacuum Technology & Keynes per la realizzazione di videoclip promozionali

Percorso di ASL in un'azienda 4.0, ad elevata automazione che si occupa delle tecnologie del vuoto, per la realizzazione di videoclip promozionali.

NOME ISTITUTO

IISS J.M. Keynes

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico Commerciale

REGIONE

Emilia-Romagna

AMBITO PRINCIPALE

Promozione e diffusione

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

L'attività di ASL ha rappresentato l'occasione per gli studenti di testare la loro flessibilità e la loro propositività, basate sulle competenze trasversali: oltre allo svolgimento delle attività all'interno del reparto produttivo, ad essi è stato anche chiesto di sperimentarsi nella produzione di 3 videoclip (uno per ciascun gruppo in cui erano suddivisi gli studenti), che pubblicizzassero le attività dell'azienda.

DESCRIZIONE

Il progetto di ASL è stato realizzato in collaborazione con un'importante azienda altamente automatizzata che si occupa delle tecnologie del vuoto. Gli studenti hanno svolto formazione nel comparto Customer Care/Marketing ed Amministrazione dove, una volta acquisite le conoscenze e le competenze necessarie relative agli aspetti tecnici e commerciali del bene offerto (pompe per vuoto e compressori), hanno affrontato specifiche richieste dei clienti.

Oltre allo svolgimento delle attività all'interno del reparto produttivo, ad essi è stato anche chiesto di sperimentarsi nella produzione di 3 videoclip (uno per ciascun gruppo in cui erano suddivisi gli studenti), che pubblicizzassero le attività dell'azienda. I videoclip hanno avuto l'obiettivo di descrivere una realtà aziendale di eccellenza del territorio attraverso lo sguardo e le riflessioni dei ragazzi che hanno svolto il percorso di alternanza in azienda.

I prodotti audiovisivi hanno messo in evidenza il ruolo attivo dell'azienda rivolto non solo alla produzione di beni e servizi ma anche la volontà di voler contribuire alla educazione ed alla cultura formativa del territorio di appartenenza con uno sguardo rivolto al futuro ed alla occupazione qualificante.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

0022

Stage presso La Barilla

Ricerca di mercato e sviluppo di nuovi prodotti alimentari con la realizzazione finale di videoclip promozionali.

NOME ISTITUTO

Liceo Scientifico Ulivi

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scientifico

REGIONE

Emilia-Romagna

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione con la didattica**

VALORE AGGIUNTO

Gli studenti hanno potuto sperimentarsi “in situazione” all’interno di un’azienda di grandi dimensioni del terziario avanzato, opportunità difficilmente realizzabile per un intero gruppo classe di provenienza liceale.

DESCRIZIONE

Il gruppo classe (circa 23 studenti, frequentanti il 4° anno) ha svolto il percorso di alternanza all’interno del reparto di Design Thinking di un’importante azienda alimentare italiana.

Gli studenti, dopo aver partecipato alla fase “preparatoria” in materia di sicurezza, hanno realizzato un’indagine di mercato sugli stili alimentari delle persone (tramite interviste). Il questionario è stato somministrato a un campione non casuale di circa 200 adolescenti fino a 20 anni allo scopo di rilevare cosa mangerebbero quando tornano a casa a pranzo senza trovare i genitori.

Successivamente hanno sviluppato pre-prototipi di nuovi alimenti rivolti agli adolescenti che preparano e consumano il pasto in assenza dei genitori. In azienda, gli studenti sono stati accompagnati in questa fase anche da uno psicologo che ha guidato le sessioni di gruppo centrate sul team working, che è risultato essere poco sviluppato nel gruppo classe, e sull’autoanalisi. Nel corso dei lavori, sono state individuate le principali qualità che il nuovo prodotto avrebbe dovuto possedere: innovatività, rapidità di preparazione, rispetto di criteri qualitativi e della cultura alimentare.

A casa, agli studenti suddivisi in 5 sottogruppi è stato affidato il compito di ideare, rispettivamente, due proposte di nuovo prodotto e due idee pubblicitarie. Infine gli studenti hanno preparato una presentazione corredata da spot pubblicitario da presentare alla dirigenza aziendale.

[Torna al sommario](#)

[Torna all’indice per Istituto](#)



Studenti contro la zanzara tigre

Partecipazione al programma della Regione Emilia "Studenti contro la zanzara tigre", dove gli studenti hanno acquisito competenze tecniche e allo stesso tempo un orientamento verso gli sbocchi universitari.

NOME ISTITUTO

Liceo Scientifico Ricci-Curbastro

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scientifico

REGIONE

Emilia-Romagna

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

VALORE AGGIUNTO

Il ricorso all'utilizzo delle moderne tecnologie dell'informazione e della comunicazione amplia il ventaglio delle opportunità formative degli studenti, ed insegna loro un utilizzo virtuoso nel campo della ricerca, della formazione e del lavoro e non solo per scopi ricreativi.

DESCRIZIONE

La realizzazione di un progetto di alternanza finalizzato ad analizzare e controllare il fenomeno delle zanzare tigre nel territorio della bassa Romagna, ha rappresentato l'occasione per far sperimentare agli studenti l'utilizzo di tecnologie innovative nella rilevazione dei focolai larvali.

Gli "Studenti entomologi" hanno dapprima studiato in vitro le caratteristiche degli insetti e successivamente sono stati coinvolti in una fase di azione sul territorio.

L'osservazione diretta e la rilevazione di alcuni dati è stata operata dagli studenti attraverso una App per smartphone predisposta dall'ente ospitante e messa a disposizione di ogni studente e geolocalizzata, con la possibilità quindi di utilizzare da parte degli studenti uno strumento "smart" che conferisse i dati in tempo reale.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Mappatura del territorio e del mercato del lavoro

Analisi del tessuto economico locale e ricerca di soggetti ospitanti in base ai profili in uscita del liceo.

NOME ISTITUTO

IIS Albert Einstein

INDIRIZZO STUDI

Liceo Linguistico

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**

VALORE AGGIUNTO

Coinvolgimento degli studenti nella realizzazione di una mappa del territorio e del mercato del lavoro utile alla scuola per identificare potenziali soggetti ospitanti per i percorsi di alternanza, coerentemente ai profili in uscita del liceo (scientifico, scienze applicate, linguistico, scienze umane).

DESCRIZIONE

L'obiettivo del progetto è di effettuare una mappatura degli attori economici del territorio con i quali la scuola interagisce.

Gli studenti sono stati suddivisi in tre gruppi sulla base degli indirizzi del liceo, ed in ciascuna delle sessioni didattico – formative previste si è svolta una parte di lavoro per il trasferimento di metodologie e per la discussione. Ciascun gruppo, utilizzando le fonti individuate, ha effettuato una ricerca mirata al territorio a vari livelli (quartiere, comune, città metropolitana). Ogni soggetto ritenuto interessante è stato registrato tramite una griglia condivisa. Si è poi proceduto a un confronto del lavoro dei gruppi ed è stata creata una tabella per i soggetti di interesse trasversale ed una per ciascuno degli indirizzi del liceo.

Al termine delle attività, è stata organizzata una breve restituzione del lavoro svolto al Collegio Docenti, con l'obiettivo di aumentare la consapevolezza degli insegnanti. Al termine, l'Istituto ha espresso l'intenzione di utilizzare la mappatura per reperire contatti con nuovi soggetti ospitanti; gli studenti si sono offerti di occuparsi delle chiamate dirette a imprese ed enti, mostrando la volontà di portare avanti il lavoro iniziato anche oltre gli obiettivi posti inizialmente. Gli stessi studenti si sono offerti per l'aggiornamento e per il trasferimento di metodologie e tecniche ad altri studenti e/o ai docenti.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

0025



Percorsi ASL presso software e automazione del aziende di sviluppo territorio

Apprendimento in contesti di lavoro di competenze tecnico-specialistiche nel campo della produzione di software gestionale per i rifiuti, per i centri di accoglienza, per la programmazione dei robot.

NOME ISTITUTO

ITT Basilio Focaccia

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Tecnologico -
informatica**

REGIONE

Campania

AMBITO PRINCIPALE

**Matching dei percorsi tra
studenti e imprese**

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto che vede coinvolte tre aziende si caratterizza in primo luogo perché gli studenti e le imprese si sono scelti a vicenda manifestando reciproco interesse, in secondo luogo perché grazie ai project work che ogni gruppo di studenti selezionato ha realizzato per l'impresa ospitante, è stato possibile verificarne attitudini e competenze anche per un possibile sbocco lavorativo. In tal modo si attiva un percorso virtuoso che incide positivamente sulla motivazione e sulla partecipazione e rende efficiente il raccordo con le imprese sul territorio, in quanto integra le opportunità offerte dal sistema economico locale con gli indirizzi di studio e le competenze in uscita degli studenti.

DESCRIZIONE

Attraverso i Laboratori di Orientamento di gruppo, organizzati con i referenti scolastici ed i tutor aziendali, gli studenti hanno potuto conoscere le attività dei potenziali soggetti ospitanti, i percorsi di alternanza proposti, il settore di riferimento e le competenze in uscita.

Dopo alcuni eventi di presentazione delle proprie attività, le aziende hanno incontrato individualmente ciascuno studente, simulando una sorta di colloquio di selezione al fine individuare i giovani più interessati e più inclini alle attività che sarebbero stati chiamati a svolgere.

A seguito di questi colloqui, le aziende hanno comunicato i nominativi degli studenti "selezionati" e, al contempo, è stato chiesto anche agli studenti di esprimere una preferenza su dove avrebbero voluto svolgere l'esperienza di alternanza. In questo modo scuola e imprese hanno collaborato in maniera funzionale per costruire percorsi basati sull'individuazione di "gruppi di interesse", offrendo ai giovani la possibilità di scegliere il soggetto ospitante in base ad elementi oggettivi di valutazione e di essere presi in considerazione dalle aziende rispetto agli interessi ed alle aspettative espresse.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

0027

Il duale con le due C: Competenze e cuore

Attività di alternanza presso un'azienda di informatica, accompagnata da un percorso di orientamento /accompagnamento al MDL.

NOME ISTITUTO

IIS Levi-Enriques

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico Tecnologico

REGIONE

Campania

AMBITO PRINCIPALE

Progettazione e integrazione con la didattica

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**

VALORE AGGIUNTO

L'esperienza di ASL ha consentito di valorizzare il percorso formativo degli studenti attraverso un periodo in azienda ben centrato sulle competenze in uscita degli alunni e volto ad integrare le competenze dei giovani non solo sul piano pratico, ma anche dal punto di vista teorico, adeguando in corso d'opera le lezioni didattiche rispetto a quanto appreso sul "campo".

DESCRIZIONE

Il progetto ha avuto come obiettivo fondamentale quello di integrare, attraverso un'esperienza "on the job", il percorso di studi dei giovani, applicando le conoscenze apprese in aula in situazioni operative concrete e muovere i "primi passi" in una "software factory".

Il percorso di Alternanza è stato pianificato in stretta collaborazione con il soggetto ospitante, un'azienda che opera nel campo ICT, per realizzare un'esperienza pienamente in linea con le competenze in uscita degli allievi.

Centrata sul potenziamento delle competenze informatiche, l'esperienza di ASL ha coinvolto 10 studenti dell'istituto, frequentanti l'indirizzo di "informatica e telecomunicazioni".

I percorsi, dal carattere fortemente individualizzato, sono stati costruiti in maniera dettagliata ed analitica in funzioni delle competenze attese (anche di quelle trasversali) da sviluppare, consentendo la definizione di moduli (sia didattici che di attività "on site") pienamente rispondenti agli obiettivi di accrescimento delle competenze previste e finalizzati a promuovere anche l'eventuale attivazione di contratti di apprendistato di I Livello.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)



Il laboratorio ritrovato

Restauro e mostra di strumenti di laboratorio antichi della scuola.

NOME ISTITUTO

Liceo classico Lorenzo Costa

INDIRIZZO STUDI

Liceo Classico

REGIONE

Liguria

AMBITO PRINCIPALE

Promozione e diffusione

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto di alternanza si è connotato per una forte componente comunicazionale che ha fondato il proprio "claim" sulla valenza di recupero storico culturale di strumentazioni antiche attraverso la realizzazione di un percorso "museale".

DESCRIZIONE

Il progetto ha inteso perseguire un obiettivo formativo importantissimo, vista la tipologia di Istituto: risvegliare negli studenti amore e interesse per la fisica, una materia considerata astratta ma che è alla base del funzionamento del mondo e che, utilizzate, forniscono la possibilità di sperimentare applicazioni pratiche.

Il progetto ha previsto la realizzazione di attività di recupero e restauro di strumenti appartenenti al laboratorio di fisica della scuola e giacenti nel magazzino, ritenuti un patrimonio storico, scientifico e culturale della scuola e della città meritevole di valorizzazione

Gli studenti hanno recuperato e restaurato i materiali, hanno catalogato i manuali d'uso e li hanno digitalizzati, hanno allestito una mostra e organizzato un percorso espositivo basato sulle "onde" e sulla loro propagazione, hanno fatto da guida ai visitatori.

Tutte le attività si sono svolte con il supporto, in fase di progettazione ed esecutiva, di soggetti pubblici con expertise nello specifico settore della valorizzazione e della conservazione dei beni culturali.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Quale futuro per Mottola?

Strumenti promozionali di valorizzazione turistica culturale e sociale del territorio.

NOME ISTITUTO

ISS M.Lentini – A.Einstein

INDIRIZZO STUDI

Progetto è trasversale a tutti gli indirizzi della scuola

REGIONE

Puglia

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**
- **Monitoraggio e valutazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

L'attività di ASL è stata affidata ad un team di docenti delle classi parallele (terze), che ragiona in termini di multidisciplinarietà; esso opera sia in plenaria che suddiviso in piccoli gruppi sulla base della singola azione da progettare/realizzare. Sono state realizzate attività di elevato interesse per gli studenti, connesse con i loro indirizzi di studio, con un impiego di tempo extrascolastico ridotto (incrementato solo durante il lock down, con il consenso degli studenti, non essendo i ragazzi impegnati in altre attività sportive, ludiche o culturali personali) e senza un aggravio di carico di studio.

DESCRIZIONE

Il progetto ha realizzato azioni e strumenti per favorire la valorizzazione del patrimonio naturale, artistico e culturale, la promozione turistica, la tutela ambientale, la riscoperta delle tradizioni, l'aggregazione sociale contro l'emarginazione delle fasce deboli e contro l'insorgere di fenomeni di disagio.

Il percorso triennale ha previsto il coinvolgimento di 201 studenti delle classi terze relative a tutti gli indirizzi di studio (Liceo, Tecnico, Professionale), per complessive 80 ore. Gli studenti sono stati impegnati in attività differenziate e coerenti con il loro percorso di studio, che ha portato alla produzione dei seguenti output: produzione e stampa di un calendario, realizzazione e messa on line di un sito di promozione turistica, ideazione di un logo, redazione di una raccolta di antichi proverbi commentati, bozza di protocollo di produzione di prodotti caseari tipici per il riconoscimento delle denominazioni di origine.

Il progetto non ha previsto soggetti ospitanti ma solo soggetti partner, che hanno supportato la realizzazione delle attività programmate fornendo il loro know how. L'obiettivo del progetto infatti era rendere gli studenti protagonisti di azioni specifiche pensate e gestite come project work).

Parte del progetto è stata svolta in modalità on line a causa dell'insorgere della pandemia.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



I luoghi del terremoto: analisi sulla vulnerabilità sismica

L'attività in Asl è stata svolta con i ricercatori del CNR per approfondire l'analisi e la diagnosi della vulnerabilità sismica.

NOME ISTITUTO

IIS Einstein - De Lorenzo

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Tecnologico -
costruzioni ambiente e
territorio**

REGIONE

Basilicata

AMBITO PRINCIPALE

**Raccordo con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Elemento di interesse è dato dal valore che una solida rete di interlocutori istituzionali può apportare per facilitare o semplificare questioni di carattere burocratico - autorizzatorio nei rapporti con la Pubblica Amministrazione.

DESCRIZIONE

Il progetto ha previsto la realizzazione di un percorso di ASL finalizzato allo sviluppo delle competenze per la sicurezza degli edifici in merito alla prevenzione sismica ritagliato per la figura del geometra.

In questo caso la collaborazione con il CNR è stata di fondamentale importanza non solo per conferire unitarietà e coerenza al progetto di alternanza, ma anche per la gestione del rapporto con gli enti pubblici da sollecitare per ottenere i permessi relativi alla realizzazione delle attività di ASL, vista la peculiarità dell'iniziativa legata alla realizzazione di indagini "geognostiche" in alcuni luoghi a rischio sismico.

Nello specifico i contatti con gli interlocutori (Amministrazioni Comunali, Vigili del Fuoco, Protezione Civile) sono stati gestiti direttamente dal CNR, che si è rivelato un prezioso alleato nel favorire la creazione di un "ponte" con interlocutori difficilmente raggiungibili, sia per motivi logistici (l'attività di ASL doveva essere realizzata in un'altra regione) sia per modalità relazionali.

Grazie alla collaborazione con questo interlocutore, la scuola ha potuto beneficiare di un patrimonio di relazioni molto significativo, che va ad incrementare il proprio data base di soggetti ospitanti, da utilizzare in futuro per poter replicare in autonomia eventuali future iniziative.

0033

L'artigianalità applicata ai capi di abbigliamento

Esperienza teorico-pratica per il confezionamento di abiti sartoriali attraverso la valorizzazione dell'artigianalità tradizionale nelle moderne produzioni.

NOME ISTITUTO

IIS F. Petruccelli - G. Parisi

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
produzioni industriali e
artigianali**

REGIONE

Basilicata

AMBITO PRINCIPALE

**Progettazione e integrazione
con la didattica**

ALTRI AMBITI

- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

L'alternanza come occasione per favorire un aggiornamento professionale del corpo docente e una focalizzazione della didattica, attraverso la sinergia con professionalità emergenti presenti sul territorio.

DESCRIZIONE

L'Istituto si è rivolto ad un esperto di moda e fashion blogger per supportare i docenti nel rafforzamento delle loro competenze per l'utilizzo delle nuove tecnologie nell'artigianato, di modo che potessero ampliare il proprio bagaglio didattico-culturale e riversarlo nella modifica delle attività curriculari, inserendo ulteriori argomenti a supporto delle attività di alternanza progettate.

Grazie a questo sodalizio, ma soprattutto in conseguenza della ri-focalizzazione delle attività curriculari, si è resa più agevole la progettazione di un percorso finalizzato a far acquisire agli studenti una visione a 360° dello specifico percorso di studi (Indirizzo Produzioni Industriali e Artigianali - Articolazione Artigianato - opzione Produzioni Tessili – Sartoria) e delle future opportunità lavorative.

Tutto ciò grazie anche alla sperimentazione stagierale avvenuta presso aziende ubicate in provincia di Como (frutto delle relazioni del consulente), ad una giornata dedicata alla frequenza delle strutture dello IED – Istituto Europeo del Design di Roma ed all'utilizzo on the job degli strumenti "social".

0034

Traineeship

Progetto triennale di integrazione con le attività produttive del territorio per il settore meccanico. Programma nazionale promosso da MIUR, Indire e Federmeccanica.

NOME ISTITUTO

ITIS Dionigi Scano

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Tecnologico -
meccanica, mecatronica ed
energia**

REGIONE

Sardegna

AMBITO PRINCIPALE

BITO

**Coprogettazione con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Realizzazione del percorso**
- **Monitoraggio e valutazione
del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Gli elementi di riflessione per una buona coprogettazione possono essere ricondotti allo sviluppo di poche competenze ma ben definite e sulla la definizione insieme all'azienda anche delle attività propedeutiche all'inserimento in contesto di lavoro.

DESCRIZIONE

L'Istituto ha realizzato un progetto per gli studenti del corso dell'indirizzo Meccanica Meccatronica ed Energia, attraverso la partecipazione al programma nazionale triennale "Traineeship" promosso dal MIUR insieme a INDIRE e Federmeccanica.

Grazie alla coprogettazione con le aziende, si è potuto realizzare un sistema integrato di apprendimento, esperienza professionale e consolidamento delle conoscenze teoriche che hanno concorso alla formazione globale degli alunni. Per ogni azienda coinvolta e selezionata da Federmeccanica, l'Istituto ha previsto la realizzazione di un modulo ad hoc coerente con il PECuP, elaborato a seguito di interviste e sopralluoghi nello specifico contesto aziendale. Ognuna delle aziende coinvolte viene informata delle competenze promosse dall'Istituto ed interviene sul curriculum scolastico per lo sviluppo di nuove competenze spendibili sul MdL. Inoltre, le aziende possono visitare la scuola ed effettuare un sopralluogo nei laboratori, fornendo suggerimenti su contenuti disciplinari prioritari da implementare rispetto alle attività on the job proposte.

Particolarmente efficace, in fase di coprogettazione, la definizione insieme all'azienda anche delle attività propedeutiche all'inserimento nel contesto di lavoro, potenziando alcuni contenuti didattici prioritari per garantire l'efficacia dell'esperienza di stage, che in molti casi risultano carenti o non adeguatamente sviluppati dai programmi ministeriali.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)



Percorsi di ASL e Transizione per studenti con disabilità

Percorso di integrazione tra l'esperienza dell'ASL ed un'esperienza di transizione, funzionale a sostenere un processo di inclusione socio-lavorativa dell'allievo con disabilità.

NOME ISTITUTO

ITTS A. Volta

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico Tecnologico

REGIONE

Umbria

AMBITO PRINCIPALE

Coprogettazione con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Monitoraggio e valutazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

Elemento di valore per la coprogettazione riguarda la possibilità di personalizzare i percorsi di ASL, cosa particolarmente importante quando, nel caso specifico, esso è rivolto a soggetti con BES.

DESCRIZIONE

L'Istituto oltre a definire un percorso di ASL con forti caratteristiche di individualizzazione, lo ha finalizzato all'attivazione di un contratto di apprendistato di I Livello per uno studente BES con PFI personalizzato.

Interessante in questo caso il processo seguito, che è iniziato con l'analisi della precedente esperienza di ASL effettuata dallo studente l'anno precedente al fine di superare le criticità riscontrate, e che ha coinvolto oltre all'Istituto e l'azienda tipografica ospitante, anche il Consiglio di Classe, i docenti referenti per l'alternanza scuola lavoro e la famiglia.

L'individuazione dettagliata ed analitica delle competenze attese (anche di quelle trasversali) da sviluppare ha consentito la definizione di moduli (sia didattici che di attività "on site") pienamente rispondenti agli obiettivi di accrescimento delle competenze previste, e inoltre ha offerto al ragazzo l'opportunità di stipulare un contratto di apprendistato di I livello.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Alternanza e crescita professionale nel settore della Zootecnia

Il percorso di ASL prevede una proficua collaborazione con l'Associazione Allevatori del Friuli per far acquisire agli studenti competenze tecniche spendibili sul mercato e per facilitare il matching con le imprese.

NOME ISTITUTO

IIS Il Tagliamento

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico - agrario

REGIONE

Friuli-Venezia Giulia

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Matching dei percorsi tra studenti e imprese**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto di ASL ha previsto il coinvolgimento di un soggetto intermedio, grazie al quale gli studenti hanno avuto la possibilità di seguire un corso di formazione tecnico-pratico per l'acquisizione di competenze specialistiche presso un'azienda "associata".

DESCRIZIONE

Il progetto vuole supportare gli studenti nella costruzione del proprio percorso di formazione professionalizzante nell'ambito delle produzioni animali. L'obiettivo è quello di offrire loro la possibilità di partecipare ai corsi di formazione teorico-pratico organizzati per gli operatori del settore.

Con il supporto dei docenti, lo studente ha potuto costruire il suo percorso, imparando a gestire consapevolmente la propria formazione; vengono coinvolte anche le famiglie, affinché condividano e supportino le scelte dei figli. Nelle aziende, lo studente è entrato in contatto con esperti formatori e con gli operatori delle imprese zootecniche che partecipano ai corsi in veste di allievi.

Lo studente si trova dunque nella situazione ideale per "imparare ad imparare" e comprendere anche l'importanza della formazione continua nella sua vita da adulto.

Le iniziative che hanno composto il "pacchetto" di Asl hanno così spaziato, ad es., dalle giornate informative al corso professionalizzante per acquisire un Attestato di idoneità.

La frequenza ai corsi di formazione per l'acquisizione di specifiche competenze o "patentini professionali" è stata la concreta espressione di una scelta autonoma di formazione compiuta dagli studenti ed uno strumento di "valorizzazione delle eccellenze" da parte della docente, per gli studenti più motivati. Grazie al coinvolgimento dell'Associazione Allevatori della Regione Friuli Venezia Giulia è stato possibile definire i termini del progetto formativo e selezionare le aziende disponibili ad ospitare studenti per un'esperienza "on the job" collegata al settore della zootecnia".

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Stare sul confine – CooperAzione

Percorso di alternanza finalizzato alla valorizzazione del territorio in chiave di sostenibilità ambientale ed alla promozione del dialogo interculturale.

NOME ISTITUTO

Liceo Girolamo Comi

INDIRIZZO STUDI

**Liceo delle Scienze Umane
opzione Economico-Sociale**

REGIONE

Puglia

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**

VALORE AGGIUNTO

I partner del progetto sono stati selezionati prendendo in considerazione gli specifici obiettivi di apprendimento previsti nelle Indicazioni Nazionali per i Licei Economico Sociali.

DESCRIZIONE

Tramite il progetto di alternanza, partendo dagli specifici obiettivi di apprendimento previsti per i Licei Economico Sociali e solo dopo un'attenta attività di scouting del territorio, l'Istituto ha selezionato le strutture ospitanti, individuate in base alla comunanza di intenti, di mission e di "compatibilità" rispetto allo specifico percorso di studi.

I partner, selezionati nel mondo del Terzo Settore e dell'associazionismo, hanno contribuito a definire un progetto finalizzato all'accrescimento delle competenze degli studenti per la valorizzazione turistica del territorio in chiave di eco-sostenibilità.

Grazie ad un approccio pratico e laboratoriale, si è riusciti ad ottenere il pieno coinvolgimento dei soggetti ospitanti, influenzando positivamente anche sulla coprogettazione e realizzazione delle attività. Molteplici le attività che hanno coinvolti i partecipanti alle attività di alternanza: visite studio, percorso linguistico – teatrale, percorso sport e integrazione, elaborazione di un progetto di accoglienza sostenibile.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Progetto “WonderLand” - Il benessere è giovane

Sperimentazione di Peer-education nell'ambito della promozione del benessere a scuola e della prevenzione del rischio tossicodipendenza.

NOME ISTITUTO

Liceo Caterina Percoto

INDIRIZZO STUDI

Liceo delle Scienze Umane

REGIONE

Friuli-Venezia Giulia

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**
- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

Di particolare interesse risulta la scelta di rafforzare i contatti con la rete di attori appartenenti alla filiera del sociale per investire nello sviluppo delle soft skills dei propri studenti.

DESCRIZIONE

Grazie al Ser.T (Servizi Tossicodipendenze) cittadino, con cui il Liceo collabora per le iniziative di alternanza, l'Istituto è potuto entrare in contatto con una cooperativa sociale di Udine che lavora nel campo delle politiche giovanili, progettando azioni sociali e laboratori di formazione per la prevenzione di comportamenti a rischio, soprattutto in ambito tossicodipendenza.

In fase preliminare, i componenti del gruppo di lavoro dell'alternanza hanno analizzato i dati di precedenti esperienze di Peer Education realizzate dalla cooperativa nel quinquennio 2012-2017; hanno studiato le indicazioni contenute nel Piano Regionale di Prevenzione della Regione Friuli Venezia Giulia; approfondito la pratica della Peer Education; e insieme hanno progettano fasi e tempi dell'iniziativa.

Il percorso di alternanza, realizzato in collaborazione con la cooperativa, ha coinvolto 13 studenti nel ruolo di peer educator, i quali nell'ambiente protetto della cooperativa, hanno avuto la possibilità di sperimentare il ruolo di “operatore sociale” e di “ricercatore”, nonché di osservare il lavoro del sociologo, dello psicologo, dell'insegnante e dell'educatore, maturando una conoscenza ed una consapevolezza utili per orientarsi nel mondo delle professioni, una volta terminato il percorso scolastico.



La tutela dei minori stranieri non accompagnati

Percorso formativo sulle misure di protezione e tutela per i Minori stranieri non accompagnati realizzate dal Tribunale dei Minori di Taranto.

NOME ISTITUTO

Liceo Scientifico Giuseppe Battaglini

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scientifico

REGIONE

Puglia

AMBITO PRINCIPALE

Progettazione e integrazione con la didattica

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il coinvolgimento del corpo docente delle diverse materie di studio nella progettazione/realizzazione ha comportato un beneficio importante per i risultati dell'ASL.

Il percorso, che si è svolto in un arco temporale più lungo di un unico anno scolastico, ha consentito agli studenti coinvolti di avere il tempo di acquisire informazioni e conoscenze

DESCRIZIONE

Il progetto ha visto la collaborazione con il Tribunale per i minorenni di Taranto e la Procura della Repubblica presso il Tribunale per i minorenni di Taranto.

L'attività di Alternanza scuola-lavoro è stata articolata in due annualità coinvolgendo studenti di una classe IV ,successivamente V. Nella prima annualità gli studenti hanno elaborato delle schede geopolitiche sui Paesi di provenienza dei Minori Stranieri non Accompagnati incontrati o comunque dei Paesi maggiormente interessati dal fenomeno emigratorio (con il supporto dell'insegnante di geografia/storia) e, nella seconda annualità, hanno prodotto un vero e proprio report di restituzione di una ricerca svolta sul campo sulle Strutture/Comunità che ospitano MSNA di tutta la Provincia, con il supporto degli insegnanti di matematica e informatica.

In questo caso, si può evidenziare come il carattere multidisciplinare dell'esperienza svolta abbia consentito di applicare le conoscenze tecnico-scientifiche già acquisite dagli studenti (competenze matematiche, informatiche, di scrittura, redazionali, ecc.) ad argomenti di studio che si collocano al di fuori dei tradizionali programmi di insegnamento del Liceo Scientifico (come ad esempio quello legato alla cultura e alle lingue straniere extra-europee che solitamente non si affrontano a scuola).

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Progetto sperimentale Molise Glutenfree

Percorso dedicato alla cucina per celiaci: formazione teorica e pratica degli studenti del triennio per conoscere le specifiche tecniche di preparazione e somministrazione dei cibi da adottare in caso di clienti celiaci.

NOME ISTITUTO

Istituto Omnicomprensivo G.N d'Agnillo

INDIRIZZO STUDI

Istituto Professionale - enogastronomia e alberghiero

REGIONE

Molise

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Le attività di ASL si caratterizzano per il coinvolgimento di un "soggetto intermedio" - che associa o rappresenta i soggetti esterni - in funzione di facilitatore nella selezione delle imprese ospitanti e per diminuire i tempi di ricerca dei possibili partner, garantendo al contempo una maggiore corrispondenza alle necessità della scuola.

DESCRIZIONE

Il progetto ha previsto la realizzazione di un percorso per la formazione teorica e pratica degli studenti del triennio dell'istituto alberghiero "D'Agnillo" di Agnone, allo scopo di fornire agli stessi una competenza teorica e pratica, che permetterà loro di conoscere il corretto comportamento e le specifiche tecniche di preparazione e somministrazione dei cibi, da adottare in caso di clienti celiaci, al fine di proporsi sul mercato del lavoro con una specificità professionale in un settore in continua crescita.

I costi per i docenti esterni sono stati sostenuti dall'AiC Molise (nell'ambito di un protocollo d'intesa stipulato con l'Istituto); essa ha inoltre fornito il materiale formativo (materiale per i corsi dei ristoratori, bar, gelaterie), e messo a disposizione le professionalità qualificate per le lezioni specificatamente dedicate alla dimostrazione ed alla preparazione "dal vivo" delle pietanze per celiaci, ed ha sostenuto anche il costo delle derrate e delle materie prime richieste dal cuoco, comprese le farine dietetiche per celiaci.

L'AiC, in qualità di soggetto "intermedio", ha inoltre favorito il coinvolgimento delle strutture ristorative/ricettive "affiliate" e provviste di un menu "certificato" per celiaci, presso le quali realizzare poi la parte pratica del percorso.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Alternanza come opportunità

Processi di integrazione lavorativa di studenti con disabilità.

NOME ISTITUTO

ISIS Fermi-Mattei

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Economico -
turismo**

REGIONE

Molise

AMBITO PRINCIPALE

**Coprogettazione con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

La presenza di una struttura ospitante che si occupa dell'integrazione lavorativa di persone diversamente abili e che quindi presenta un contesto e delle specializzazioni che favoriscono l'inserimento del giovane e che ne facilitano anche l'esperienza lavorativa.

DESCRIZIONE

Il progetto persegue la finalità di costruire per gli alunni diversamente abili percorsi didattici coerenti con le loro caratteristiche e specificità, che siano in grado di sviluppare una cultura del rispetto e facilitarne l'inserimento in un contesto lavorativo coerente con le loro caratteristiche personali. Il percorso è stato definito in coprogettazione tra la scuola (insegnante di sostegno), con la condivisione del consiglio di classe, la cooperativa sociale LAI (che funge da soggetto ospitante) e con il coinvolgimento della famiglia, concordando sia gli obiettivi che le attività che il ragazzo avrebbe dovuto svolgere.

Il percorso prevede una presenza dello studente di 9 ore settimanali presso la struttura ospitante per un periodo di otto mesi. Attraverso il percorso nella cooperativa, lo studente ha avuto la possibilità di vivere un'esperienza sensoriale e motoria, di lavorare con altri mettendo in pratica una serie di insegnamenti e, soprattutto, di operare in un contesto lavorativo nuovo rispetto all'ambiente scolastico. Il tutto supportato ed assistito durante il percorso da un tutor della cooperativa specializzato nei rapporti con persone diversamente abili.

Al termine del percorso lo studente ha acquisito l'attestato di operatore turistico. Attualmente grazie al progetto "Tutor anche io" finanziato con fondi della Regione Molise, è stato assunto presso la cooperativa, dove svolge il ruolo di tutor di un altro ragazzo disabile.



VP Institute_Srls

Costituzione di una mini impresa scolastica per il lancio di una "divisa" della scuola.

NOME ISTITUTO

**Liceo scientifico paritario
Vincenzo Pallotti**

INDIRIZZO STUDI

Liceo scientifico

REGIONE

Lazio

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

VALORE AGGIUNTO

La partecipazione diretta a momenti decisionali all'interno di gruppi di lavoro consente agli studenti di acquisire sia competenze specifiche che trasversali, rafforzando i legami interpersonali, migliorando la qualità delle relazioni e delle interazioni all'interno dei gruppi, aumentando la stima di sé.

DESCRIZIONE

Il progetto, realizzato in modalità impresa formativa simulata, prevede che gli studenti, dopo aver effettuato una prima definizione dell'impresa e del progetto imprenditoriale, debbano decidere l'attribuzione di un ruolo professionale all'interno della "istituenda" Srls. Attraverso diversi moduli formativi e sessioni di lavoro di gruppo sono state quindi individuate le varie funzioni aziendali, a partire dall'amministratore delegato fino ad arrivare ai responsabili vendite e marketing. Il lavoro è stato svolto in sinergia con il gruppo e tuttavia ciascuno studente ha potuto fare esperienza diretta del proprio ruolo occupandosi in particolare di un settore dell'impresa.

L'efficacia del progetto è anche da assegnare all'acquisizione di competenze trasversali come il teamworking, l'assunzione di responsabilità, lo spirito d'iniziativa, la perseveranza, la creatività, l'intraprendenza, la negoziazione, il coraggio e la fiducia in sé stessi.

È da sottolineare che il successo dell'iniziativa deve molto all'investimento in termini di tempo e iniziativa personale dei ragazzi coinvolti che hanno organizzato eventi di vendita dei prodotti anche in maniera indipendente dalla scuola. Il successo della vendita dell'a.s. 2017/18 ha motivato i ragazzi portandoli alla decisione di "rivestire" in ulteriori progetti che abbiamo come fine anche quello dell'utilità sociale, ed inserire il proprio marchio su un prodotto "ecologico".

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Vivo il territorio!

Conoscere il proprio territorio attraverso la storia, l'arte e la cultura di ieri e di oggi.

NOME ISTITUTO

Liceo Classico Bruno Vinci

INDIRIZZO STUDI

Liceo Classico

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

Progettazione e integrazione con la didattica

ALTRI AMBITI

- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

L'elemento di interesse dell'esperienza riguarda il processo di progettazione e di integrazione con la didattica, che partendo dal Profilo educativo, culturale e professionale dell'indirizzo e dalla figura professionale di riferimento, quella di operatore di biblioteca, ha previsto una serie di attività che hanno consentito agli studenti di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità.

DESCRIZIONE

Il progetto, realizzato in collaborazione con il Sistema Bibliotecario Vibonese ed alcuni autori calabresi contemporanei, ha avuto l'obiettivo di migliorare la comprensione del territorio attraverso la conoscenza della sua storia, della sua arte e della sua cultura.

Sono state coinvolte le 6 classi del triennio del Liceo. Gli studenti hanno svolto nella prima fase un lavoro di ricerca guidata sull'argomento assegnato, sono seguiti poi una serie di incontri con esperti del settore che hanno guidato i ragazzi nell'elaborazione e creazione dei prodotti finali (organizzazione e animazione eventi; creazione di racconti; brochure e manifesti; oggetti di vario genere; ecc...).

In seguito gli studenti hanno partecipato ad un laboratorio di catalogazione libraria ed un laboratorio di scrittura. Gli studenti sono stati suddivisi in gruppi di lavoro, le terze classi hanno creato uno storybook sulla legalità, mentre le quarte e quinte classi hanno elaborato i manifesti, le brochure e gli inviti per pubblicizzare la presentazione del libro sulla Legalità.

I risultati del percorso hanno mostrato una positiva ricaduta nella didattica, soprattutto nelle materie caratterizzanti, lo sviluppo di competenze trasversali, un aumento della motivazione allo studio e una maggiore consapevolezza rispetto al processo di scelta della professione.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Progetto ECLI (Expert Classroom Laboratory and Individual)

Attività di progettazione e prototipazione prodotto/servizio innovativo nell'ambito IT.

NOME ISTITUTO

Istituto Tecnico Guglielmo Marconi

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Tecnologico -
informatica e
telecomunicazioni**

REGIONE

Lombardia

AMBITO PRINCIPALE

**Coprogettazione con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il coinvolgimento degli esperti aziendali nella coprogettazione è stato utile per realizzare un ampliamento delle competenze tecniche degli studenti, afferenti a diversi indirizzi, e per ampliare e rafforzare le competenze di team working, creatività e autonomia.

DESCRIZIONE

Grazie alla collaborazione di una Software House e System Integrator specializzata nella progettazione e nello sviluppo di soluzioni informatiche, operante anche sul mercato internazionale, l'Istituto ha realizzato un percorso finalizzato a fornire agli studenti strumenti per l'organizzazione, la gestione ed il controllo delle fasi progettuali, oltre che stimolare la capacità di coordinamento tra gli alunni, capacità di leadership e teamworking.

La coprogettazione ha visto l'interazione dei docenti referenti e di un responsabile dell'azienda madrina attraverso incontri tenutisi sia presso l'Istituto che presso la sede dell'azienda.

Il C.d.C. è stato costantemente aggiornato sull'andamento del progetto all'interno di appositi spazi durante i consigli di classe, e fornito valutazioni su parti di competenza propria e/o sulla presentazione dell'intero progetto. Il responsabile aziendale della progettazione ha fornito elementi di valutazione per i gruppi ed i singoli alunni.

Durante il percorso gli studenti si sono cimentati nell'ideazione, progettazione e realizzazione di un prototipo di prodotto/servizio innovativo nell'ambito IT. I prodotti realizzati dagli studenti sono stati: applicazioni SW senza sensoristica, applicazioni SW con sensoristica, sistemi IoT (internet delle cose).

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Terzo Settore



P.A.



Partnership

I.R.I.S. – Io Rompo Il Silenzio - Conoscenza e sensibilizzazione sulla violenza di genere

Progetto di ASL sul tema della violenza di genere
in collaborazione con A.I.D.A. – Associazione Incontro Donne Antiviolenza onlus.

NOME ISTITUTO

Liceo Classico Daniele Manin

INDIRIZZO STUDI

**Liceo Classico e Liceo
Linguistico**

REGIONE

Lombardia

AMBITO PRINCIPALE

**Raccordo con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

La costruzione della rete con gli attori del territorio è stata realizzata con la partecipazione attiva degli studenti, i quali hanno studiato le caratteristiche dei diversi stakeholders presenti sul territorio.

DESCRIZIONE

La finalità del progetto è sensibilizzare le nuove generazioni in merito al fenomeno della violenza di genere, coinvolgendo gli studenti stessi in attività di comunicazione e sensibilizzazione, strutturate secondo la metodologia della “peer education”.

Il progetto ha previsto, tra le attività di ASL, che la costruzione della rete con gli attori del territorio fosse realizzata con la partecipazione attiva degli studenti prevedendo, in fase di progettazione del percorso di alternanza, che parte delle ore fosse dedicata al contatto con gli operatori del tessuto sociale locale.

Avendo come finalità quella di informare, attraverso conferenze itineranti in modalità “peer to peer”, gli studenti di altri Istituti Scolastici, il Liceo Manin ha previsto nel progetto che le fasi di sensibilizzazione dei professionisti e di organizzazione dell'evento conclusivo, allestimento location, accoglienza del pubblico fossero organizzate direttamente dagli studenti.

Con il supporto della referente del progetto, gli studenti hanno studiato le caratteristiche dei diversi stakeholders presenti sul territorio, ed insieme hanno valutato opportunità e limiti del coinvolgimento di ciascuno, selezionando infine quelli più adeguati, sulla base della compatibilità e della “prossimità” con gli obiettivi e le finalità del progetto.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Accompagnamento al lavoro nelle professioni socio-sanitarie

Percorso di verifica delle attitudini per le professioni socio-sanitarie e sperimentazione di una serie di attività pratiche di carattere orientativo per l'acquisizione della qualifica professionale di operatore Socio-Assistenziale e Socio-Sanitario.

NOME ISTITUTO

IISS Bazoli-Polo

INDIRIZZO STUDI

Istituto Professionale - servizi socio-sanitari

REGIONE

Lombardia

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Matching dei percorsi tra studenti e imprese**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

La collaborazione tra i diversi attori ha garantito una ottimale distribuzione di compiti, ruoli e responsabilità: ciascuno di essi ha contribuito a rafforzare le competenze, a motivare e ad orientare gli studenti in un percorso professionale non semplice né lineare nella sua articolazione.

DESCRIZIONE

Il progetto nasce dalla considerazione che il diploma conseguito negli Istituti Professionali relativamente al percorso Servizi Socio-Sanitari, nella maggior parte delle regioni italiane, non è immediatamente spendibile sul mercato del lavoro. Gli studenti sono obbligati a frequentare un corso regionale a pagamento per conseguire la qualifica di operatore Socio-Assistenziale e Socio-Sanitario di III livello.

In considerazione di queste problematiche l'Istituto ha realizzato un percorso fortemente orientativo, al fine di selezionare solo gli studenti realmente motivati ad intraprendere un'attività professionale che richiede ulteriore studio ed impegno, una volta conseguito il diploma.

Il percorso nasce in collaborazione con la Fondazione Sant'Angela Merici e con alcune R.S.A., e si rivolge agli allievi del 5^a anno e ai neodiplomati del corso per i servizi socio-sanitari. Si è articolato in tre fasi: Laboratorio; Tirocinio; Post diploma.

Durante le singole fasi gli studenti hanno, rispettivamente: appreso alcune nozioni di base sull'approccio alla professione; sperimentato sul campo una serie di attività pratiche di carattere orientativo; frequentato il corso per l'acquisizione della qualifica professionale, ricevendo in alcuni casi anche un contributo economico da parte delle R.S.A. che hanno frequentato durante il percorso di alternanza.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



La fitoterapia dalla cultura antica alla moderna

Attraverso il coinvolgimento di esperti farmacisti e imprenditori farmaceutici, gli studenti hanno realizzato prodotti curativi e cosmetici, riscoprendo antiche ricette della tradizione contadina.

NOME ISTITUTO

IIS Carducci

INDIRIZZO STUDI

Liceo classico

REGIONE

Lazio

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

L'articolazione del progetto è ricca e multidimensionale: dalle fasi di ricerca storica alle visite esterne, dalle attività laboratoriali vere e proprie a quelle di promozione degli esiti del percorso, gli studenti sono entrati in contatto con realtà sia culturali che imprenditoriali del territorio svolgendo un percorso che ha incentivato l'acquisizione e l'applicazione di competenze sia classico/filologiche, sia scientifiche e sia trasversali, e ha svolto anche una funzione orientativa riguardo la vicina scelta d'indirizzo universitario da parte degli studenti.

DESCRIZIONE

Il percorso di alternanza è partito dallo studio di testi antichi in greco e latino sull'uso delle piante officinali, ha portato gli studenti del Liceo Classico Carducci ad approfondire la conoscenza delle piante officinali e la loro applicazione in ambito curativo e cosmetico da parte della scienza moderna. Sono stati realizzati dei laboratori a scuola attraverso il coinvolgimento di esperti (farmacisti e imprenditori del settore) durante i quali gli studenti, suddivisi in gruppi di lavoro, hanno:

- realizzato veri e propri prodotti curativi e cosmetici (nella fattispecie la crema lenitiva PANACEA e decotti, infusi, oli essenziali, ecc.);
- curato, oltre che la realizzazione di un business plan aziendale, anche tutti gli aspetti relativi al marketing e alla pubblicità del prodotto;
- redatto un vero e proprio ricettario (vademecum) contenente gli ingredienti, le modalità d'uso e le indicazioni terapeutiche di alcune piante officinali della tradizione contadina, la cui ricerca e analisi è stata effettuata attraverso lo studio di testi antichi in greco e latino (punto di partenza del percorso di ASL).

La crema PANACEA fino ad ora non è stata commercializzata, ma attualmente è allo studio l'idea di creare una start-up partendo dall'esperienza di ASL realizzata.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

0056

Made in Sicily

Percorso di alternanza realizzato in collaborazione con un'industria metalmeccanica per la produzione di gru e impianti di sollevamento esportati in tutto il mondo.

NOME ISTITUTO

**IIS Giuseppe Ferro di
Alcamo**

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scientifico

REGIONE

Sicilia

AMBITO PRINCIPALE

Soluzioni organizzative

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

È stato attuato con successo un importante sforzo organizzativo reciproco per poter ospitare contemporaneamente i 23 studenti: per l'azienda era necessario concentrare l'attività in un periodo di tempo limitato e per un numero ridotto di ore per esigenze produttive, mentre per la scuola era importante dare l'opportunità a tutti gli studenti della classe di svolgere un'esperienza pratica di osservazione attiva e partecipata.

DESCRIZIONE

Il progetto è stato realizzato in collaborazione con una importante realtà metalmeccanica, la Mecal, per la produzione di gru e impianti di sollevamento esportati in tutto il mondo. Nonostante le difficoltà del "fare impresa" in un territorio periferico, la Mecal possiede un importante know how di tipo ingegneristico ed un approccio fortemente orientato alla produzione, elementi risultati vincenti nella definizione di un PCTO rivolto a studenti di un Liceo Scientifico.

I 23 alunni di una classe quarta dell'Istituto hanno vissuto un'esperienza fortemente immersiva che ha consentito loro di acquisire numerose competenze di carattere trasversale, e maturare un primo approccio alla cultura d'impresa.

Per la parte di esperienza svolta all'interno del contesto scolastico, il corpo docente, su indicazioni ed in collaborazione con lo staff dell'azienda, ha provveduto ad attuare una "curvatura" dell'offerta formativa, con specifico riferimento alla fisica (Equilibrio di forze e di momenti e Leve) e le Funzioni Goniometriche con le relative applicazioni matematiche.

Determinante, ai fini della buona riuscita del percorso, è stata anche la concentrazione in un periodo di tempo ristretto e per tutto il gruppo classe, delle attività on the job, in modo che i tutor aziendali hanno potuto dedicare agli studenti tutto il loro tempo.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)



Alternanza e Apprendistato

Innovazione dell'esperienza di ASL / PCTO finalizzata all'avvio di percorsi di Apprendistato.

NOME ISTITUTO

IIS Masotto

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
Manutenzione e Assistenza
Tecnica**

REGIONE

Veneto

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Matching dei percorsi tra studenti e imprese**
- **Monitoraggio e valutazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto costituisce occasione di sperimentazione ed innovazione didattica facendo convergere le esperienze di alternanza degli studenti verso il modello duale di apprendistato, dando così agli studenti la possibilità di apprendere in modalità "protetta" le attività che poi andranno a realizzare una volta formalizzato il contratto di apprendistato.

DESCRIZIONE

Il progetto prevede la sperimentazione dell'evoluzione del progetto ASL verso il modello duale di apprendistato. Al progetto partecipano 14 aziende del territorio del settore manifatturiero meccanico, individuate in relazione alla domanda di professionalità espressa dal territorio. Complessivamente sono stati coinvolti 12 alunni dell'indirizzo Manutenzione e Assistenza Tecnica nel corso della terza annualità scolastica per complessive 126 ore così suddivise:

- 46 ore dedicate a visite aziendali, formazione sulla sicurezza, costruzione di un CV;
- 80 ore di stage aziendale per due settimane nel mese di febbraio 2018 suddivise in 8 ore giornaliere con rientro a scuola il sabato.

Il raccordo sulla didattica tra formazione scolastica e aziendale è stato coprogettato con gli attori della rete, costituita dalle aziende associate, dalle Associazioni di categoria, ed in collaborazione con alcuni istituti di ricerca, per individuare il profilo e le competenze richieste alla scuola dal mondo delle imprese. Nel percorso verso l'apprendistato vengono successivamente coinvolti gli studenti che hanno svolto l'esperienza di alternanza in aziende dell'area metalmeccanica e che hanno aderito alla proposta della scuola del progetto di Apprendistato.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Progetto Rete H

Una rete di istituti ha sottoscritto un accordo di programma per allestire e realizzare dei laboratori "diffusi" all'interno delle scuole per facilitare la realizzazione di percorsi di alternanza rivolti a studenti BES.

NOME ISTITUTO

IPSS Montagna

INDIRIZZO STUDI

Istituto Professionale - servizi socio-sanitari

REGIONE

Veneto

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il valore aggiunto dell'esperienza è rappresentato dalla formalizzazione di un accordo specifico tra Istituti scolastici che ha permesso di garantire agli studenti con disabilità le stesse opportunità rispetto ai "normo" attraverso la progettazione di percorsi dedicati dove l'individualità di ogni studente è stata messa al centro del processo.

DESCRIZIONE

Preso atto della difficoltà di reperire sul territorio veronese aziende disposte ad ospitare studenti con disabilità significative, l'Istituto ha richiesto il supporto della Rete Orienta – Insieme (nata come strumento di coordinamento delle attività di orientamento di numerosi istituti scolastici della provincia), per trovare una soluzione alla problematica.

La Rete individua, propone e sollecita la collaborazione di altri Istituti, accomunati dalla stessa necessità e dalla vicinanza logistica, per realizzare dei Laboratori interni agli stessi Istituti, come modalità alternativa di svolgimento e realizzazione delle attività di ASL per gli studenti BES.

La Rete ha inoltre offerto alle scuole, coinvolte sulla base della stipula di una specifica convenzione, supporto organizzativo (prevedendo modalità di interscambio dei docenti e dei tutor coinvolti nelle attività laboratoriali da svolgersi presso i diversi Istituti partner), metodologico (definendo un progetto formativo "di massima" che gli Istituti potessero poi adeguare alla specifica realtà ed i format da utilizzare) e di facilitazione nei rapporti con gli interlocutori, utilizzando il potere contrattuale derivante dall'aver "federato" un numero elevato di Istituti Scolastici.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



ProjectLab

Percorso di ASL finalizzato a sviluppare le competenze necessarie per operare nel settore della progettazione e modellazione 3D.

NOME ISTITUTO

ITI Donegani

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Tecnologico -
informatica e
telecomunicazioni**

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

**Monitoraggio e valutazione del
percorso**

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il valore aggiunto dell'esperienza è rappresentato sia dalla fase di coprogettazione che ha consentito di pianificare moduli pienamente rispondenti agli obiettivi di accrescimento di competenze sia dalla fase di monitoraggio, che essendo sviluppata con strumenti informatici, ha consentito la condivisione, in tempo reale, di tutte le informazioni, utile anche per una eventuale riprogettazione delle attività.

DESCRIZIONE

Il progetto persegue l'obiettivo di fornire agli studenti le competenze necessarie per operare nel settore della progettazione e modellazione 3D.

L'intero percorso è stato monitorato attraverso la predisposizione di modulistica in formato elettronico sia per quanto riguarda gli adempimenti lato studente, sia per quanto riguarda la rilevazione del grado di soddisfazione dell'azienda ospitante, semplificando notevolmente il lavoro dei referenti scolastici con riferimento alle modalità di gestione ed archiviazione dei documenti e consentendo loro di intervenire in tempo reale qualora dalle rilevazioni periodiche emergessero criticità o scostamenti rispetto a quanto pianificato.

L'Istituto, inoltre, ha consegnato ad ogni studente, al termine del percorso, l'Attestato di Alternanza scuola – lavoro, che certifica le esperienze condotte e le competenze acquisite. Tra i principali risultati si possono annoverare i seguenti:

- l'acquisizione, da parte degli studenti coinvolti, di competenze tecnico pratiche innovative facilmente spendibile nel mercato del lavoro;
- l'assunzione da parte di uno degli studenti coinvolti con contratto a tempo determinato presso il soggetto ospitante.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Let's go to Ireland. Let's go to work.

Stage aziendale transnazionale con aziende irlandesi mirato ad innalzare le capacità di orientamento di studenti e studentesse e a potenziare la conoscenza della lingua.

NOME ISTITUTO

IIS Einaudi

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scientifico

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

Utilizzo degli strumenti della comunicazione per valorizzare la valenza culturale e formativa dell'esperienza di alternanza e la straordinaria opportunità di crescita offerta, in un contesto internazionale che ha allargato gli orizzonti culturali dei ragazzi.

DESCRIZIONE

Obiettivo del progetto è stato quello di qualificare i percorsi di alternanza scuola lavoro già attivati dalla scuola, garantendo agli studenti un'esperienza orientativa e formativa per facilitare il proseguimento negli studi e/o l'ingresso nel mondo del lavoro mediante il raccordo fra il sistema dell'istruzione e la realtà produttiva, con l'attuazione di uno stage aziendale transnazionale in Irlanda.

Al termine delle attività, durate due settimane, gli studenti sono stati coinvolti nella rielaborazione dell'esperienza attraverso un questionario di autovalutazione dello studente e la realizzazione di una scheda di valutazione dell'acquisizione delle competenze, a cura del tutor scolastico.

Sulla base di quanto emerso, l'Istituto ha poi realizzato un incontro in plenaria nell'Aula Magna, in cui i partecipanti, con l'ausilio di foto e video, hanno condiviso con i compagni l'esperienza realizzata. Le informazioni rilevanti sono poi state sintetizzate in un comunicato stampa che ha trovato ampia diffusione presso le tesate giornalistiche locali.



I linguaggi della comunicazione

Esperienza di alternanza presso un'emittente radio locale

NOME ISTITUTO

Liceo Statale Pascasino

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scienze Umane

REGIONE

Sicilia

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**

VALORE AGGIUNTO

Nella realizzazione di questo percorso, che ha valorizzato le vocazioni del territorio e il patrimonio delle competenze umane è stata favorita l'acquisizione da parte degli studenti di numerose competenze legate all'utilizzo di vari strumenti innovativi. Il progetto ha previsto l'utilizzo delle nuove tecnologie per ricerche, approfondimenti e realizzazioni di prodotti tecnologici finali. Nella realizzazione del percorso sono stati messi in campo vari strumenti innovativi come video, registrazioni, elaborazione di prodotti audio e video.

DESCRIZIONE

L'esperienza di alternanza ha previsto una fase teorica in aula con approfondimenti su temi specifici quali giornalismo online, giornalismo radiofonico, intrattenimento radiofonico, creazione di palinsesti e una fase pratica presso l'emittente radio con approfondimenti riguardanti l'organizzazione del lavoro di una redazione, stesura di articoli giornalistici e l'organizzazione di un programma radiofonico.

Gli studenti suddivisi in due gruppi da 25 ciascuno, hanno visitato i locali di RMC 101 e TP24.it assistendo dal vivo alle dinamiche lavorative di una giornata tipo di una redazione. Gli studenti sono stati protagonisti della realizzazione di un programma radiofonico occupandosi di temi di cronaca locale, e fatti riguardanti il degrado degli spazi pubblici. Durante il percorso e al termine della fase teorica, gli studenti hanno usufruito di una finestra su TP24.it dove sono stati pubblicati gli articoli da loro scritti e selezionati dalla redazione su tematiche riguardanti i beni culturali del territorio, o notizie di cronaca. Sono state effettuate lezioni frontali con esperti, colloqui individuali con i tutor scolastici, approfondimento sui temi riguardanti il progetto, elaborazione di quanto acquisito in azienda. Feedback finale per la verifica delle competenze, abilità e conoscenze acquisite.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



MUSEINQUIETANTI-STEP 3

Valorizzazione, conoscenza e promozione del Museo Archeologico di Ferrara attraverso percorsi formativi ed eventi pubblici.

NOME ISTITUTO

Liceo Roiti di Ferrara

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scientifico

REGIONE

Emilia Romagna

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- Coprogettazione con i soggetti ospitanti
- Realizzazione del percorso
- Monitoraggio e valutazione del percorso
- Promozione e diffusione

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

La partnership con il Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, bene artistico della città, ha ottenuto un grande successo, ha valorizzato il Bene Museale e ne ha aumentato la fruizione. La convenienza per la Scuola è stata quella di strutturare un progetto di ASL/PCTO di assoluta qualità, collegata agli obiettivi del PECUP dell'Indirizzo, esteso poi anche ad altri Indirizzi di studio, e di aver inserito il Progetto all'interno del PTOF d'Istituto. Il Liceo ha inoltre tratto vantaggio in termini di visibilità sui media locali.

DESCRIZIONE

Il Progetto nasce per dare la possibilità agli studenti di fare esperienza del mondo dei beni culturali, in particolare i musei del territorio, per fornire loro nuovi orizzonti culturali e formativi. L'attività è consistita nello studio del Museo Archeologico Nazionale di Ferrara e del giardino interno con un impegno da parte degli studenti e delle due tutor di circa 10-12 pomeriggi dall'inizio dell'anno scolastico a cui si sono aggiunte attività durante il fine settimana in concomitanza con importanti eventi cittadini. Gli studenti hanno realizzato percorsi ed attività strutturate e adattate a una vasta platea di utenti dalle scuole elementari fino all'intera cittadinanza.

Ogni studente ha compiuto una ricerca su una sezione del museo e/o del giardino preparando una presentazione; per le piante e i fiori sono state realizzate schede e testi scritti, poi trasposti su specifici supporti permanenti. Per i reperti presenti nelle sale del museo, i ragazzi hanno così illustrato gli oggetti aggiungendo informazioni non contenute nelle etichette.

Gli studenti hanno inoltre preparato materiali divulgativi e hanno curato la pagina Facebook "Roiti chiama Spina". È stata realizzata un App, scaricabile dal sito del Liceo, che guida il visitatore tra le sale del museo e il giardino rinascimentale.



We AR able Tech 2018

Realizzazione di accessori moda tramite stampante 3D completati da componenti elettronici.

NOME ISTITUTO

IPSAS Aldrovandi Rubbiani

INDIRIZZO STUDI

Istituto Professionale - moda e Abbigliamento

REGIONE

Emilia-Romagna

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

Ampliamento della didattica verso l'acquisizione di competenze legate ad un settore fortemente innovativo (la wearable technology) e qualificante per gli studenti diplomandi, dall'alto potenziale orientativo nei confronti del distretto moda romagnolo (ma anche internazionale), nell'ottica anche di promuovere verso gli studenti una visione autonoma e auto-imprenditoriale del proprio sviluppo professionale.

DESCRIZIONE

A seguito della partecipazione degli studenti e di alcuni docenti dell'indirizzo Moda ad una serie di eventi fieristici focalizzati ad approfondire le potenzialità delle innovazioni tecnologiche in settori a forte valore aggiunto, come l'abbigliamento, il corpo docente decide di approfondire il tema della Wearable Technology facendone il fulcro non solo di nuove attività didattiche ma anche di un progetto di ASL.

L'Istituto finanzia l'acquisto di una stampante 3D con cui realizzare accessori moda su cui innestare, in un secondo momento, l'inserito tecnologico che ne valorizza il "valore d'uso".

Viene quindi definito il progetto di ASL con il supporto di due consulenti esterni (il primo sull'utilizzo della stampante 3D, l'altro esperto di wearable technologies); alle attività prendono parte gli studenti delle classi quinte, coinvolti in laboratori finalizzati alla progettazione e creazione di accessori moda ispirati ad alcuni serial televisivi completati da componenti elettronici, come Led Neopixel, Lily Pad, filo El Wire, filo conduttivo.

Gli studenti hanno perfezionato le loro creazioni assemblando i pezzi e curandone l'aspetto estetico non solo nelle 20 ore previste di laboratorio ma anche in altri momenti sia a casa sia a scuola a seconda della disponibilità dell'aula.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Riqualificazione e promozione turistica del Sito Minerario “Pozzo Sella” (1)

Gli studenti dell'indirizzo “Tecnico del Turismo” collaborano alla realizzazione di brochure per la valorizzazione turistica del sito.

NOME ISTITUTO

IIS Asproni Fermi

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico Economico - turismo

REGIONE

Sardegna

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il valore aggiunto dell'esperienza è rappresentato dalla formalizzazione di accordi che hanno consentito agli attori coinvolti di consolidare una collaborazione efficace anche nel tempo.

DESCRIZIONE

Il progetto ha visto la collaborazione, di più attori sul territorio; attraverso la sottoscrizione di un accordo di Rete sono stati coinvolti altri Istituti scolastici, mentre con una convenzione specifica è stata interessata l'Associazione Pozzo Sella.

L'obiettivo principale dell'attività di alternanza scuola – lavoro è stato quello di riqualificare un luogo di interesse storico e culturale come quello del Sito Minerario di “Pozzo Sella”.

Il percorso è stato articolato in più fasi ed ha visto il coinvolgimento attivo di 30 studenti del 4 anno. In particolare i ragazzi si sono occupati di recuperare le informazioni storiche sul sito in collaborazione con l'Associazione Mineraria e di redigere una brochure in italiano, inglese e spagnolo.

Tra i principali risultati si possono annoverare i seguenti:

- la collaborazione tra vari soggetti che ha consentito agli studenti di sperimentare l'interscambio tra gruppi professionali eterogenei;
- la realizzazione di un vero e proprio processo di lavoro in un cantiere che ha permesso agli studenti di acquisire competenze tecniche e trasversali.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

0066

Progetto Saras Mobilità sostenibile Street art 4.0

Concorso di idee per la mobilità sostenibile.

NOME ISTITUTO

Liceo Michelangelo

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scientifico

REGIONE

Sardegna

AMBITO PRINCIPALE

Promozione e diffusione

ALTRI AMBITI

- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

L'aspetto comunicazionale assume maggiore rilevanza e significatività quando è in qualche modo "previsto" all'interno del progetto stesso di alternanza. In tali occasioni, la creatività e le abilità degli studenti possono dispiegarsi in tutto il loro potenziale.

DESCRIZIONE

Il Liceo, che ha partecipato ad un bando promosso dall'azienda petrolifera Saras, avente come oggetto la realizzazione di un prodotto grafico - artistico centrato sul tema della mobilità sostenibile (street art 4.0).

Il progetto, articolato in 3 moduli (Sensibilizzazione, Creazione, Realizzazione), ha previsto poi una giornata di Diffusione in presenza dei vertici del Gruppo Saras e di rappresentanti del CTM (azienda di trasporti pubblica di Cagliari), di Anpal Servizi, dell'USR e delle scuole coinvolte, in cui gli studenti sono stati chiamati a presentare in pubblico quanto ideato durante le attività di alternanza.

I vincitori sono stati individuati da una commissione di rappresentanti interni all'Azienda, che ha premiato:

- un progetto che proponeva, per gli spostamenti casa - lavoro ed interni all'azienda del personale, di utilizzare navette "green";
- un progetto che ha realizzato la proposta grafica, da utilizzare per "vestire" le navette del trasporto Sarlux, con il supporto di un artista di primo piano (vinta dall'Istituto Nautico).

In considerazione del prestigio dell'interlocutore aziendale, la giornata è stata seguita dai maggiori media regionali, avendo un risalto mediatico significativo nel territorio, ed ha conferito ulteriore visibilità ai prodotti realizzati dagli studenti ed al progetto di alternanza realizzato dal gruppo di Istituti Scolastici.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)



Riqualificazione e promozione turistica del Sito Minerario “Pozzo Sella” (2)

Gli studenti del corso Manutenzione e Assistenza Tecnica collaborano alla riqualificazione edilizia del sito.

NOME ISTITUTO

IPIA Loi

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
manutenzione e assistenza**

REGIONE

Sardegna

AMBITO PRINCIPALE

**Raccordo con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il valore aggiunto dell'esperienza è rappresentato dalla formalizzazione di accordi che hanno consentito agli attori coinvolti di consolidare una collaborazione efficace anche nel tempo.

DESCRIZIONE

Il progetto ha visto la collaborazione, di più attori sul territorio; attraverso la sottoscrizione di un accordo di Rete sono stati coinvolti altri Istituti scolastici, mentre con una convenzione specifica è stata interessata l'Associazione Pozzo Sella.

L'obiettivo principale dell'attività di alternanza scuola – lavoro è stato quello di riqualificare un luogo di interesse storico e culturale come quello del Sito Minerario di “Pozzo Sella”. Il percorso è stato articolato in più fasi ed ha visto il coinvolgimento attivo degli studenti del 3°,4° e 5° anno.

Tra i principali risultati si possono annoverare i seguenti:

- la collaborazione tra vari soggetti che ha consentito agli studenti di sperimentare l'interscambio tra gruppi professionali eterogenei;
- la realizzazione di un vero e proprio processo di lavoro in un cantiere che ha permesso agli studenti di acquisire competenze tecniche e trasversali.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



ASLTO4 InForma

Project work finalizzato alla ideazione e creazione di strumenti di comunicazione e marketing sociale per promuovere comportamenti virtuosi nell'utenza giovanile e avvicinarla al Servizio Consultori dell'Asl.

NOME ISTITUTO

IIS Olivetti

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Tecnologico -
comunicazione e Grafica**

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

**Progettazione e integrazione
con la didattica**

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**

VALORE AGGIUNTO

Lo svolgimento del percorso nella forma di un Project Work, condiviso con un'istituzione del territorio, è stata occasione per migliorare le competenze tecniche e trasversali degli studenti. Tale metodologia ha facilitato negli studenti la presa di coscienza in funzione di un possibile futuro orientamento lavorativo, in quanto ha rappresentato l'opportunità per i giovani di mettersi nei panni di un vero professionista ma con il supporto del docente di grafica in un contesto protetto, quello scolastico.

DESCRIZIONE

Grazie al supporto logistico – organizzativo dell'ASL locale, nello specifico del Servizio promozione della salute (Dipartimento di Prevenzione), gli studenti hanno partecipato ad un ciclo di formazione riguardante le tematiche e gli ambiti di intervento che il Servizio Consultori dedica proprio al bacino più giovanile della sua utenza. A seguito di tale formazione, per completare il percorso di ASL, hanno progettato e realizzato degli strumenti di comunicazione e marketing sociale (brochure, loghi, e prossimamente biglietti da visita, anche digitali) che l'Asl utilizzerà per promuovere le proprie attività a tutela e difesa della salute giovanile.

Gli attori (Istituto Scolastico e ASL) hanno collaborato alla progettazione dell'intervento, condividendo un dettagliato cronoprogramma delle attività e definendo insieme i moduli formativi da erogare. Il percorso è stato realizzato ricorrendo alla metodologia didattica del project work e le attività sono state pianificate per essere svolte a scuola, un pomeriggio a settimana, da gennaio a maggio, per poter così beneficiare dei laboratori della scuola stessa e della supervisione dei docenti di grafica, i quali, sempre presenti in laboratorio, hanno supportato gli studenti nelle fasi di progettazione e realizzazione del prodotto di comunicazione.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



La città degli elettroni

Divulgazione scientifica attraverso la rappresentazione teatrale.

NOME ISTITUTO

Liceo Andrea Maffei

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scientifico Scienze Applicate

REGIONE

Provincia autonoma di Trento

AMBITO PRINCIPALE

Coprogettazione con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Rendere possibile la sperimentazione di modalità espressive per la divulgazione di temi scientifici/tecnologici: attraverso la produzione di un testo teatrale e la successiva rappresentazione, gli studenti hanno dovuto imparare a "semplificare", senza renderlo banale, un tema scientifico particolarmente complesso, utilizzando tra l'altro, un altro linguaggio anch'esso non banale, quello del corpo e dell'espressività.

DESCRIZIONE

Scopo del progetto è integrare l'insegnamento delle materie scientifiche attraverso una comunicazione efficace e coinvolgente, ed anche divertente, della scienza: "dai ragazzi per i ragazzi."

Si sono svolti presso la sede della Fondazione Bruno Kessler, soggetto partner e promotore dell'iniziativa, incontri di formazione e approfondimento rispetto ai contenuti scientifici. Nei laboratori della Fondazione si sono svolte ore di docenza frontale e laboratoriale erogate direttamente dai ricercatori che hanno seguito tutto il progetto.

In aula, successivamente, gli studenti insieme alle docenti di fisica e chimica, hanno studiato a fondo i contenuti scientifici. Le docenti hanno integrato i contenuti teorici in aula con una didattica tradizionale ed in compresenza durante le ore di laboratorio scolastico.

In un secondo tempo si è passati alla realizzazione del prodotto: la scrittura di un testo divulgativo teatrale che racconta l'avventura di un elettrone che dalla periferia si sposta alla città degli elettroni. Titolo del testo: "L'avventura dell'elettrone Steve dall'isolata prateria alla caotica metropoli".

Tutti gli studenti che hanno preso parte al progetto hanno partecipato alla stesura e alla rappresentazione dell'opera, alcuni come attori, altri operando dietro le quinte. Anche la docente di fisica ha recitato.

Da ultimo si è svolta la messa in scena della rappresentazione teatrale, con diverse repliche in Provincia, tra cui Il Teatro della Meraviglia a Trento, edizione 2019.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

0077



Diritto e Legalità

Educazione alla legalità: dal banco di scuola, fino all'aula del tribunale.

NOME ISTITUTO

Licei Giolitti – Gandino di Bra

INDIRIZZO STUDI

**Liceo Classico/ Scientifico/
Linguistico**

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

VALORE AGGIUNTO

Valore aggiunto del percorso è la sua articolazione in tre fasi differenti, l'una collegata all'altra dall'obiettivo generale del progetto (la trasmissione del valore civico fondamentale del Diritto) e nello stesso tempo molto diverse fra loro e quindi in grado di arricchire l'esperienza per gli studenti e valorizzare il loro protagonismo: la prima "teorica e frontale" (le sedute in aula), la seconda proattiva e creativa (l'interpretazione del Processo penale), la terza di "osservazione diretta sul posto" (visita in Tribunale). Questa articolazione ha reso il progetto dinamico e vivace, stimolando l'interesse e la partecipazione dei ragazzi e consentendo di raggiungere le finalità preposte.

DESCRIZIONE

L'obiettivo del progetto è stato di sviluppare il senso civico dello studente e favorire la cultura della legalità attraverso strumenti didattici empirico-applicativi, capaci di renderlo un buon cittadino. Per fare ciò l'Istituto ha siglato un protocollo con l'Ordine degli Avvocati e co-progettato il percorso di alternanza che ha coinvolto 14 studenti di tutti gli indirizzi per un totale di 20 ore realizzate in orario pomeridiano / extracurricolare. Le attività si sono divise in 3 FASI: Fase 1) Teorica, con lezioni su diritto e legalità; Fase 2) Pratica, con la simulazione di un processo penale; Fase 3) Partecipazione diretta ad una vera udienza penale in Tribunale ad Asti.

Gli argomenti delle lezioni sono stati proposti dagli Avvocati e i ragazzi hanno individuato una serie di tematiche di loro maggiore interesse. Per il CASO di simulazione i ragazzi si sono trovati a dover studiare e dirimere il furto di uno smartphone avvenuto in un ipotetico Istituto scolastico. Nessuno è rimasto spettatore. Gli allievi sono stati guidati e supervisionati nel dibattito della simulazione oltre che dagli Avvocati, anche da un Pubblico Ministero e da un Giudice in forza al Tribunale di Asti. Per la Fase 3 gli studenti coinvolti hanno avuto l'opportunità di assistere ad un vero processo penale presso il Tribunale di Asti in data 4 luglio 2019.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)



Castigliano RallyTeam

Preparazione ed assistenza in corsa di macchine e moto per rally.

NOME ISTITUTO

IIS Alberto Castigliano

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico e
Professionale - Manutenzione
e assistenza tecnica**

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**

VALORE AGGIUNTO

Fondamentale è risultata la collaborazione con alcune officine meccaniche che hanno ospitato gli studenti per le attività che non potevano operativamente svolgersi all'interno dei locali scolastici: l'utilizzo di una modalità di screening delle aziende presenti sul territorio basata sull'incrocio delle variabili legate alla specializzazione e all'ubicazione geografica ha contribuito a rendere più efficace la corrispondenza tra le finalità formativo/didattiche e finalità del percorso ASL.

DESCRIZIONE

Il rapporto tra l'Istituto e il mondo dei rally parte dalla metà degli anni '80 quando giunge al Castigliano, in veste di docente di meccanica, un appassionato di motori e di rally. In poco tempo, il suo entusiasmo e la sua competenza convincono i colleghi a disputare una gara utilizzando, come assistenti, gli allievi del corso per Meccanici motoristi.

L'esperienza si dimostra estremamente positiva e coinvolgente tanto da consentire agli allievi di proseguire questa esperienza negli anni successivi. Ad oggi il progetto, più volte rivisto ed aggiornato anche in funzione delle evoluzioni della didattica, prevede che gli studenti si occupino del restyling completo di una vettura da rally, seguendo tutte le fasi: Preparazione meccanica; Preparazione elettronica e da gara; Preparazione carrozzeria; Decorazione finale; Partecipazione al rally.

Questa esperienza ha permesso di testare in un ambiente di gara competitivo le esperienze acquisite, valorizzando le eccellenze, lavorando sul miglioramento continuo, puntando sul raccordo con i soggetti territoriali per la realizzazione di esperienze innovative.

Inoltre da quando il progetto è stato avviato cinque studenti hanno trovato lavoro nel campo; nello specifico due hanno iniziato con contratti di apprendistato entrambi poi trasformati in contratti di lavoro.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

0081

Verso un'economia circolare

Percorso triennale parallelo tra Liceo e ITT, presso azienda multinazionale per la produzione di pavimenti, sulle tematiche di ambiente, sicurezza e risorse umane.

NOME ISTITUTO

Liceo Gandhi

INDIRIZZO STUDI

**Liceo Scienze Umane -
indirizzo Economico - Sociale**

REGIONE

Umbria

AMBITO PRINCIPALE

**Coprogettazione con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti
ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

L'intensa co-progettazione fra Istituti e azienda, facilitata e supportata dalla Tutor AS che ha trasmesso la metodologia di lavoro, ha permesso di strutturare un percorso triennale, con attività propedeutiche progressive lungo tutto il triennio, e interamente progettato per settori di attività e per ADA concretamente identificate dall'azienda partner, così da far vivere agli studenti un'esperienza fortemente realistica dei processi organizzativi e produttivi di una grande impresa multinazionale, in ambiti diversi e fra loro coordinati.

DESCRIZIONE

Obiettivo del progetto è avvicinare le scuole del territorio anche alle realtà aziendali più strutturate, metterle in relazione tra loro e integrare le loro specifiche conoscenze rispetto al mondo del lavoro.

Il soggetto ospitante coinvolto è la multinazionale Tarkett Spa, leader nella produzione di pavimenti residenziali e per uso commerciale, esempio concreto di azienda eco-sostenibile, costantemente impegnata sui temi della sostenibilità e dell'economia circolare.

L'iniziativa, è rivolta parallelamente agli studenti del triennio degli indirizzi dei due istituti coinvolti, con proposte differenziate in base all'annualità frequentata: per le classi terze, visite aziendali (presentazione dell'Organizzazione aziendale e dei processi di lavoro) e testimonianze a scuola da parte del management aziendale, con case study in aula sulle tematiche di ambiente, sicurezza e risorse umane; percorsi di stage in azienda per il quarto anno. Le classi quinte, partecipano insieme ad un workshop sull'economia circolare, condotto dal management aziendale, con un project work finale.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)



Esperienze PCTO in modalità sincrona emergenza Covid 19

Percorsi PCTO a distanza in collaborazione con il mondo del lavoro e con esperti di settore, nello specifico con 4 scuole Alberghiere Nazionali.

NOME ISTITUTO

ISI Barga _ F.lli Pieroni

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
enogastronomia e alberghiero**

REGIONE

Toscana

AMBITO PRINCIPALE

**Raccordo con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**
- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

La formula dell'esperienza di PCTO in modalità sincrona, dovuta all'emergenza Covid19, ha favorito l'allargamento della rete con enti territoriali e nazionali puntando sulla innovazione e coerenza delle scelte operate rispetto al settore enogastronomico focalizzando l'attenzione sul territorio lucchese e l'apertura ad altre realtà, ciò ha permesso di differenziare ed ampliare l'offerta formativa.

DESCRIZIONE

Vista l'interruzione brusca della didattica on the job, il team dei docenti referenti PCTO si sono attivati per consentire agli studenti una continuità formativa che favorisse il contatto con il mondo del lavoro e con esperti di settore.

Un ruolo molto importante nell'ampliare il partenariato - senza per questo sacrificare la qualità dell'offerta formativa/orientativa del percorso - in una fase in cui le aziende non potevano accogliere studenti per la sospensione dovuta alla diffusione del Covid - è stato svolto dalle associazioni AIS e FIB, che hanno supportato la scuola nell'individuare le professionalità più adeguate a sostenere un percorso "a distanza".

I docenti della Funzione Strumentale PCTO insieme con gli esperti, coinvolti a distanza attraverso il ricorso a piattaforme di lavoro collaborativo, hanno strutturato una serie di moduli da erogare in modalità virtuale.

Le classi coinvolte sono le 3^a, 4^a e le 5^a di Enogastronomia settore sala e cucina. Gli incontri si sono svolti con una prima fase teorica, mirata a rafforzare le conoscenze e una seconda fase "pratica" svolta attraverso una dimostrazione sincrona e non registrata in precedenza, dagli esperti di settore di 4 scuole Alberghiere Nazionali.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Time To Pay

Realizzazione di un software per la gestione dello scadenziario clienti.

NOME ISTITUTO

ITE Tambosi

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Economico
Informatica e
Telecomunicazioni**

REGIONE

Trentino Alto Adige

AMBITO PRINCIPALE

**Raccordo con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- Soluzioni organizzative
- Progettazione e integrazione con la didattica
- Coprogettazione con i soggetti ospitanti
- Realizzazione del percorso
- Promozione e diffusione

VALORE AGGIUNTO

Le soluzioni organizzative adottate sono state riviste a causa dell'emergenza COVID-19: in particolare è stata utilizzata la didattica a distanza sincrona e l'utilizzo di riunioni on line con l'impresa.

DESCRIZIONE

Il progetto si colloca nell'ambito della proficua rete di relazioni costruita nel corso degli anni dall'Istituto, tramite la fondazione del Polo Informatico Gestionale della provincia di Trento, che ha portato alla definizione di relazioni collaborative con aziende leader nel settore informatico.

In questo contesto, è stata assegnata alla classe IV SB una commessa da parte di Saidea s.r.l. Informatica (azienda che si occupa della gestione in outsourcing di sistemi informativi aziendali) che prevede la realizzazione di un software per la gestione dello scadenziario clienti e relativa gestione del workflow dell'azione di recupero crediti.

In conseguenza del verificarsi dell'emergenza sanitaria COVID-19 sono state adottate soluzioni alternative al fine di portare a compimento il lavoro nonostante il lock down.

Si è lavorato a distanza attraverso la piattaforma messa a disposizione dalla scuola in sottogruppi e singolarmente, si sono svolti incontri in piattaforma per il confronto con gli altri studenti, con i tutor e con l'azienda stessa.

La modalità di lavoro a distanza ha permesso a tutti di partecipare a pieno titolo all'esperienza anche agli studenti che solitamente non si sarebbero coinvolti, ha reso più efficiente il lavoro svolto con meno distrazioni e ha migliorato il flusso di informazioni fra le parti.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Simgest

Realizzazione di un software per la gestione efficiente dei dispositivi telefonici aziendali.

NOME ISTITUTO

ITE Tambosi

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Economico
Informatica e
Telecomunicazioni**

REGIONE

Trentino Alto Adige

AMBITO PRINCIPALE

**Raccordo con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**
- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

Le soluzioni organizzative adottate sono state riviste a causa dell'emergenza COVID-19: in particolare è stata utilizzata la didattica a distanza sincrona e l'utilizzo di riunioni on line con l'impresa.

DESCRIZIONE

Il progetto è frutto della rete di relazioni costruita nel corso degli anni dall'Istituto, tramite la fondazione del Polo Informatico Gestionale della provincia di Trento, che ha coinvolto diverse aziende leader nel settore informatico.

In questo contesto, è stata assegnata alla classe IV SA una commessa da parte di una azienda che offre servizi nel campo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, che prevede la realizzazione di un software per una gestione efficiente dei dispositivi di telefonia mobile dell'azienda.

L'attività operativa si è sviluppata in diverse fasi: prima fase in azienda con illustrazione della commessa; seconda fase in aula di analisi delle informazioni ricevute e creazione di un data base; terza fase in azienda per confronto sul lavoro svolto ed acquisizione di ulteriori informazioni; quarta fase di nuovo in aula per la creazione del form e stesura del codice; quinta fase invio del lavoro all'azienda per un ulteriore controllo, quindi ultima fase di testing.

In conseguenza del verificarsi dell'emergenza sanitaria COVID-19 sono state adottate soluzioni alternative al fine di portare a compimento il lavoro nonostante il lock down. Si è lavorato a distanza attraverso la piattaforma messa a disposizione dalla scuola in sottogruppi e singolarmente, si sono svolti incontri in piattaforma per il confronto con gli altri studenti, con i tutor e con l'azienda stessa. La modalità di lavoro a distanza ha permesso a tutti di partecipare a pieno titolo all'esperienza anche agli studenti che solitamente non si sarebbero coinvolti, ha reso più efficiente il lavoro svolto con meno distrazioni e ha migliorato il flusso di informazioni fra le parti.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

0087

STALTELAV - STudio ALTE.rnanza LAV.oro

Conoscenza e sviluppo di soft skills in collaborazione con CIDA (Confederazione italiana dei dirigenti e delle alte professionalità).

NOME ISTITUTO

Liceo scientifico Antonio Gramsci

INDIRIZZO STUDI

Liceo scientifico

REGIONE

Toscana

AMBITO PRINCIPALE

Coprogettazione con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Soluzioni organizzative**
- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Realizzazione del percorso**
- **Monitoraggio e valutazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

Il ruolo di mediazione svolto da CIDA Toscana fra la scuola e la rete dei soggetti imprenditoriali del territorio ha agito in modo molto positivo sulla possibilità di costruire relazioni significative con partner aziendali prima quasi inaccessibili.

La collocazione temporale del progetto ad inizio anno scolastico è risultato molto più produttivo in termini di partecipazione, interesse e coinvolgimento degli studenti.

DESCRIZIONE

I 46 studenti coinvolti, appartenenti a due classi quarte del Liceo Ordinamentale, hanno svolto una parte consistente del percorso in aula con la somministrazione di moduli (Il Marketing di se stessi, Problem solving, Creatività e innovazione, Le regole della comunicazione, La comunicazione empatica) finalizzati ad accrescere le competenze quali la consapevolezza di sé, le relazioni interpersonali, la capacità di lavorare in gruppo.

Il progetto si è svolto in collaborazione con CIDA (Confederazione italiana dei dirigenti e delle alte professionalità) che, in qualità di soggetto "intermedio", ha contribuito alla progettazione del percorso e svolto una funzione di facilitazione nel coinvolgimento di figure apicali del tessuto produttivo locale. Con il loro supporto in qualità di testimonials, gli studenti sono stati guidati nella fase esperienziale/orientativa realizzata all'interno delle strutture produttive nel corso di visite aziendali.

L'opportunità di sperimentarsi in modo interattivo e di confrontarsi con persone diverse da quelle del contesto scolastico (manager, imprenditori, tutor aziendale), insieme alla possibilità di conoscere contesti aziendali e produttivi specifici, hanno garantito all'esperienza una significativa valenza orientativa rispetto alla verifica e alla scoperta di interessi e attitudini verso professioni e mestieri per il futuro.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)



Alternanza in tour

Percorso triennale di ASL per la formazione della figura del tourist manager che si occupi di turismo di prossimità, in collaborazione con il Club per l'UNESCO di Cerignola.

NOME ISTITUTO

ITET Dante Alighieri

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico Economico - Turismo

REGIONE

Puglia

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

La disponibilità dei soci Club per l'UNESCO a realizzare percorsi di alternanza e la capacità dell'Istituto di mettersi "in gioco" è un elemento di qualità volto a testimoniare la vicinanza al territorio mediante l'attuazione di processi integrati di formazione e di crescita.

L'obiettivo di contribuire alla costituzione di un profilo educativo "Tourist manager" ed alla crescita personale dello studente integra il processo formativo ed il percorso economico "turismo" di indirizzo ampliando ed arricchendo l'Offerta formativa.

DESCRIZIONE

Il percorso ha avuto l'obiettivo di formare i giovani al profilo di Tourist Manager, figura professionale di sintesi tra guida turistica, informatico, manager. Realizzato in collaborazione con il Club UNESCO di Cerignola, il percorso (triennale, di 400 ore) è stato strutturato in modo da bilanciare modalità di apprendimento "in situazione" con gli approfondimenti didattici, al fine di poter coniugare il momento conoscitivo con l'acquisizione e l'attuazione di competenze "sul campo".

Le attività di stage sono state svolte con l'affiancamento di un tutor aziendale, individuato dal Club per l'UNESCO, per acquisire le competenze tecniche, comunicative e di gestione relative alla soluzione di casi inerenti l'attività ricettiva.

Gli studenti hanno anche realizzato e pubblicato una piccola guida tascabile. Ad ognuna delle città visitate è stato dedicato un capitolo del volume, contenente una serie di tematiche che raccontano i luoghi della città: Storia; Monumenti; Fuori città; Gastronomia; Info; Bibliografia.

L'inserimento di un QR CODE alla fine di ciascun itinerario ha arricchito il prodotto, in quanto alla descrizione dei luoghi si affianca la multimedialità che contribuisce ad ampliare l'informazione e a rendere fruibile il percorso in maniera "immersiva".



Giardini d'agrumi

Partecipazione alla manifestazione Giardini d'agrumi con compiti di accoglienza e di guida in italiano e/o in lingua straniera.

NOME ISTITUTO

Liceo Enrico Fermi di Salò

INDIRIZZO STUDI

Liceo Linguistico

REGIONE

Lombardia

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il raccordo tra scuola e soggetti territoriali si è concretizzato sin dall'inizio della fase progettuale, quando l'Associazione Terre & Saperi (nelle persone del suo referente per il progetto, di docenti universitari e specifiche figure professionali) si è presentata a scuola incontrando il Dirigente e i docenti coinvolti nel progetto ed è poi proseguita in tutte le fasi, dalla formazione presso il liceo, alle uscite preparatorie sul territorio fino ai giorni della manifestazione.

DESCRIZIONE

Il percorso, realizzato in collaborazione con l'Associazione Terre&Saperi, ha previsto la partecipazione di 35 alunni delle classi terza e quarta del Liceo alla manifestazione "Giardini D'Agrumi", che si propone di valorizzare le eccellenze del patrimonio del paesaggio delle limonaie dell'alto Garda.

L'evento, che vede la partecipazione di un folto pubblico sia nazionale che internazionale, ha rappresentato l'occasione per far svolgere agli studenti le seguenti attività "on site":

- prima accoglienza per i turisti;
- sorveglianza e presidio dei diversi luoghi della manifestazione;
- guida turistica

per un totale di 35 ore complessive, comprensive anche di attività di formazione teorica e studio individuale.

Gli studenti hanno avuto l'opportunità di acquisire le conoscenze teoriche in un ambito lavorativo molto sviluppato nel loro territorio, ossia quello turistico. Hanno inoltre sperimentato abilità sociali e competenze non strettamente curricolari, quali la capacità di lavorare in gruppo, portare a termine i compiti assegnati, affrontare situazioni nuove o impreviste utilizzando strategie di adattamento, assumersi responsabilità, gestire relazioni con adulti.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



I quindici sorrisi 2

Riqualificazione estetica di uno degli spazi del Reparto di Pediatria dell' ARNAS-Civico di Palermo.

NOME ISTITUTO

**Liceo Artistico statale
"Eustachio Catalano" di Palermo**

INDIRIZZO STUDI

**Arti figurative (AF), curvatura
Foto Video e curvatura
Illustrazione, Fumetto,
Animazione.**

REGIONE

Sicilia

AMBITO PRINCIPALE

**Raccordo con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

La partnership con l'ospedale di Palermo ha rappresentato un elemento di grande stimolo per gli studenti coinvolti, che hanno attinto alle loro abilità acquisite nelle discipline artistiche per ideare un progetto dal grande valore etico e sociale, il cui risultato è andato a beneficio dei piccoli ospiti del nosocomio.

DESCRIZIONE

Il percorso ha avuto come obiettivo quello di riqualificare, da un punto di vista estetico, uno degli spazi dei reparti di Pediatria dell'ARNAS-Civico di Palermo, attraverso la realizzazione di quindici tele (cm. 70x100) dipinte dagli allievi delle classi coinvolte e la donazione di quattro albi illustrati, ideati dagli studenti e destinati alla piccola biblioteca dell'ospedale. Gli albi contengono racconti di momenti di difficoltà dei protagonisti, anche fisica, dove un aiuto esterno anche medico risolve la situazione.

In coerenza con la progettazione didattica delle materie caratterizzanti l'indirizzo di studio, a seguito di un sopralluogo nel reparto pediatrico, si è proceduto all'attività di progettazione e realizzazione delle opere pittoriche. In particolare le attività realizzate sono state:

- produzione pittorica, fotografica e video, produzione di albi illustrati, dallo storyboard alla produzione di stampe digitali a scuola rilegate a mano (illustrazione del libro per l'infanzia);
- postproduzione fotografica e video;
- stampe degli albi a bassissima tiratura in tipografia;
- allestimento Mostra degli elaborati pittorici ed editoriali;
- incontro con i referenti esterni per consegna del materiale prodotto: quindici grandi dipinti e quattro albi;
- realizzazione del sito per la diffusione del percorso formativo.



Idee in azione – PCTO per l'educazione imprenditoriale

Approccio alle soft skill e all'autoimprenditorialità con l'ausilio di un sistema di monitoraggio e valutazione del pcto ideato dall'Istituto.

NOME ISTITUTO

IISS “Angelo Vegni”, Cortona

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico Agrario

REGIONE

Toscana

AMBITO PRINCIPALE

Monitoraggio e Valutazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Progettazione dell'ASL e integrazione con la didattica**
- **Realizzazione del percorso dell'ASL**

VALORE AGGIUNTO

L'informatizzazione del sistema di valutazione e monitoraggio dei PCTO e della relativa gestione documentale dei dati rappresenta l'elemento di maggiore innovazione dell'esperienza realizzata, che va a rispondere in modo funzionale, efficace e fortemente replicabile, ad una delle maggiori criticità che le scuole incontrano nell'attuazione di quanto richiesto in termini di valutazione e certificazione delle competenze, dalle norme dell'alternanza scuola lavoro prima e da quelle relative ai PCTO adesso.

DESCRIZIONE

Il progetto è realizzato in collaborazione con Junior Achievement, organizzazione internazionale non profit dedicata all'educazione economico-imprenditoriale nella scuola.

Il project work prevede la realizzazione di 5 moduli interattivi erogati e supportati dai docenti di riferimento, appositamente formati nell'ambito del progetto che prevede un percorso parallelo per gli insegnanti, di preparazione e supporto alla realizzazione dei moduli. Il percorso, realizzato "a distanza" in considerazione della situazione di emergenza sanitaria Covid19 e del ricorso alla didattica digitale, integrata copre 30 ore di PCTO e coinvolge circa 100 studenti, con la finalità di educare all'imprenditorialità e sviluppare un primo approccio alle competenze necessarie per l'avvio di un'idea di impresa.

I moduli previsti sono: Essere imprenditore, A caccia di opportunità, Prove tecniche di innovazione, Lanciamo l'impresa, Le mie competenze per il futuro.

Le tappe di lavoro per gli studenti sono state sostanzialmente quattro: Analisi dei fabbisogni del territorio di riferimento, Identificazione dell'idea di business, Progettazione del servizio, Presentazione dell'idea.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Alternanza scuola lavoro con l'arsenale militare marittimo di Augusta

Sperimentare il lavoro sul campo all'interno di un Arsenale della Marina Militare.

NOME ISTITUTO

**I.I.S. "E. Fermi – F. Eredia",
CATANIA**

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
manutenzione e assistenza
tecnica**

REGIONE

Sicilia

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti territoriali.**
- **Monitoraggio e valutazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

La sperimentazione del lavoro in team, tra studenti e con gli operatori dell'arsenale.

L'integrazione e il lavoro di squadra all'interno del proprio gruppo classe e con studenti di altri indirizzi (elettrico e meccanico).

Il miglioramento dell'uso dell'inglese e dell'inglese tecnico, attraverso momenti di team work iniziali e finali.

Il monitoraggio giornaliero delle attività realizzate con un diario di bordo, sia in italiano che in inglese, condiviso con ogni studente anche ai fini valutativi.

DESCRIZIONE

Il percorso, realizzato in collaborazione con l'ARSENALE MILITARE MARITTIMO DI AUGUSTA, ha dato la possibilità agli studenti del settore professionale "impianti civili ed industriali" di sperimentare il lavoro sul campo, testando e lavorando sugli impianti dell'Arsenale, sui propulsori navali, nelle sale motori delle officine, nei bacini di carenaggio, ma anche a bordo delle navi.

Una multisettorialità che ha consentito agli studenti di operare in ambiti operativi diversificati all'interno dello stesso Arsenale, applicando conoscenze e sperimentando abilità e competenze in campo meccanico, elettrico e termoidraulico, specifici dell'indirizzo di studio, a contatto con le innovazioni tecnologiche utilizzate dalla Marina Militare.

Nel percorso di alternanza svoltosi nell'anno scolastico 2018-2019, una prima fase è stata dedicata alla conoscenza del luogo di lavoro e dell'Ente ospitante. Nella fase centrale del progetto gli studenti di entrambi gli indirizzi iniziavano insieme la giornata in sala riunioni con un approfondimento teorico ed operativo sul lavoro della giornata, per favorire il collegamento e l'integrazione tra parte teorica ed esperienza pratica, ed un focus sulle competenze professionali che si intendevano favorire. A fine giornata, gli studenti venivano radunati nuovamente nella sala riunioni e avevano il tempo per la compilazione del diario di bordo, che doveva essere redatto sia in italiano che in inglese.



Economia civile ed Enti di Terzo Settore

I mestieri della filiera dell'economia civile e del Terzo settore in provincia di Siracusa.

NOME ISTITUTO

Liceo "Corbino", Siracusa

INDIRIZZO STUDI

Liceo delle Scienze Umane

REGIONE

Sicilia

AMBITO PRINCIPALE

Coprogettazione con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso dell'ASL**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

Esperienza innovativa di rete: mentre il rapporto tra Pubblico e Privato sociale è spesso contrassegnato da logiche di esternalizzazione tout court, in questa esperienza si è avuto un processo di co-assunzione progettuale ed operativa tra i diversi interlocutori. I soggetti che costituiscono la partnership sono, infatti, attori con funzioni, ruoli e compiti differenziati, ma con competenze ed esperienze convergenti rispetto alla funzionalità dell'intervento ed al legame con il sistema sociale e culturale del territorio di riferimento.

DESCRIZIONE

Il progetto ha offerto agli studenti l'opportunità di sviluppare competenze trasversali di co-working, progettazione, comunicazione e di acquisire consapevolezza sulle attitudini lavorative/formative legate al settore dell'economia civile nelle sue diverse "sfaccettature": amministrativo-gestionale, socio-psico-pedagogica, socio-sanitaria e manageriale.

L'attività è stata rivolta a 20 studenti di cui uno con disabilità, provenienti da due classi quinte (5^A e 5^B) del Liceo delle Scienze Umane, per un totale di 80 ore.

Il monte ore risulta così frazionato: 20 ore di formazione teorico-esperienziale, 50 ore di stage presso le imprese sociali coinvolte, 10 ore di restituzione dell'esperienza attraverso due diversi momenti, uno "privato" e uno "pubblico". Le attività "sul campo" sono state strettamente collegate con la fase operativa, e sono servite a consolidare le conoscenze scolastiche con l'esperienza specifica. Inoltre, sono state inserite nel contesto delle uscite programmate, che hanno riguardato le diverse tipologie dei servizi socio-educativi, assistenziali, sanitari, e di inserimento lavorativo di soggetti svantaggiati.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Testimonianze Ricerca e azioni

Vivere un festival teatrale anche da remoto..

NOME ISTITUTO

Liceo artistico Klee-Barabino

INDIRIZZO STUDI

Liceo Artistico

REGIONE

Liguria

AMBITO PRINCIPALE

Progettazione e integrazione con la didattica

ALTRI AMBITI

- **Realizzazione del percorso dell'ASL**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

La ri-progettazione e ri-organizzazione del percorso in modalità DAD, mentre nel biennio precedente era stato realizzato in presenza, ha incentivato lo sviluppo di competenze digitali degli studenti, che oltre ad appropriarsi di conoscenze e competenze coerenti con l'indirizzo di studio (Scenografia) hanno potuto confrontarsi con lo sviluppo di prodotti di comunicazione e promozione digitali (come la partecipazione allo sviluppo della manifestazione teatrale in streaming e l'utilizzo di Instagram come strumento di promozione/testimonia digitale della manifestazione stessa).

DESCRIZIONE

Il progetto ha offerto agli studenti un'opportunità di formazione e orientamento intorno al lavoro che precede, accompagna e sostanzia la creazione e la messa in scena di uno spettacolo teatrale e l'organizzazione di eventi culturali, sviluppandosi in linea con il percorso formativo proprio dell'indirizzo di studi seguito – indirizzo scenografia.

Gli studenti hanno avuto la possibilità di confrontarsi con i diversi ambiti propri dello spettacolo dal vivo, da quelli organizzativi a quelli artistici e creativi partecipando all'XI edizione della rassegna Testimonianze Ricerca e Azioni organizzata da Teatro Akropolis dal 6 al 14 novembre 2020.

Quest'anno, a causa dell'emergenza sanitaria in atto, il progetto si è svolto interamente on line e in streaming, portando gli artisti e il teatro nelle case degli studenti/spettatori, riuscendo a creare, per l'intera durata del festival, una grande e appassionata comunità virtuale in stretto "contatto", in cui gli allievi hanno potuto restituire le loro interpretazioni e rielaborazioni personali su un canale Instagram appositamente creato (@Akropolisforreal).

In un periodo tanto difficile e di chiusura, il progetto è stato un'apertura fondamentale alla riflessione culturale e al pensiero creativo in una nuova modalità comunicativa.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



DIGITAL EDITOR: editoria online e self publishing

Attività finalizzate alla realizzazione di un “Manuale operativo” all’uso della G Suite.

NOME ISTITUTO

**IIS IPSS Da Vinci - ITAS Nitti
di Cosenza**

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico – Indirizzo
grafica e comunicazione**

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

Soluzioni organizzative

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione
con la didattica**
- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

Il percorso ha permesso di sperimentare una nuova metodologia didattica, attraverso la formula del project work a distanza. Si tratta di una modalità innovativa di organizzazione e gestione di un intervento formativo, molto più simile all'ambiente lavorativo, che ha previsto attività svolte dagli studenti sia in modalità sincrona che asincrona; gli studenti hanno portato a termine il compito affidato in totale autonomia e libertà, mentre i docenti sono intervenuti solo nei casi di necessità e nella revisione finale del lavoro svolto.

DESCRIZIONE

Nell'a.s. 2020/2021, stante la situazione di emergenza sanitaria, la scuola ha dovuto riorganizzare i PCTO in modalità a distanza. In questo contesto emergenziale, era necessario l'utilizzo, da parte di tutta la comunità scolastica, di strumenti digitali, come la piattaforma G Suite di Google, al fine di garantire la continuità didattica.

Dato che non tutti gli studenti e i docenti avevano chiaro il funzionamento della G-Suite, è nata l'idea di far realizzare agli studenti stessi, dell'indirizzo Grafica e Comunicazione, un manuale sul suo utilizzo, da mettere a disposizione di tutta la comunità scolastica e non solo.

L'idea si è evoluta prevedendo oltre al manuale, anche la sua commercializzazione attraverso lo store di Amazon, permettendo così agli studenti di fare un'esperienza didattica completa, utilizzando la formula del project work, dalla progettazione alla vendita di un prodotto editoriale, nonché un'esperienza professionale di autoimprenditorialità nel settore dell'editoria. I 36 studenti, suddivisi in gruppi, hanno partecipato, per un totale di 60 ore, a tutte le fasi del processo produttivo editoriale che hanno riguardato: Editing, Correzione di bozze, Grafica di copertina, Quarta di copertina, Impaginazione, Conversione in formato eBook, Applicazione codice ISBN, Pubblicazione on line.

Il ricavo delle vendite sarà interamente devoluto a enti e istituzioni addette a fronteggiare l'emergenza Covid-19.

0097

ConnActions: Education and Industry to improve Science among Youth

Percorso volto a conoscere le realtà lavorative nel settore farmaceutico, nonché ad acquisire competenze tecniche e favorire l'inserimento lavorativo nello specifico settore.

NOME ISTITUTO

IIS Santorre di Santarosa

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico - chimica

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Realizzazione del percorso dell'ASL**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto ha consentito ai partecipanti di conoscere le caratteristiche del settore chimico-farmaceutico del territorio e di testare le competenze acquisite a scuola seguendo i processi di controllo della qualità dei prodotti e la produzione di prodotti galenici.

Inoltre gli studenti hanno acquisito ulteriori competenze nella gestione dei magazzini e nel rapporto con il pubblico per la vendita dei prodotti.

DESCRIZIONE

Il progetto triennale è volto a far conoscere le possibili realtà nel settore farmaceutico, nonché ad acquisire competenze tecniche altamente professionalizzanti.

Le attività sono state sviluppate con partners di rilievo quali l'Associazione delle farmacie comunali di Torino, il Dipartimento scienze e tecnologie del farmaco di Unito, ITS Biotecnologie Piemonte e Unione industriale di Torino. Il progetto ha coinvolto aziende del comparto chimico-farmaceutico, servizi per il controllo di qualità, strutture sanitarie come ospedali, cliniche e in particolare le farmacie.

Per il III anno sono state realizzate 80 ore per:

- formazione sulla sicurezza;
- stage in farmacie comunali della durata due settimane, dove gli studenti hanno affiancato i farmacisti sia nel magazzino che nei rapporti con il pubblico;
- visite aziendali presso aziende farmaceutiche.

Per il IV anno sono state realizzate circa 160 ore di stage presso le aziende farmaceutiche: nei primi anni del progetto i ragazzi hanno svolto attività in laboratorio, successivamente si sono occupati del controllo qualità, testando i campioni, analizzandoli biologicamente e chimicamente.

Per il V anno sono state svolte circa 10 ore di orientamento professionale e ricerca attiva del lavoro.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)



Conoscere le imprese locali con Skille

Conoscere il contesto economico locale al tempo del Covid 19: la scuola incontra le imprese nel “virtuale” e partecipa ad un format editoriale che favorisce l’incontro di competenze e lo scambio di esperienze tra manager, professionisti e imprese (Skille).

NOME ISTITUTO

ISIS Luigi Einaudi

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico Economico e Professionale Commerciale

REGIONE

Lombardia

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto ha dato l'opportunità di conoscere il contesto economico bergamasco, attraverso un percorso didattico per competenze dove gli studenti sono stati protagonisti della ricerca e dell'esperienza sul campo. Inoltre, grazie all'incontro e le testimonianze degli imprenditori, alle loro storie personali ed aziendali è stato possibile per gli studenti comprendere quali siano le abilità, e le competenze richieste in una realtà complessa e sempre più dinamica come quella attuale.

DESCRIZIONE

L'idea è nata dalla volontà di far conoscere agli studenti il contesto economico bergamasco.

La progettazione è iniziata dalla convergenza di intenti con SKILLE, un format editoriale e un portale del quotidiano 'L'Eco di Bergamo' che costituisce un qualificato e riconosciuto punto di riferimento per gli imprenditori del territorio.

Gli studenti, organizzati in gruppi, hanno selezionato un gruppo di aziende del territorio, hanno analizzato il business, l'organizzazione, la governance, i dati di bilancio, ed intervistato imprenditori o AD delle aziende selezionate per conoscere le figure professionali da loro maggiormente richieste.

Hanno quindi prodotto dei report che Skille ha poi pubblicato nella pagina dedicata.

Il percorso, avviato nell'a.s. 2019-2020, ha compreso nella fase iniziale la realizzazione di visite aziendali, successivamente interrotte con l'arrivo del Covid 19. Ciò nonostante l'istituto è riuscito in breve tempo a riconvertire il progetto PCTO in modalità totalmente a distanza, con importanti benefici sia in termini di efficacia che di efficienza.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



I Big Data a Scuola con l'Azienda MEE0

Come applicare i concetti di image processing alle immagini satellitari.

NOME ISTITUTO

**IIS "Copernico Carpeggiani",
Ferrara**

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Tecnologico -
informatica**

REGIONE

Emilia - Romagna

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**

VALORE AGGIUNTO

La condivisione di obiettivi e metodologie di lavoro tra l'IIS Copernico e l'azienda "tutor" esperta di osservazioni meteorologiche ha permesso all'indirizzo d'informatica di strutturare le proprie attività e una curvatura didattica in uno degli ambiti professionali più attuali e innovativi (Big Data), specificandone e arricchendone la portata formativa e educativa.

DESCRIZIONE

Il Progetto nasce dall'idea di un gruppo di docenti dell'Indirizzo di Informatica di curvare i contenuti delle discipline verso una tematica dei Big Data. Da qui è nata l'idea di coinvolgere un'azienda locale, la MEE0 - che si occupa di osservazione meteorologica ambientale della terra con l'utilizzo di Big Data.

20 studenti della classe III dell'Indirizzo Informatica Quadriennale sono stati suddivisi dai tutor/coach in 4 gruppi/team di lavoro per un impegno complessivo pari a 84 ore. I 4 team di studenti, guidati dai Tutor Aziendali, dopo la formazione sugli strumenti e i database di MEE0, hanno familiarizzato con i principi e le tecniche di image processing, accedendo a cataloghi di dati satellitari, applicando tecniche di image processing alle immagini satellitari e estraendone analisi comparative.

I 4 team hanno poi applicato le conoscenze e competenze acquisite in project work, che hanno riguardato esercitazioni relative a rilevazioni meteorologiche e ambientali prima e dopo un determinato evento.

Gli studenti hanno pertanto potuto sperimentare un'esperienza di apprendimento non-formale in un'ottica challenge based in un contesto digitale. Le attività di collaborazione in team e la presentazione del pitch finale hanno inoltre consentito agli studenti di sviluppare competenze organizzative e comunicative. Questa nuova esperienza ha favorito una curvatura didattica, soprattutto nelle materie di indirizzo e in particolare Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazione, Informatica e Big Data. L'intero percorso è stato svolto in modalità remota e declinato in project work.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Eroici lettori

Promozione dell'uso della biblioteca scolastica tramite instagram.

NOME ISTITUTO

**IIS “Giordano Bruno”,
Bologna**

INDIRIZZO STUDI

**Liceo Scienze umane,
Tecnico tecnologico**

REGIONE

Emilia Romagna

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

VALORE AGGIUNTO

Sviluppo di un modello di formazione peer to peer che si è concretizzato nella realizzazione di uno strumento (un profilo social) e nel suo sviluppo per la promozione di attività scolastiche ed extrascolastiche legate all'uso della biblioteca dell'istituto. L'utilizzo di una piattaforma social, molto usata dai ragazzi, è stato contestualizzato alla realtà scolastica. In questo modo i ragazzi hanno potuto imparare ad utilizzarla al meglio con uno scopo ben preciso e un messaggio da veicolare.

DESCRIZIONE

La biblioteca d'Istituto si è arricchita nel 2020 di una sezione online (MLOL Scuola) ed i docenti sono impegnati nel fare in modo che tale sezione online rappresenti un punto di riferimento per fornire stimoli culturali ai ragazzi.

Nell'ambito di un più ampio percorso mirante a fornire agli studenti le competenze critiche e digitali che vanno sotto il nome di "Information literacy", l'obiettivo del progetto è stato quello di creare un gruppo di lavoro formato da studenti e, per così dire, "stabile", finalizzato alla progettazione e alla gestione di un profilo social della Biblioteca Scolastica (fisica e digitale). Guidati dall'esperienza di un blog manager gli alunni hanno progettato e gestito un profilo Instagram, come strumento di comunicazione cercando di fare della biblioteca stessa un punto di riferimento tanto per lo studio quanto per lo svago intelligente degli alunni.

Il progetto ha previsto il coinvolgimento di una classe terza del liceo scienze umane con 19 studenti, una classe quarta del liceo scienze umane con 1 studentessa, una classe quinta del tecnico con 2 studenti per un totale di 10 ore pomeridiane di lezioni interattive con un esperto e 40 ore di lavoro di gruppo e individuale. La realizzazione si è sviluppata in due fasi. Da aprile a giugno si sono realizzati degli incontri interattivi di formazione e progettazione con l'esperto. Si sono svolti cinque incontri, della durata complessiva di 10 ore, su piattaforma Meet, in orario pomeridiano, extrascolastico.

Tra un incontro e l'altro, circa 10 giorni, gli studenti hanno svolto dei lavori di gruppo seguendo le indicazioni dell'esperto.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Giornale d'Istituto

Acquisizione delle nozioni basilari di scrittura e creazione del giornale di istituto in formato digitale.

NOME ISTITUTO

Liceo Noberto Rosa

INDIRIZZO STUDI

Liceo scientifico e artistico

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto si caratterizza per essere stato svolto con successo durante la pandemia, per la feconda collaborazione tra studenti di indirizzi differenti e per il forte contenuto orientativo ottenuto con il coinvolgimento di diverse figure professionali legati al mondo dell'editoria e della comunicazione: giornalista, scrittore, fotografo, imprenditrice.

DESCRIZIONE

Il progetto nasce dalla volontà di permettere agli studenti di avviare un'esperienza innovativa di Pcto nonostante la situazione pandemica.

Grazie alla collaborazione con una vera redazione giornalistica hanno potuto sperimentarsi nello scrivere articoli principalmente inerenti a temi di attualità, scientifici e culturali.

Le fasi operative hanno previsto:

- Ciclo di lezioni preliminari sulla scrittura giornalistica (struttura di un giornale, tipologia di articoli, tecniche di scrittura, uso di un software dedicato)
- Attività pratica di scrittura
- Revisione
- Confronto con giornalisti/cronisti esterni
- Impaginazione e pubblicazione degli articoli sul giornale d'istituto.

Dopo la prima edizione del progetto realizzata nell'a.s. 2020-2021, lo stesso è steso replicato l'anno scolastico successivo 2021-2022.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Noi...per voi: scuola e territorio insieme per crescere

Realizzazione di protesi mobili ortodontici e occhiali con lenti correttive da donare ai soggetti fragili di minore età.

NOME ISTITUTO

IIS Boccioni Fermi

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
Ottico e Odontotecnico**

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

**Progettazione e
integrazione con la didattica**

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto si è qualificato per un alto grado di innovatività per la finalità sociale ma anche in termini di metodologie e strumenti, promuovendo una didattica esperienziale finalizzata ad un obiettivo concreto, quello cioè di consentire ad ogni studente di effettuare un rapporto di utilità con il territorio attraverso una buona pratica acquisita a scuola.

DESCRIZIONE

Il progetto di PCTO nasce dall'idea di mettere a servizio della comunità le competenze tecnico-professionali che vengono acquisite dagli studenti durante il percorso di studio dei due indirizzi, ottico ed odontotecnico. Con la collaborazione fattiva dei medici volontari dell'Associazione di medicina solidale e con la supervisione del Garante per l'infanzia e l'adolescenza della Città' Metropolitana di Reggio Calabria, il progetto di pcto si propone di mettere in atto un'attività concreta a tutela dei diritti delle persone fragili di minore età, attraverso uno screening oculistico e odontoiatrico a costo zero.

Il percorso (della durata di 30 ore e con la partecipazione di 58 studenti) prevede che, a seguito della prescrizione medica realizzata dai medici dell'Associazione ACE, gli studenti delle classi quarte e quinte degli indirizzi Ottico e Odontotecnico - con la guida dei docenti - realizzano all'interno dei laboratori scolastici, protesi mobili di apparecchi ortodontici, e occhiali con lenti correttive per miopia, presbiopia. Queste protesi vengono donate ai minori che ne hanno la necessità ma non la disponibilità economica.



I tesori del territorio: campo di applicazione delle biotecnologie

PCTO triennale di integrazione della didattica esperienziale a cura delle Imprese agroalimentari del territorio.

NOME ISTITUTO

Istituto Tecnico Franchetti Salviani

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico - Chimica e Biotecnologie Ambientali

REGIONE

Umbria

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Promozione e diffusione**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

L'innovatività del presente progetto risiede nell'aver integrato in un unico intervento formativo triennale, fortemente correlato alla didattica e al percorso dell'indirizzo di chimica e biotecnologie, modalità e strumenti differenti di realizzazione dei PCTO (lezioni, seminari, visite didattiche, attività laboratoriali, project work, stage, attività di rielaborazione e report) con una forte attenzione al coinvolgimento del mondo produttivo del settore dell'agroalimentare che ha fornito ai ragazzi esempi/opportunità concrete di applicabilità dei propri saperi in una filiera produttiva strategica e trainante per l'economia locale.

DESCRIZIONE

Il progetto, a carattere triennale, è rivolto agli studenti dell'indirizzo Chimica e biotecnologie ambientali, ed è stato co-progettato in tutte le sue fasi, con una serie aziende ed enti del territorio appartenenti al settore agroalimentare, con il supporto del Centro nazionale di ricerca CNR di Perugia. I soggetti ospitanti hanno messo a disposizione le proprie strutture, attrezzature e competenze per realizzare un percorso di apprendimento che è riuscito a collegare la formazione in aula con l'esperienza pratica in un settore portante dell'economia del territorio dell'Alta Valle del Tevere.

Il progetto si è articolato in una pluralità di interventi, lezioni di esperti, visite aziendali, laboratori e stage finalizzati sia all'acquisizione della consapevolezza della complessità delle diverse realtà lavorative, sia all'acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro.

Particolarmente interessante è stata la metodologia adottata per la co-progettazione delle competenze acquisibili dagli studenti presso le aziende, trasferita dal Tutor Anapl Servizi. Tale metodologia ha previsto un'iniziale lettura dei processi lavorativi nei quali inserire gli studenti in stage e delle competenze necessarie al loro presidio, attraverso l'individuazione di figure professionali codificate a cui ricollegare i PCTO e l'individuazione, tramite l'Atlante del Lavoro e delle Qualificazioni dell'INAPP, delle ADA correlate.



La Nostra Collezione

Realizzazione di un catalogo /magazine in versione cartacea e digitale delle creazioni realizzate dagli alunni.

NOME ISTITUTO

**ITI “Bruno Chimirri”,
Catanzaro**

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico Tecnologico
Indirizzo Sistema Moda con
articolazione Tessile,
Abbigliamento e Moda**

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**

VALORE AGGIUNTO

La realizzazione del progetto costituisce un’innovativa sperimentazione perché, malgrado la contingenza pandemica, ha garantito la prosecuzione della didattica esperienziale ed ha fatto convergere, al contempo, le esperienze di alternanza degli studenti verso un modello di didattica sincrona. Gli studenti/studentesse hanno sviluppato e migliorato le proprie competenze commerciali e digitali apprendendo le tecniche necessarie per poter essere nelle condizioni, professionali e gestionali, di organizzare e presentare autonomamente una propria collezione sia attraverso un evento in presenza che mediante la realizzazione di un appuntamento digitale.

DESCRIZIONE

Il progetto, svolto in modalità online sulla piattaforma Meet di G-Suite con la collaborazione di un prestigioso atelier di abiti da sposa in modalità sartoriale, ha avuto come obiettivo quello di sviluppare le capacità imprenditoriali e commerciali inerenti al mondo della moda ed è stato suddiviso in due parti: una prima parte tenuta da un esperto del settore e una seconda parte di studio ed elaborazione di una collezione guidata dal tutor scolastico.

Nelle prime lezioni il tutor aziendale ha illustrato i punti fondamentali per la creazione di una collezione di successo e al tempo stesso di alta qualità fornendo spunti professionali e invitando le studentesse a creare un proprio abito da sposa o da cerimonia. Successivamente il percorso è stato seguito dal tutor che insieme agli studenti ha proseguito lo sviluppo del percorso dallo sketch dell’abito alla sua scheda tecnica in italiano ed inglese.

Il progetto ha avuto una durata complessiva di 50 ore svolte a distanza. Gli studenti coinvolti e guidati nella realizzazione di una presentazione in power point della propria creazione e di una brochure bilingue per un ipotetico cliente sono stati 50, appartenenti a due classi quinte e ad una quarta dell’indirizzo Sistema Moda. Tutte le creazioni da loro realizzate sono state raccolte in un magazine online condiviso sul sito della scuola, un “catalogo” che evidenzia tutti i particolari della collezione realizzata da ognuno dei partecipanti.

[Torna al sommario](#)

[Torna all’indice per Istituto](#)

[Torna all’indice per Tematica](#)



Partnership



ASL a distanza

Web marketing per l'enogastronomia e il turismo

Percorso di asl che ha coniugato il trasferimento di conoscenze ed esperienze nel campo enogastronomico da parte di esperti chef con l'acquisizione di conoscenze legate alle nuove tecniche di comunicazione digitale per le strategie di marketing.

NOME ISTITUTO

IPALB TUR

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
enogastronomia e
alberghiero, turistico**

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

Ogni studente ha avuto l'opportunità di mettere in pratica quanto appreso lungo tutto il percorso didattico sia teorico che esperienziale. Per questa attività finale, gli studenti si sono messi alla prova con abilità culinarie e multimediali, facendo tesoro di tutte le attività svolte all'interno dei singoli moduli, utilizzando i prodotti e le tecniche di preparazione selezionate da un famoso chef locale, e realizzando video promozionali visibili su youtube.

DESCRIZIONE

Il progetto, realizzato con il partenariato della fondazione Scientifica GTechonology e della rete di aziende presenti sulla piattaforma Tipics, si inserisce nell'ambito delle attività extrascolastiche del corso di Cucina, Accoglienza Turistica e Sala e ha avuto la finalità di coniugare conoscenze nel campo dell'enogastronomia e dell'ospitalità con competenze legate alle nuove tecniche di comunicazione digitale.

Grazie a questo progetto gli studenti hanno potuto:

- conoscere i principali strumenti di comunicazione per il web e saper selezionare il più adatto rispetto alla strategia di mercato di un prodotto o servizio del settore turistico;
- saper promuovere un prodotto enogastronomico rispetto al territorio di appartenenza sapendo riconoscere le principali caratteristiche e tradurle in contenuti visuali e testuali adatte per le strategie di marketing;
- saper riconoscere i principali canali di divulgazione del settore e le funzioni del web writer;
- saper utilizzare i più diffusi strumenti di progettazione ed editing di contenuti multimediali nello specifico del marketing turistico e enogastronomico.

Al termine del percorso gli studenti hanno realizzato un project work come sintesi delle conoscenze apprese, che ha consentito agli studenti di mettersi alla prova con abilità culinarie e multimediali utilizzando prodotti e tecniche di preparazione selezionate dall'Executive chef dell'Altafiumara Resort & SPA.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



La vite dai torchi di comunità alla filiera del vino

Percorso basato sul confronto con esperti di economia, turismo e produzione per studiare l'economia del territorio.

NOME ISTITUTO

IIS Mosè Bianchi

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico
Economico - Turismo**

REGIONE

Lombardia

AMBITO PRINCIPALE

Soluzioni organizzative

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

La formalizzazione di una rete a livello territoriale, regionale, interregionale, ha garantito una facilitazione nel percorso di PCTO con il coinvolgimento di alunni e famiglie ma anche esperti del MdL e dei servizi.

DESCRIZIONE

L'ist. Mosè Bianchi è il soggetto capofila di una rete di istituti, sia lombardi che piemontesi, che hanno condiviso l'opportunità di definire un percorso di alternanza che prende come riferimento il torchio, inteso come strumento tradizionale di lavoro per la lavorazione dell'uva da trasformare in vino, per ampliare il percorso di conoscenza degli studenti del territorio e del relativo contesto socio – economico, con la finalità di imparare ad utilizzare le tecnologie come strumento di valorizzazione delle eccellenze.

L'Istituto ha costruito una partnership con numerosi soggetti del territorio (anche piccoli imprenditori del settore), ma a causa della pandemia la gran parte del percorso si è dovuta svolgere in modalità remota. Gli studenti sono stati impegnati nelle seguenti attività (o in maniera individuale o in piccoli gruppi):

1. Lezioni in presenza o da remoto con i diversi esperti del settore.
2. Attività di ricerca.
3. Ricostruzione storica dello sviluppo del settore viticolo e turistico.
4. Contest di fotografia digitale.
5. Reportage fotografici sul territorio per documentazione grafica.
6. Visite guidate.
7. Interviste per capire meglio il funzionamento del settore di riferimento.
8. Elaborazione di documenti conclusivi delle attività (elaborati PowerPoint, documenti open source, relazioni), sia per singolo studente che per i piccoli gruppi.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Progetto triennale di orientamento laboratoriale a supporto e valorizzazione delle esperienze di P.C.T.O

Progettazione e realizzazione di laboratori orientativi di preparazione, accompagnamento e rielaborazione delle esperienze di ASL/PCTO a carattere triennale.

NOME ISTITUTO

IIS Campus Leonardo da Vinci

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico Industriale - Meccanica

REGIONE

Umbria

AMBITO PRINCIPALE

Monitoraggio e Valutazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Progettazione dell'ASL e integrazione con la didattica**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Gli studenti, stimolati in maniera graduale e partecipata dalle attività del percorso di rielaborazione hanno maturato una consapevolezza critica rispetto agli esiti formativi della propria esperienza di PCTO, valutando nel dettaglio le competenze esercitate nei diversi contesti di lavoro impattati.

Le docenti referenti, partecipando attivamente ai laboratori hanno potuto valutare, indirettamente, il percorso di ciascun ragazzo, acquisendo importanti elementi sulle competenze acquisite, anche in vista della predisposizione del documento di certificazione che verrà consegnato a ciascuno studente al termine del percorso scolastico.

DESCRIZIONE

L'obiettivo del percorso è stato quello di progettare e sperimentare un modello innovativo di didattica per le attività di PCTO nel triennio, attraverso l'attivazione di un percorso laboratoriale sia in presenza che a distanza che ha accompagnato le attività di stage svolte presso alcune aziende meccaniche del territorio ed ha permesso agli studenti di compiere un' articolata valorizzazione sull'esperienza, specie in funzione orientativa.

Il percorso è stato sperimentato con le 2 classi del triennio 2018 -2021 dell'indirizzo meccanico. Sono stati coinvolti 32 studenti e 3 insegnanti. Il percorso è stato strutturato per i primi due anni con uno stage 2 settimane presso aziende meccaniche della zona per un totale di 80 ore per annualità e con 5 laboratori didattici svolti in classe sia in fase preparatoria agli stage sia in fase di rielaborazione dell'esperienza al termine dello stage.

Nel terzo anno (per gli studenti di V) si è svolto un percorso di orientamento laboratoriale di accompagnamento alle scelte e supporto alla transizione, costituito da 4 laboratori a distanza da due ore ciascuno in modalità sincrona, intervallati da ore di lavoro individuali o di gruppo per un totale di 8 ore di attività asincrona.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Intrecci Sostenibili

Formazione tecnico specialistica e sviluppo di un project work focalizzato sulla realizzazione di una “capsule collection” di abiti creati usando materiale riciclato e di recupero.

NOME ISTITUTO

IIS XXV Aprile Faccio

INDIRIZZO STUDI

**Liceo artistico curvatura
Design e Moda**

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

**Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Soluzioni organizzative**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

La realizzazione dell'esperienza con la modalità del project work ha permesso agli studenti di essere protagonisti della gestione stessa del progetto e di testare sul campo le proprie attitudini ed aspirazioni (dimensione orientativa), vivere un'esperienza capace di sviluppare competenze tecniche e trasversali nonché confrontarsi con i compagni di classe e raffrontarsi con un committente esterno alla scuola malgrado le difficoltà connesse alla pandemia (dimensione esperienziale).

Possibilità per il liceo di arricchire le lezioni curriculari con formazione tecnica e specialistica dell'ITS TAM e per quest'ultimo di far conoscere il proprio percorso formativo.

DESCRIZIONE

Il PCTO, realizzato in collaborazione con l'ITS Tessile Abbigliamento Moda, ha la finalità di rendere edotti gli studenti sulle opportunità sia in termini di crescita formativa che di opportunità lavorative che possono derivare dalla frequenza di un percorso di istruzione terziaria qualificante come l'ITS, soprattutto in un contesto territoriale ricco di aziende leader nel settore Moda/Abbigliamento.

Il percorso ha coinvolto la classe quarta del Liceo Artistico, curvatura Design e Moda per un totale di 19 studenti e si è sviluppato attraverso lezioni frontali, lezioni da remoto in modalità sincrona e asincrona e un project work per un totale di 80 ore complessive.

Il TAM ha messo a disposizione del Liceo la formazione tecnica e il materiale video di lezioni curriculari certificate e registrate, l'assistenza formativa, la formazione per il programma Pixeloom e la valutazione finale degli elaborati, mentre il liceo ha messo a disposizione i telai e i materiali di lavoro, per un percorso che si è articolato come segue:

- Fase iniziale e formativa – 20 ore realizzata dal TAM da remoto e dal docente del liceo in modalità blended.
- Fase creativa-esperienziale di 55 ore in presenza.
- Fase conclusiva di 5 ore in presenza con la presentazione dei vari lavori da parte degli studenti agli insegnanti del liceo e al TAM e con la restituzione nonché consegna dell'attestato di partecipazione del TAM a ciascun allievo.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

Ti racconto una storia

Un gruppo di studenti con disabilità psichica grave vengono supportati e seguiti dalle loro compagne di classe per preparare alcuni interventi che verranno realizzati con bambini della scuola dell'infanzia e primaria.

NOME ISTITUTO

IIS Olivetti

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico - Socio
Sanitario**

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**

VALORE AGGIUNTO

Grazie al PCTO si è creato un "Service learning" all'interno dell'Istituto, attraverso il quale gli insegnanti hanno promosso l'inclusione dei ragazzi con disabilità e coinvolto gli studenti "normo" dell'indirizzo sociosanitario in attività che rispondono ad un reale bisogno della comunità scolastica. Si sono così realizzate attività utili, arricchenti, stimolanti e in linea con la didattica sia per gli studenti del sociosanitario che per gli studenti con disabilità senza alcuna risorsa aggiuntiva per la scuola.

DESCRIZIONE

Il progetto ha un duplice obiettivo: da una parte far vivere agli studenti con disabilità psichica complessa, non inseribili in percorsi classici di tirocinio, un'esperienza in un ambiente reale (la scuola dell'infanzia), dando loro la possibilità di sperimentarsi e scoprire le loro capacità entrando in relazione con i più piccoli, ma dall'altra anche educare i bambini a vivere nel rispetto del diverso. Il progetto è stato messo in pratica da un gruppo di studentesse "normodotate" dell'indirizzo tecnico-sanitario con il supporto di una Cooperativa Sociale, che si è occupata di formare le studentesse sulle modalità con cui interagire e collaborare con gli studenti con disabilità, al fine di prepararli alla lettura di storie sulla diversità ai bambini della scuola dell'infanzia e primaria.

Le storie raccontate attraverso le favole sono state scritte direttamente dalle studentesse.

Gli insegnanti hanno promosso il progetto attraverso un video sull'esperienza ed hanno partecipato all'iniziativa "Storie di Alternanza", vincendo il primo premio del secondo semestre 2019 degli istituti tecnici e professionali.

Il progetto, della durata complessiva di 90 ore, ha coinvolto 8 studenti del terzo e del quarto anno con disabilità e 20 studentesse del triennio dell'IP Sociosanitario.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Impresa formativa simulata: EASYe20, una agenzia di eventi al servizio della comunità

Costruzione di un percorso in remoto di impresa formativa simulata: interdisciplinarietà e rete territoriale.

NOME ISTITUTO

IIS Caduti della Direttissima

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico -
Amministrazione Finanza e
Marketing**

REGIONE

Emilia-Romagna

AMBITO PRINCIPALE

**Raccordo con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- Soluzioni organizzative
- Realizzazione del percorso
- Promozione e diffusione

VALORE AGGIUNTO

Il coinvolgimento di una serie di attori presenti sul territorio ha reso il progetto molto concreto e pratico. Ciascuno degli stakeholders ha svolto le attività come se si trovasse di fronte un vero gruppo imprenditoriale in fase di start up, ed ha formulato pareri e/o concesso autorizzazioni, "bloccando" la procedura solo nella fase di effettiva erogazione dei finanziamenti, in esito alla positiva valutazione della finanziabilità dell'ide di impresa.

DESCRIZIONE

Il progetto di impresa formativa simulata elaborato nell'ambito del percorso PCTO per la classe terza amministrazione, finanza e marketing è consistito nella definizione di una business idea (apertura di un'agenzia di organizzazione eventi) e nella simulazione della sua realizzazione, con presentazione del relativo business plan ad un funzionario bancario per ottenere la valutazione della fattibilità della stessa.

Le attività sono state incardinate nelle ore di economia aziendale con finalità di approfondimento di temi legati al business plan e alla gestione del personale; nelle ore di diritto per valutare le diverse formule imprenditoriali e societarie; inoltre per attività trasversali sono stati coinvolti i docenti di informatica e di italiano.

Il gruppo classe ha anche svolto una attività di indagine sulle tematiche connesse ai bisogni del territorio per approfondire la fattibilità e la pertinenza dell'idea progettuale realizzando delle interviste in remoto a rappresentanti dell'associazionismo e enti territoriali.

Il percorso si è svolto nell'arco di circa un mese e mezzo, ed ha coinvolto tutto il gruppo classe (20 studenti per 80 ore).

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



CPIA2 - Percorsi di conoscenza e crescita tra coetanei provenienti da paesi diversi

Azioni di scambio interculturale e di supporto ai percorsi di apprendimento della lingua italiana degli studenti stranieri del CPIA2 di Torino (peer tutoring).

NOME ISTITUTO

**Convitto Nazionale
Umberto I**

INDIRIZZO STUDI

**Liceo Scientifico
internazionale**

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Matching dei percorsi tra studenti e imprese**

VALORE AGGIUNTO

Il valore aggiunto di questo progetto è legato all'approccio inclusivo e alla modalità di apprendimento dell'educazione civica, dove l'innovazione sta nel superamento di un atteggiamento di tipo "coloniale" nei confronti delle differenze, partendo dalla ricerca di punti di incontro tra le diverse culture. La metodologia utilizzata (peer tutoring) ha favorito il rispetto reciproco, la fiducia e la cooperazione tra pari, accelerando il processo di integrazione sociale e culturale.

DESCRIZIONE

Spesso gli student* degli Istituti di Istruzione di II grado non sono a conoscenza dell'esistenza dei CPIA, per quanto si tratti di una scuola pubblica statale presente in tutta Italia. Ritenendo importante colmare questa lacuna l'istituto si è attivato per creare una collaborazione con i CPIA del territorio con la finalità di creare occasioni di incontro e conoscenza fra coetanei provenienti da paesi diversi, da un lato favorendo i processi di inclusione e di integrazione sociale degli/delle student* stranieri che frequentano il CPIA2 di Torino, dall'altro offrendo un'opportunità di crescita personale agli student* del Convitto, con un'importante valenza orientativa.

L'obiettivo specifico è stato quello di favorire l'alfabetizzazione e l'apprendimento della lingua italiana dei giovani stranieri tramite il peer tutoring svolto da 10 student* della classe III E del Liceo Scientifico Internazionale.

Dopo una fase iniziale che ha riguardato l'individuazione dei giovani stranieri pronti a realizzare il percorso e la preparazione degli studenti del Convitto a fornire il servizio, si è svolta l'attività vera e propria di supporto allo studio e affiancamento, tramite la partecipazione alle lezioni e momenti di scambio interculturale tra pari, che ha caratterizzato il percorso nelle 3 sedi del CPIA2 di Torino, della durata di circa 20 ore settimanali per student* (40 ore complessivamente) concentrate in due settimane tra gennaio e febbraio 2021. Presso ciascuna delle sedi CPIA coinvolte, le attività di alternanza e di scambio fra pari sono state declinate in funzione dello specifico contesto organizzativo/didattico.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Conoscenze integrate per sostenibilità e promozione del Made in Italy agroalimentare

Percorso finalizzato alla promozione della conoscenza di prodotti di qualità del territorio con finalità orientative ed educative (corretta alimentazione).

NOME ISTITUTO

Liceo Stanislao Cannizzaro

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scientifico

REGIONE

Lazio

AMBITO PRINCIPALE

Coprogettazione con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Soluzioni organizzative**
- **Progettazione dell'ASL e integrazione con la didattica**
- **Realizzazione del percorso**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

Definizione di un percorso che fa acquisire agli studenti una visione a 360 gradi della filiera agro-alimentare "Made in Italy" e che fa riscoprire loro quante e quali siano le possibilità legate alla valorizzazione dello specifico settore, grazie alla conoscenza delle innovazioni tecnologiche e delle modalità di commercializzazione e promozione in un contesto internazionale.

DESCRIZIONE

Il progetto ha come obiettivi la conoscenza del gusto, della cultura mediterranea, delle tradizioni popolari e la riscoperta della convivialità e del "mangiare bene". Al tempo stesso il percorso di alternanza è incentrato anche sulle caratteristiche nutrizionali e sui benefici dei prodotti tipici per la salute: più qualità nel mangiare equivale a stili di vita sani.

Il percorso di ASL ha previsto l'integrazione tra la formazione scolastica e quella aziendale ed è stato co-progettato in raccordo con gli attori della rete, costituita in primis dall'Ente di ricerca CREA e da diverse aziende del territorio quale l'azienda "fattoria Latte Sano".

Sono state coinvolte 3 classi terze per un totale di circa 82 studenti, che hanno realizzato le seguenti attività:

- due incontri/seminario con gli esperti dell'Ente di ricerca di 6 ore ciascuno per un totale di 12 ore;
- 18 ore di didattica laboratoriale e lavoro di gruppo sotto la guida del tutor interno, per un totale di 30 ore complessive;
- due incontri con il referente e i responsabili del soggetto ospitante di 6 ore ciascuno per un totale di 12 ore;
- e 8 ore di didattica laboratoriale e lavoro di gruppo sotto la guida del tutor interno, per un totale di 20 ore complessive.



Caravaggio Cinema Lab

Il linguaggio filmico, multimediale e interattivo come medium creativo.

NOME ISTITUTO

Liceo artistico Caravaggio

INDIRIZZO STUDI

Liceo artistico - architettura e arti figurative

REGIONE

Lazio

AMBITO PRINCIPALE

Coprogettazione con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Soluzioni organizzative**
- **Progettazione dell'ASL e integrazione con la didattica**
- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

La co-progettazione delle attività ha consentito di ripensare, alla luce di una scuola proiettata all'integrazione e al successo sociale e lavorativo, soluzioni organizzative flessibili ma ben strutturate, che consentissero di conoscere le molteplici specializzazioni implicate nel processo produttivo artistico-culturale con una visione imprenditoriale e multisettoriale. In questo senso, fondamentale è stato il dialogo con i partner nel coniugare le nozioni scolastiche, teoriche e laboratoriali, con le prassi lavorative: dall'idea all'organizzazione alla suddivisione dei compiti, alla progettazione, per arrivare alla produzione, alla verifica e alla diffusione del prodotto finito.

DESCRIZIONE

Il PCTO, svoltosi in pieno lockdown, ha riguardato l'utilizzo attivo e propositivo del cortometraggio come linguaggio espressivo di comunicazione, per contrastare l'isolamento e l'analfabetismo iconico e promuovere la cultura filmica. Attraverso il linguaggio audiovisivo come strumento creativo, interattivo e coinvolgente si è voluto far emergere le sensazioni nel ritrovarsi fisicamente dopo un anno di isolamento e far riflettere sugli stress emotivi da pandemia come: apatia, stanchezza, paura, diffidenza, emarginazione, autolesionismo.

Il progetto ha coinvolto 60 alunni delle 3 classi del IV anno Architettura e Ambiente- Arti Figurative, per un totale di 65 ore, che hanno coperto molteplici attività: conferenza di lancio in diretta streaming, seminari e workshop teorici sul cinema, tecniche di montaggio e software specifico, progettazione dei cortometraggi, riprese cinematografiche in esterna, attività di laboratorio per il montaggio, conferenza di presentazione dei cortometraggi in diretta streaming.

Il progetto ha posto al centro del suo metodo la didattica laboratoriale, intesa come strategia di apprendimento nella quale lo studente acquisisce nuove competenze sperimentando, ma sempre in riferimento ad un preciso contesto culturale e teorico.



L'arte di giocare e raccontare storie in digitale

Percorsi dedicati alla progettazione e sperimentazione di modalità di gioco a distanza attraverso piattaforme di Web Conference.

VALORE AGGIUNTO

NOME ISTITUTO

Liceo Carlo Sigonio

Utilizzo di metodologie all'avanguardia sperimentate con gli esperti e con i docenti universitari, ovvero utilizzo di applicativi e piattaforme che hanno reso agevole ed immediata la realizzazione degli elaborati di progetto.

Tra le attività didattiche, lo Storytelling è stato per gli studenti un momento innovativo di apprendimento dedicato alla sperimentazione di una nuova capacità narrativa caratterizzata da elementi multimediali e multisensoriali.

INDIRIZZO STUDI

Liceo Scienze Umane

DESCRIZIONE

REGIONE

Emilia-Romagna

Il PCTO ha previsto l'attivazione di 4 "tirocini di classe" dedicati alla progettazione e sperimentazione di alcune modalità di gioco, alla realizzazione di fiabe a scopo educativo per una durata complessiva di 20 ore.

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

Grazie alla collaborazione con l'Università di Modena e Reggio Emilia, che ha messo a disposizione i suoi tutor, e con alcuni professionisti (un ludologo ed una scrittrice), gli studenti hanno potuto esplorare ed approfondire le potenzialità del gioco in ambito didattico, realizzando "storie" rivolte, di volta in volta, ad un target specifico; hanno acquisito conoscenze di dettaglio sulla fiaba e sulla favola come generi letterari e sulla loro fruibilità come strumenti educativi e didattici e coniugato queste attività "tradizionali" con una rappresentazione più tecnologica, utilizzando il digital storytelling come dispositivo didattico

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Soluzioni organizzative**

I temi dei 4 "tirocini di classe" sono stati:

- La grammatica della fantasia. Giochi di parole e non solo da giocare a distanza.
- Giocare con l'arte: gioco arte e sviluppo della creatività secondo Bruno Munari.
- Esplorando le fiabe e le favole con Gianni Rodari.
- Il digital storytelling: giocare tra narrazione e digitale.

Ciascun gruppo di studenti ha inoltre prodotto un elaborato finale (video e testi di fiabe) targettizzati sui potenziali destinatari e fruitori, cioè bambini della scuola dell'infanzia, giovani e anziani.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Project Management For Youth

Percorso di formazione sul project management con l'applicazione finale di un project work.

NOME ISTITUTO

IIS De Titta – Fermi

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico -
Costruzioni, Ambiente e
Territorio**

REGIONE

Abruzzo

AMBITO PRINCIPALE

**Progettazione dell'ASL e
integrazione con la didattica**

ALTRI AMBITI

- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

Le competenze acquisite dagli studenti hanno consentito loro di ottimizzare le modalità organizzative e le diverse attività di lavoro previste dal project work, lavorando pertanto in maniera particolarmente efficiente rispetto a quanto avrebbero potuto realizzare in assenza di un piano di lavoro e di pratiche per il suo controllo.

DESCRIZIONE

L'istituto ha partecipato, con 20 studenti di una classe IV dell'indirizzo "Costruzioni, Ambiente e Territorio" ad un percorso di formazione sul project management, erogato da volontari dell'associazione "Project Management Institute – Central Italy Chapter.

Il percorso, erogato a distanza in modalità sincrona, si è articolato in 4 incontri di 2 ore ciascuno a cadenza settimanale (il sabato mattina).

Le lezioni hanno previsto l'alternarsi di momenti di presentazione di concetti, tecniche e strumenti tipici della disciplina con altri di carattere esercitativo (quiz interattivi).

In forma complementare al percorso formativo, la classe è stata guidata nella definizione e realizzazione di un project work (22 ore), che ha consentito la concreta applicazione delle nozioni apprese.

Il project work aveva come obiettivo la partecipazione ad un concorso di idee - "PROGETTA UN' AULA ALL'APERTO PER LA TUA SCUOLA", lanciato dall'Istituto Tecnico Economico e Tecnologico "Felice e Gregorio Fontana" di Rovereto (TN) - che si è sostanziato nell'invio di una proposta elaborata dagli studenti. I ragazzi hanno pianificato tutte le attività nel rispetto delle modalità e dei tempi richiesti, si sono organizzati in gruppi di lavoro, hanno monitorato tempi riuscendo, infine, ad effettuare la loro consegna e quindi, a realizzare il progetto.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



PCTO MUNICIPIA

PCTO nel settore sviluppo software per la Pubblica Amministrazione.

NOME ISTITUTO

**ISIS Buonarroti
Fossombroni**

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico
Economico - Sistemi
Informativi Aziendali**

REGIONE

Toscana

AMBITO PRINCIPALE

**Matching dei percorsi tra
studenti e imprese**

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**
-

VALORE AGGIUNTO

Il valore aggiunto del progetto è stato di consentire agli studenti di fare esperienza diretta delle competenze richieste da un'importante azienda di informatica e allo stesso tempo permettere all'azienda di farsi conoscere fra i futuri diplomati e offrire loro l'opportunità di un inserimento lavorativo. È importante rilevare che a seguito della prima edizione è stato selezionato e inserito uno studente, che ha svolto un periodo di tirocinio a cui è seguito un contratto di apprendistato professionalizzante.

DESCRIZIONE

Con questo progetto gli studenti dell'indirizzo Sistemi Informativi Aziendali hanno avuto modo di fare esperienza diretta di quali competenze, sia specifiche che trasversali, siano richieste da un'azienda che opera nel settore dell'informatica. Il pcto è stato realizzato in due edizioni negli a.s. 2020-21 e 2021-22.

La struttura del PCTO ha previsto una parte iniziale finalizzata a presentare l'azienda e gli ambiti di attività, con l'obiettivo di suscitare interesse e stimolare l'adesione dei ragazzi anche in vista di concrete opportunità di inserimento lavorativo.

Nella seconda parte il pcto ha previsto la realizzazione di un project work da parte di un gruppo ristretto di studenti. Nella prima edizione gli studenti hanno svolto una ricerca on line sul tema della firma grafometrica, con una presentazione finale su slide dei risultati raggiunti.

Nella seconda edizione, il project work ha riguardato la realizzazione di una commessa con l'utilizzo del software JIRA – Atlassian. L'obiettivo è stato di informatizzare il processo di progettazione, realizzazione e gestione della partecipazione di Municipia Arezzo spa ad un avviso di gara di appalto di un servizio presso una Pubblica Amministrazione.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Phaser Game Jam

Sperimentare tecniche di sviluppo Object Oriented legate alla produzione di videogame 2D attraverso l'utilizzo della libreria javascript PhaserJs.

NOME ISTITUTO

IIS Margherita Hack

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico
Tecnologico - informatica
e telecomunicazioni**

REGIONE

Campania

AMBITO PRINCIPALE

**Matching dei percorsi tra
studenti e imprese**

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Progettazione dell'ASL e integrazione con la didattica**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto è risultato particolarmente efficace nella creazione di opportunità per i ragazzi di acquisire competenze tecniche specifiche nell'ambito dei linguaggi di programmazione software, ma anche per le aziende del settore coinvolte nel progetto che hanno potuto verificare le capacità degli studenti, anche nella prospettiva di offrire un'occasione lavorativa nell'immediato futuro.

DESCRIZIONE

Obiettivo del progetto è di arricchire la formazione strettamente tecnico professionale degli studenti con un'attività di programmazione innovativa e molto richiesta dalle aziende di software, quale la programmazione di videogame. Gli step del progetto si inquadrano nella necessità di utilizzare una forma più coinvolgente e cooperativa di didattica laboratoriale e partecipativa che unisce una fase di studio e di apprendimento in modalità e-learning, e in una seconda fase di elaborazione di un retrogame in un quadro di sana competizione.

Fondamentale è stato il supporto della piattaforma di e-learning e di gestione dei PCTO realizzata appositamente da Anpal Servizi con il supporto tecnico e specialistico del Consorzio CLARA che ha consentito di creare un ambiente di lavoro ove caricare i contenuti dei corsi e la possibilità di accesso da remoto da qualsiasi luogo e in qualsiasi momento.

L'attività è consistita nello sviluppare dei videogame attraverso l'utilizzo della libreria javascript PhaserJs. Gli studenti si sono riuniti in gruppi per realizzare i videogame e partecipare ad una competizione tra più istituti.

Nel mese di aprile 2022 si è svolto l'hackathon finale presso l'Università Degli Studi di Salerno che ha visto la partecipazione di 80 studenti finalisti divisi in diversi team che hanno gareggiato nella realizzazione di un videogame.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Rete di scuole per vendite in rete

Project work finalizzato alla vendita online di un prodotto oleario.

NOME ISTITUTO

**IIS Polo Tecnico
Scientifico BRUTIAM
insieme ad altri 4 istituti**

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico
Amministrazione Finanza
e Marketing**

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

**Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Soluzioni organizzative**
- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

La particolarità del progetto è stata quella di aver realizzato una co-progettazione multi-soggetto e multi-disciplinare, di essere riusciti cioè a progettare attività diverse volte al raggiungimento di un obiettivo comune, coinvolgendo più istituti scolastici di indirizzi di studio diversi insieme al soggetto ospitante.

DESCRIZIONE

Il project work nasce grazie ad una collaborazione tra Anpal Servizi Spa ed AICEL-Associazione Italiana Commercio Elettronico.

Nell'AA. SS. 2021/2022 il percorso ha visto il coinvolgimento di cinque Istituti Scolastici delle province di Cosenza e Crotone, tramite diversi indirizzi di studio - l'ITI "GUIDO DONEGANI" (KR); l'IIS "DA VINCI-NITTI" (CS); l'IIS "M. CILIBERTO- A. LUCIFERO" (KR); l'IIS POLO TECNICO SCIENT."BRUTIAM" (CS) e l'IIS ACRI "IPSIA-ITI" (CS) - ed ha visto, sempre in modalità "remota" la partecipazione di "UEPPY", una Web Agency di Sondrio, che ha realizzato un intervento formativo sui diversi aspetti legati al mondo dell'e-commerce.

Nel complesso, hanno partecipato 73 studenti per 30 ore di project work.

Obiettivo specifico del percorso è quello di fornire un contributo alla progettazione e al lancio della vendita online di un prodotto oleario nonché realizzare il sito internet dell'azienda committente, funzionale alla commercializzazione online dei suoi prodotti.

La progettazione delle attività è stata realizzata in sinergia tra i docenti degli Istituti scolastici coinvolti e i referenti di AICEL. Da parte degli studenti sono state realizzate attività diverse, a seconda degli indirizzi di studio coinvolti:

- Realizzazione immagini Cinemagraph per la promozione dei prodotti sul sito;
- Analisi Swot e Indagine di mercato;
- Costruzione del sito internet;
- Analisi del processo di web marketing in ambito enogastronomico.

Il project work si è chiuso con un evento finale di diffusione dei risultati, organizzato presso uno degli Istituti scolastici coinvolti, in presenza, il 31 maggio u.s.



Rete collaborativa Progetti Transizione

Percorsi conoscitivi ed esperienziali di avvicinamento al Terzo settore attraverso la collaborazione tra Scuole e Cooperative Sociali.

VALORE AGGIUNTO

Costruzione di una Rete territoriale aperta e permanente fra Scuole e Cooperative Sociali, a supporto dei processi di Transizione dei giovani. Con questo progetto si è creato uno spazio di lavoro comune, in cui Scuole e Cooperative Sociali si sperimentano come soggetti attivi in ambito di politiche di transizione, offrendo un contributo autentico alla formazione dei giovani del proprio territorio, prendendosene cura (a partire dai PCTO).

DESCRIZIONE

L'obiettivo del progetto è quello di costruire un collegamento più diretto e sistemico fra Scuola e Terzo Settore per una qualificazione di percorsi di PCTO atti a sostenere la formazione-transizione dei giovani centrata su competenze più definite e una cultura del lavoro collegata ad aspetti di valore etico-civico.

In seguito a numerosi colloqui sostenuti nell'anno 2019/2020 con i referenti di diverse cooperative sociali e associazioni di volontariato della provincia di Padova al fine di rilevare la loro disponibilità ad accogliere studenti in PCTO, era emersa l'esigenza di uscire dalla logica della richiesta della Scuola di attivare collaborazioni "volta per volta per singolo studente", per condividere invece una modalità comune per co-costruire progetti formativi-esperienziali, identificando obiettivi, attività e competenze da promuovere, collegate alla realtà della cooperazione, dell'associazionismo, e del volontariato.

Con la regia di Confcooperative di Padova ed il supporto operativo di Anpal Servizi, è stata costruita una rete di Cooperative e di 8 Istituti della provincia di Padova - Liceo Caro, Liceo Cornaro, Liceo Ferrari, Liceo Nievo, IIS Da Vinci, IIS Kennedy, IIS Scalcerle, IIS Calvi - che hanno coinvolto, negli AA.SS 2020/2021 e 2021/2022 circa 500 studenti del terzo, quarto e quinto anno, i quali hanno partecipato a due progetti: Project Work "Cooperare, crescere inclusivi"; Progetto "Tour Coop" con la finalità di:

- valorizzare e rinforzare il dialogo del mondo della Scuola con i soggetti del Terzo Settore,
- favorire il riconoscimento della specificità degli organismi del Terzo Settore e delle loro funzioni, nei processi di formazione (PCTO) e di transizione al mondo del lavoro dei giovani,
- sperimentare percorsi e modelli di co-progettazione di Learning by doing e situated Learning basati su un set di competenze trasversali di cittadinanza e su un approccio orientativo permanente.

NOME ISTITUTO

Liceo Cornaro insieme ad altri 7 istituti

INDIRIZZO STUDI

Vari: Scientifico; Linguistico; Classico; Socio-Sanitario; Servizi Commerciali; Tecnologico

REGIONE

Veneto

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**
-

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Concentrica Open School

Avvicinamento ai mestieri dello spettacolo dal vivo tramite l'organizzazione di un festival che porta spettacoli teatrali italiana sui palcoscenici delle scuole.

NOME ISTITUTO

**Convitto Nazionale
Umberto I**

INDIRIZZO STUDI

**Liceo Scientifico
Internazionale**

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

Tra i principali meriti di questo progetto va identificata l'efficacia del valore orientativo del percorso, che si è posto tra gli obiettivi principali quello di informare e sensibilizzare gli studenti ai nuovi mestieri esistenti e spesso nascosti dietro le quinte dello spettacolo dal vivo, facendogli vivere in prima persona le fasi di organizzazione di un evento culturale, favorendo l'avvicinamento dei ragazzi alle professioni del terzo settore.

DESCRIZIONE

Il progetto si configura come un'esperienza pratica di PCTO in cui 20 studenti vengono coinvolti nell'organizzazione di un festival, realizzato secondo un format innovativo che porta spettacoli teatrali della scena contemporanea italiana sui palcoscenici delle scuole. Il progetto rappresenta una componente di un'iniziativa più ampia: Concentrica//Spettacoli in Orbita, che si configura come lo sviluppo regionale e interregionale di un modello di scouting e promozione del teatro emergente. Il progetto coinvolge circa 40 partner tra pubblici e privati. Il percorso ha avuto una durata di circa 75 ore.

Circa 50 ore sono state dedicate a laboratori, spettacoli e incontri di approfondimento con contatti diretti con attori, registi ed esperti di comunicazione. I laboratori hanno riguardato attività di orientamento, focalizzata sui mestieri legati allo spettacolo dal vivo, attività esperienziale di narrazione (pratiche di storytelling).

Successivamente sono state svolte a distanza le attività connesse all'organizzazione e realizzazione del Festival "Concentrica Open School": 15 ore di preparazione dei contenuti per la comunicazione, con la produzione di diversi video e post legati all'attività di promozione, nel mese di aprile 2022, in orario pomeridiano (seconda fase) e infine 10 ore sul campo nelle due serate del Festival.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Patrimonio



Partnership



ASL a distanza

Essere cittadini Green

Conoscenza e promozione dell'Ente di gestione delle aree protette del Po piemontese.

NOME ISTITUTO

**Liceo Regina
Margherita**

INDIRIZZO STUDI

**Liceo - Scienze Umane e
Linguistico**

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

**Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

Attraverso un efficace lavoro di rete, attuato mediante il coinvolgimento di partner di progetto ubicati nella città di Torino, l'obiettivo del progetto - incentrato sulla conoscenza del territorio dal punto di vista naturalistico e sulla sensibilizzazione e valorizzazione del patrimonio ambientale - ha consentito di promuovere una formazione specifica rivolta agli studenti in merito alle tematiche ambientali, ha generato una maggior integrazione con il territorio stesso ed in particolare con il contesto naturalistico locale.

DESCRIZIONE

Il progetto nasce dall'obiettivo comune dell'istituto Regina Margherita e dell'Ente di Gestione delle Aree Protette del Po Piemontese (che funge da soggetto ospitante) di perseguire la valorizzazione del patrimonio naturalistico della Città Metropolitana di Torino.

L'Istituto Regina Margherita, in qualità di capofila della rete di scopo "Green Lab Schools", considerando la specificità dei partner tra cui l'istituto comprensivo D'Azeglio – Nieveo, ha progettato il PCTO valorizzando l'apporto delle discipline del curriculum, investendo sulla materia "scienze naturali" quale veicolo per l'impiego delle competenze trasversali (relazionali, comunicative e organizzative) e di quelle specifiche di indirizzo.

Gli studenti, supportati dai loro insegnanti, sono stati impegnati in un percorso di conoscenza delle aree protette del Po torinese e del funzionamento dell'ente che le gestisce che si è articolato nelle seguenti fasi:

- FASE INFORMATIVA-FORMATIVA: Conoscenza dell'Ente di Gestione delle Aree Protette del Po Piemontese attraverso contatti con gli operatori, siti internet, e documentazioni varie.

- FASE ESPERIENZIALE: Produzione di materiali divulgativi in varie lingue da pubblicare sul sito degli enti ospitanti; Attività nel Parco e utilizzo dell'app iNaturalist; Attività laboratoriale; Progettazione e realizzazione di un evento di divulgazione naturalistica.



Ciao, sono Dory

Scuole in rete per un progetto di ricerca sullo stigma che ancora oggi limita un approccio sereno alla demenza.

NOME ISTITUTO

**Liceo Gramsci
insieme a IIS Olivetti**

INDIRIZZO STUDI

**Liceo Scienze umane
Istituto Professionale per
la sanità e l'assistenza
sociale**

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

**Raccordo con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**
-

VALORE AGGIUNTO

La Co-Progettazione del percorso con professionisti del Terzo Settore ha rappresentato una modalità innovativa di orientamento per gli studenti, un'occasione per l'istruzione secondaria di secondo grado di agevolare la conoscenza di un settore specifico e l'orientamento in uscita, e per i professionisti del settore l'occasione adatta per far conoscere la propria realtà professionale e formare i professionisti del futuro. Per i volontari dell'associazione ha rappresentato l'occasione per fare informazione e formare futuri caregiver.

DESCRIZIONE

Il contesto in cui si colloca il progetto è quello dell'iniziativa Dementia Friendly Community portata avanti dall' Associazione Alzheimer la Piazzetta di Ivrea, in collaborazione con due istituti scolastici, l'IIS Olivetti ed il Liceo A. Gramsci.

L'azione di Service Learning con cui viene strutturato il percorso si concretizza in una serie di attività di sensibilizzazione delle nuove generazioni su quella che è un'emergenza sanitaria e sociale: la demenza. I volontari dell'associazione hanno coordinato le attività, collaborando con i due istituti coinvolti.

Ciascuna delle due scuole ha svolto un ruolo ben preciso nell'ambito del progetto e la loro interazione ha prodotto un forte valore informativo e sociale. Nello specifico, il percorso ha previsto il coinvolgimento di studenti dell'IIS Olivetti in una ricerca sugli atteggiamenti e le convinzioni che i loro coetanei hanno nei confronti della demenza.

Dopo la somministrazione dei questionari, il gruppo di lavoro di ricercatori, formato da studenti e professionisti, si è ampliato prevedendo la partecipazione degli studenti del liceo, i quali hanno svolto parte delle attività di elaborazione dei dati per presentarli poi, insieme agli studenti dell'IIS, nell'ambito di un convegno finalizzato a condividere i risultati della ricerca e ad accrescere la conoscenza della malattia contribuendo a ridurre lo stigma associato ad essa e promuovendo la cultura della diagnosi precoce e l'accesso ai servizi di supporto.

Le attività svolte dall'IIS rappresentano un percorso "preparatorio" all'alternanza, mentre per il Liceo Gramsci esse rientrano pienamente nell'ambito dei PCTO.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Viaggio nel patrimonio storico - culturale e artistico

Laboratorio artistico

NOME ISTITUTO

IIS Silvio Lopiano

INDIRIZZO STUDI

Liceo Artistico

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

La collaborazione con l'Unpli - L'Unione Nazionale Pro Loco d'Italia - della provincia di Cosenza ha fornito la possibilità di mappare il territorio ed individuare con più facilità e celerità le risorse professionali disponibili a collaborare e co-progettare con la Scuola il PCTO.

DESCRIZIONE

Il PCTO è stato ideato con l'obiettivo di arrivare alla realizzazione di opere nelle varie tecniche della ceramica.

Sono stati coinvolti 25 alunni delle classi quarte ed una alunna di una classe V, per un totale di 50 ore. Gli studenti, con il supporto di un noto ceramista del litorale tirrenico, hanno potuto realizzare, in orario extrascolastico, lo studio e gli approfondimenti della ceramica nella vita quotidiana (utensili nella cucina, nell'arredamento ed altro).

Gli altri temi di approfondimento sono stati: le tradizioni e la storia della ceramica; Modellamento; Produzione di forme; Essiccamento; Cottura; Smaltatura e seconda cottura. Sono state, inoltre, analizzate le tappe dello sviluppo della produzione della ceramica calabrese e la rete dei territori tradizionalmente legati alla lavorazione di questo materiale.

Per l'ideazione e la co-progettazione di questa esperienza è risultato determinante il coinvolgimento dell'UNPLI - L'Unione Nazionale Pro Loco d'Italia - provinciale di Cosenza, che ha messo a disposizione la propria rete di rapporti e conoscenze sui temi della valorizzazione artistica, storico e culturale del territorio.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Giovani: la scommessa della solidarietà

PCTO realizzato con la fondazione Banco Alimentare

NOME ISTITUTO

Liceo Vito Capialbi

INDIRIZZO STUDI

**Liceo Scienze Umane –
Economico Sociale –
Linguistico – Musicale –
Coreutico**

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

**Raccordo con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto ha facilitato il rapporto della scuola con il territorio, facendo sperimentare agli allievi un'esperienza pratica come parte integrante del percorso formativo. Attraverso gli incontri propedeutici con varie realtà del terzo settore e attraverso l'attività pratica che sono stati chiamati a realizzare, gli studenti hanno maturato le proprie convinzioni personali e sviluppato una coscienza ed una sensibilità ai temi sociali ed etici affrontati.

DESCRIZIONE

Il progetto nasce nel 2007 su impulso di un insegnante dell'associazione Banco Alimentare di Vibo Valentia. La partecipazione degli studenti all'iniziativa di solidarietà "La giornata nazionale della Colletta Alimentare", promossa dalla Fondazione Banco Alimentare, è il risultato di un percorso di formazione, che ha avuto come scopo principale, rendere consapevoli i ragazzi che il volontariato ha una funzione culturale.

Il PCTO, che ha coinvolto 200 studenti del V anno per una durata pari a 30 ore, è stato realizzato in presenza sia presso l'Aula Magna dell'Istituto Scolastico, sia presso alcuni supermercati della provincia (n. 35 in totale) e la sede del Banco alimentare.

Nel progetto sono stati coinvolti anche gli alunni con BES, seguiti dai propri insegnanti di sostegno.

Gli studenti hanno avuto l'opportunità di impegnarsi in una vera e propria attività pratica, anche complessa nella sua organizzazione, ricoprendo ruoli diversi a seconda dei compiti. Il PCTO li ha portati a mettersi in gioco in prima persona interfacciandosi con il pubblico, i responsabili del Banco alimentare, gli altri compagni del gruppo.

Attraverso il progetto è possibile raggiungere contemporaneamente più obiettivi, oltre a sensibilizzare gli studenti partecipanti, si responsabilizza e coinvolge la popolazione locale e si soddisfa la domanda di alimenti degli enti caritativi.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Attività di chimica tintoria con relativo laboratorio e project work

ITS Tessile Abbigliamento Moda ed imprese tessili collaborano con la scuola per orientare gli studenti nei settori chimico e tessile.

NOME ISTITUTO

Istituto Superiore A. Sobrero

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Tecnico – settore
Tecnologico – indirizzo di
Chimica e Materiali**

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

**Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

La co-progettazione che ha coinvolto le due istituzioni formative ha dato vita ad un percorso articolato, che è riuscito perfettamente nell'intento di consolidare le conoscenze acquisite nel percorso scolastico e arricchire la formazione degli studenti, favorendo l'acquisizione di conoscenze e la sperimentazione di capacità specifiche nel settore chimico e tessile.

DESCRIZIONE

Il percorso nasce a seguito di un incontro tra l'Istituzione Scolastica e l'ITS-TAM di Biella, con la finalità di rispondere all'esigenza di organizzare attività di alternanza "in presenza" per gli studenti, al fine di superare il blocco, anche psicologico, alle attività imposto dalla pandemia. Nonostante la distanza tra le sedi delle due istituzioni, il PCTO è stato organizzato in modo da rispondere efficacemente ai desiderata della scuola, utilizzando le risorse professionali dell'ITS-TAM che si sono prestate per svolgere attività presso i laboratori dell'Istituto, ed anche visite studio presso alcune aziende tessili particolarmente all'avanguardia presenti sul territorio. Il percorso ha anche risposto all'obiettivo di soddisfare i fabbisogni conoscitivi ed orientativi post diploma degli studenti, con la presentazione gli indirizzi di studio proposti dall'ITS-TAM di Biella e la realizzazione di un project work che ha previsto lo studio delle fibre e delle modalità con cui il colore si lega alle fibre.

Il PCTO ha coinvolto 13 allievi della classe 4° AC, dell'indirizzo tecnico chimico ed ha avuto una durata di circa 35 ore, suddivise tra: Preparazione teorica; Presentazione progetto e formazione introduttiva al project work; Attività laboratoriale (applicazione pratica e sperimentazione funzionale al project work); Elaborazione project work di approfondimento, con ore di lavoro individuale e di gruppo; Visite aziendali; Presentazione finale e valutazione.



Web Community

Pillole digitali per il mondo che cambia.

NOME ISTITUTO

IIS Leopardi - Ciccarelli

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
servizi commerciali**

REGIONE

Marche

AMBITO PRINCIPALE

**Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Realizzazione del percorso**
- **Promozione e diffusione**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

La co-progettazione del percorso con i relatori esterni dei laboratori ha permesso di offrire agli studenti contenuti in linea con l'indirizzo di studio su tematiche innovative come l'evoluzione delle vendite nell'ambito dell'economia digitale. In questo modo è stato possibile curare l'offerta formative e promuovere le attività della scuola verso il contesto locale di riferimento.

DESCRIZIONE

Il progetto è nato dopo un confronto all'interno del corpo docente sulla opportunità di attivare all'interno dell'Istituto Professionale l'indirizzo "web community", con la finalità di incrementare le iscrizioni di nuovi studenti, alla luce della mancata ricostituzione della prima classe nel precedente anno scolastico.

E così è stato deciso di dare vita ad un percorso laboratoriale fortemente innovativo coinvolgendo esperti esterni sul tema del web con particolare curvatura sulle nuove dinamiche dell'eCommerce, web tourism, creazione di start up e social media marketing, gestione dei profili e analisi del posizionamento delle località turistiche.

Il percorso, della durata di 8 ore, ha visto il coinvolgimento di 20 studenti delle classi III e IV in un percorso laboratoriale in classe con la partecipazione di stakeholder, esperti e imprenditori che hanno rappresentato dei "case history", principalmente del territorio, di successo nel campo del "saper fare" digitale in coerenza con il percorso di studio, senza tralasciare la successiva fase di pcto in esterno presso strutture del territorio attive sempre nel campo del web marketing, e del eCommerce.

Il PCTO ha conosciuto diverse repliche nel corso degli anni, che hanno poi arricchito il percorso con innovazioni didattiche ed organizzative, soprattutto a causa delle limitazioni imposte poi nel corso della pandemia.



DAN, dalla Scuola all'Autonomia

Percorsi PCTO per studenti con disabilità presso l'azienda Avio Aero

NOME ISTITUTO

IIS OSCAR ROMERO

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
servizi commerciali e socio-
sanitari**

REGIONE

Piemonte

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Soluzioni organizzative**

VALORE AGGIUNTO

Il Progetto ha goduto del supporto di diversi soggetti del territorio (ad es. Istituzioni, Imprese, Terzo settore ecc.) che hanno dimostrato forte sensibilità nei confronti dei temi dell'inclusione delle persone con disabilità e offerto il proprio contributo mettendo in campo professionalità e risorse. Le collaborazioni che ne sono nate hanno permesso di arricchire il Progetto e di farlo conoscere al di fuori del contesto in cui veniva svolto.

DESCRIZIONE

Il Progetto "DAN, dalla Scuola all'Autonomia" nasce dall'incontro tra l'Istituto Romero di Rivoli e l'azienda Avio Aero. Grazie alla condivisione di obiettivi, risorse, esperienze e contatti sul territorio, hanno dato vita ad un percorso finalizzato a favorire l'inserimento lavorativo, l'integrazione e l'inclusione di studenti con disabilità che vengono affiancati nell'esperienza da studenti coetanei provenienti dall'indirizzo Servizi per la sanità e l'assistenza sociale (Studenti Tutor), seguendo la metodologia della peer education.

Per un periodo di sei settimane, i partecipanti hanno trascorso mezza giornata all'interno dell'azienda svolgendo attività di business game, una metodologia di apprendimento non formale incentrata su un contesto simulato di natura aziendale. La metodologia utilizzata ha permesso ai ragazzi con disabilità di essere inseriti nei diversi contesti aziendali (trasversalità) e di agire competenze relazionali e organizzative in un contesto ludico e creativo. La seconda edizione del progetto, della durata di 80 ore, si è svolta tra aprile e dicembre del 2022 e ha coinvolto 25 studenti con disabilità provenienti dall'Istituto Romero (Rivoli, TO), dall'Istituto G. Natta (Rivoli, TO) e dall'Istituto Pininfarina (Moncalieri, TO) e 45 studenti tutor provenienti dall'Istituto Romero (Rivoli, TO).

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

Città ad impatto positivo

Co-progettare e realizzare progetti di sostenibilità ambientale e inclusione sociale.

NOME ISTITUTO

Liceo Scientifico Statale M. Fanti

INDIRIZZO STUDI

**Liceo Scienze Umane
opzione Economico-sociale**

REGIONE

Emilia-Romagna

AMBITO PRINCIPALE

**Raccordo con i soggetti
ospitanti**

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i
soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

I temi di Agenda 2030, e in generale tutto ciò che ruota attorno alla “sostenibilità” ambientale costituisce oggi una necessaria integrazione ad alcuni ambiti disciplinari e in particolare in alcuni profili curriculari (es. scienze umane opzione economico-sociale). Pertanto, la ideazione di progetti e il loro studio di fattibilità ha costituito un modello di integrazione tra didattica disciplinare e didattica per competenze, coniugando conoscenze (scientifiche, di diritto ed economiche) col “fare” progettazione.

DESCRIZIONE

Il PCTO nasce da un’idea di una Società Benefit per supportare la nascita e la gestione di progetti e servizi di utilità sociale, grazie alla costruzione di una solida rete tra Società, Enti e persone che condividono uno stesso obiettivo: il miglioramento di vita di tutte le persone, in particolare di quelle più fragili. Oltre alla scuola, le imprese hanno messo a disposizione 3 voucher del valore di 500 euro per libri/cultura per le classi partecipanti. Sono state anche coinvolte durante le sessioni formative a descrivere il valore (anche economico, oltre che sociale e ambientale) della transizione green e digitale, portando in aula gli esempi relativi alla trasformazione dei propri processi produttivi e organizzativi.

L’iniziativa ha coinvolto tre classi Terze del Liceo Fanti di Carpi, per un totale di 49 studenti e studentesse per una durata di 32 ore. Gli studenti sono stati chiamati a sviluppare idee innovative sul versante della “sostenibilità ambientale sociale ed economica” e con una particolare attenzione al digitale, al fine di migliorare il loro specifico contesto. Sono stati realizzati 9 “project work”, prodotti da altrettanti gruppi di lavoro. Le attività di elaborazione dei progetti sono state svolte attraverso la guida degli insegnanti. Ciascun progetto è stato elaborato secondo un impianto ben documentato, dotato anche di proposte e strategie per il reperimento delle risorse economiche, a fronte di un business plan. Ogni progetto è stato presentato dal gruppo di lavoro a una giuria composta dalle aziende coinvolte e da Anpal Servizi lo ha valutato secondo i criteri di originalità/creatività idea, fattibilità in base al costo, fattibilità in generale del progetto, chiarezza espositiva in sede di presentazione.

[Torna al sommario](#)

[Torna all’indice per Istituto](#)

[Torna all’indice per Tematica](#)



Nocellara Fest

Valorizzazione della pianta di ulivo “Nocellara” per la produzione di olio evo

NOME ISTITUTO

IIS Cipolla – Pantaleo – Gentile

INDIRIZZO STUDI

Liceo scientifico indirizzo scienze applicate e ordinario, liceo linguistico, liceo scienze umane e liceo classico

REGIONE

Sicilia

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Il PCTO ha favorito la creazione di una rete territoriale con associazioni culturali, soggetti istituzionali e imprese, favorendone la cooperazione al fine di realizzare da un lato un evento concreto (il Novellara Festival), dall'altro creando sinergie per possibili future collaborazioni sempre nell'ottica di fare promozione culturale e turistica del comune e del territorio di Castelvetro/Selinunte.

DESCRIZIONE

Il progetto è nato su iniziativa dell'associazione culturale HYPAS, promotrice del “NOCELLARA FEST”, evento finalizzato alla valorizzazione della pianta di ulivo “Nocellara”, tipica della valle del Belice, da cui si ricava olio evo con certificazione DOP e IGP e per la promozione turistica del patrimonio culturale e storico di Castelvetro e del parco archeologico di Selinunte nel cui comune ricade.

Grazie al coinvolgimento di una serie di stakeholders (sia istituzionali che privati - aziende), il PCTO ha avuto come finalità la sensibilizzazione dei giovani alla tutela, alla conservazione e alla conoscenza del territorio e del patrimonio culturale locale. Il percorso ha visto il coinvolgimento degli alunni in attività differenti, a seconda degli specifici indirizzi di studio frequentati.

Il Liceo classico, in linea con le indicazioni nazionali dei Licei, ha approfondito la conoscenza del patrimonio artistico-storico-culturale del territorio, integrando i contenuti oggetto di studio in storia e storia dell'arte; il Liceo scientifico ha approfondito le conoscenze riguardanti il settore agricolo, economico e storico-sociale del territorio, tramite i contenuti delle discipline Biologia, Chimica (proprietà organolettiche dell'olio, varietà delle piante di ulivo dell'area belicina), e Geostoria (la storia della S.A.I.C.A., mappatura delle aziende agricole/oleifici presenti oggi nel territorio).

In totale sono stati coinvolti 33 alunni di 3 classi terze e 3 classi quarte per un totale di 30 ore complessive.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Partnership

Insieme creiamo il futuro

La Rete di scuole dello Stretto per le Transizioni e il Lavoro

NOME ISTITUTO

Rete di scuole con capofila IIS RIGHI

insieme a ITT Panella Vallauri, IIS Boccioni Fermi, ITE Piria - Ferraris / Da Empoli, IPALB – TUR Villa SG.

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico Tecnologico - Biotecnologie sanitarie, Costruzione ambiente e territori, Trasporti e logistica

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

La partecipazione e il coinvolgimento attivo dei partner territoriali, attori significativi del Mercato del Lavoro, che hanno aderito al progetto è decisamente il valore aggiunto del progetto, capace di valorizzare un processo di orientamento nelle transizioni che si arricchisce di momenti esperienziali chiudendone la circolarità nel contatto diretto e reale con il mondo del lavoro e il sistema delle imprese.

DESCRIZIONE

Il progetto che ha coinvolto una rete di 5 istituti della provincia di Reggio mira allo sviluppo di nuove opportunità di formazione e lavoro per gli studenti delle quinte classi, attraverso una forte sinergia con il Centro per l'impiego di Reggio, garantendo un presidio strategico al percorso che, dalla transizione scolastica, porta al lavoro.

In questa cornice, il modello co-progettato con gli Istituti scolastici, ha inteso valorizzare la centralità e il protagonismo degli studenti nel processo di autorientamento per favorirne l'autonomia personale e la crescita professionale attraverso percorsi esperienziali e tirocini formativi.

Il percorso vede il coinvolgimento di un'estesa rete partenariale, rappresentata da Centro per l'impiego, cinque Istituti Scolastici, ANPAL Servizi S.p.A., Confindustria, Ordine dei Consulenti del Lavoro, Fondazione dei Consulenti del Lavoro, la Camera di Commercio.

I principali risultati raggiunti sono stati:

- N. 364 studenti partecipanti ai laboratori di politica attiva
- N. 181 studenti presi in carico dal CPI
- N. 20 aziende che hanno espresso un fabbisogno professionale coerente con i profili in uscita delle scuole coinvolte
- N. 129 studenti candidati ai colloqui di selezione
- N. 1 Job Day for School
- N. 100 studenti si sono presentati al job day e hanno sostenuto il colloquio di selezione
- 22 studenti sono stati selezionati per essere avviati al lavoro o tirocinio.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Energie per la scuola

Formazione di risorse tecnico-operative da inserire nel settore della costruzione e manutenzione di impianti elettrici di media e bassa tensione, in collaborazione con Enel Distribuzione e Consorzio Stabile Golden Lucan

NOME ISTITUTO

IIS Einstein-De Lorenzo

INDIRIZZO STUDI

Istituto Tecnico Tecnologico - Meccanica, Meccatronica ed energia, Elettronica e elettrotecnica

REGIONE

Basilicata

AMBITO PRINCIPALE

Matching dei percorsi tra studenti e imprese

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**
- **Monitoraggio e valutazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

Avvicinamento dei giovani al mondo del lavoro attraverso attività teorico-pratiche che favoriscono l'orientamento dei ragazzi e facilitano la transizione scuola-lavoro.

Avvio di 31 contratti di apprendistato professionalizzante a conclusione del PCTO, negli anni 2020-2022.

DESCRIZIONE

Il progetto nasce dalla difficoltà di reperire sul mercato del lavoro maestranze qualificate nel settore dell'energia e, nello specifico, nella costruzione e manutenzione di impianti di energia elettrica. Il PCTO, cogliendo un fabbisogno specifico, risponde con l'erogazione di un percorso formativo certificato che presenta una forte integrazione con la didattica, favorendo concretamente l'orientamento e la transizione scuola-lavoro dei giovani. Il PCTO attraverso una formazione teorica e pratica consente l'acquisizione da parte degli studenti di competenze base multi-profilo, le quali afferiscono ai seguenti profili professionali specifici del settore energia: profilo D "Tirafili"; profilo G "Operatore addetto ad attività sotto tensione in bassa tensione"; profilo F "Operatore addetto al montaggio di cabine secondarie e posti di trasformazione sul palo"; profilo E "Operatore esperto nell'esecuzione di giunzioni e terminazioni sui cavi in media e bassa tensione". Al termine del percorso Gli studenti sono in grado di svolgere in piena sicurezza le operazioni di manutenzione ordinaria e straordinaria delle reti elettriche di media e bassa. In aggiunta, ai giovani neodiplomati viene fatta una proposta di assunzione con contratto di apprendistato professionalizzante presso una delle aziende operanti nell'indotto E-Distribuzione.

Tra gli studenti che hanno portato a termine il percorso e si sono maggiormente distinti viene offerta una concreta opportunità occupazionale.

In totale si sono candidati al percorso 115 studenti, di cui 65 selezionati e ammessi a partecipare al PCTO. Le 120 ore totali sono state organizzate come segue:

- 80 ore di formazione teorica, erogate a distanza da un esperto di APP ENERGIA;
- 40 ore pratiche, con addestramento sul campo, che hanno previsto l'osservazione e la simulazione delle attività lavorative di un cantiere di distribuzione dell'energia.

Il progetto, dopo la prima sperimentazione della collaborazione con ANPAL Servizi presso due scuole assistite (IIS Einstein-De Lorenzo e ISIS Ruggero di Lauria) nell'a.s. 2019/2020, è stato riproposto negli anni scolastici successivi in tutte le scuole tecniche e professionali con indirizzo MAT, ovvero: IPSIA Giorgi, ISIS Ruggero di Lauria, IISS Petruccelli-Parisi, IIS Pitagora.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Dal Tirreno all'Adriatico al Tirreno andata e ritorno: territorio storia e cultura

Gemellaggio tra Licei Classici di Regioni diverse per conoscere ed approfondire tematiche della civiltà latina che legano i differenti territori di provenienza: le colonie romane di Luni e Aquileia.

NOME ISTITUTO

IIS PARENTUCELLI ARZELA'

INDIRIZZO STUDI

Liceo Classico

REGIONE

Liguria

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Soluzioni organizzative**
- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Coprogettazione con i soggetti ospitanti**
- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

La collaborazione tra i due istituti è stata proficua per entrambe le parti in quanto ha permesso il confronto tra due licei classici con specificità differenti: al Liceo Classico Europeo, alcune discipline vengono veicolate in lingua straniera e lo studio e l'analisi dei testi di latino e greco vengono affrontati "in parallelo"; nel Liceo Classico Parentucelli lo studio e lo sviluppo dei programmi di Lingua e Civiltà Latina e Greca seguono la scansione tradizionale del curriculum: questo ha contribuito a rendere più interessante il confronto tra i due istituti e anche lo scambio tra i docenti di Lettere Classiche dei due Licei.

DESCRIZIONE

Il progetto nasce dall'idea di creare reti tra scuole di indirizzi affini, per promuovere lo studio e la cultura del mondo classico e mostrare come la tradizione classica possa essere strumento per parlare del presente. Gli allievi sono stati coinvolti in un percorso didattico di studio -dentro e fuori l'aula- per conoscere ed approfondire tematiche della civiltà latina che legano i diversi territori di provenienza dei due istituti (in particolare le colonie romane di Aquileia e Luni) le aree archeologiche, i beni paesaggistici, le realtà museali.

Alcuni dei contenuti sono stati veicolati anche in lingua straniera. Il Progetto ha visto il supporto anche di enti esterni alla scuola: la Società Friulana di Archeologia di Udine e il FAI Delegazione La Spezia.

Complessivamente sono stati coinvolti 16 alunni della classe quarta del Liceo Classico Parentucelli e 12 della classe III del LCE Uccellis di Udine in un percorso di 55 ore che ha previsto attività di studio e attività di indagine sul campo (itinerari curati dagli alunni per la presentazione delle rispettive città di Sarzana e Udine).

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Una classe duale

Applicazione del Sistema Duale a partire dal I Anno di Corso.

NOME ISTITUTO

IIS ENRICO MATTEI

INDIRIZZO STUDI

**Istituto Professionale -
Manutenzione e assistenza
tecnica**

REGIONE

Marche

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione con la didattica**
- **Monitoraggio e valutazione**

VALORE AGGIUNTO

Uno degli step fondamentali per arrivare alla stipula del protocollo e del successivo contratto di apprendistato di I livello è stato la firma della convenzione con le aziende per impegnarle all'assunzione in apprendistato di I livello, degli studenti del secondo anno a partire dal mese di gennaio 2021. Attualmente sono oltre 30 i soggetti ospitanti. Il settore di riferimento è prevalentemente quello metalmeccanico.

DESCRIZIONE

Il progetto nasce come risposta strategica alla mancata iscrizione, per ben due anni consecutivi, di alunni all'indirizzo professionale dell'Istituto. Si fa così strada l'idea di trasformare l'intera sezione dell'Ipsia in un progetto che preveda un insegnamento spiccatamente "duale".

Il progetto, molto articolato, prevede al primo anno una serie di visite aziendali (almeno una ogni due settimane), intervallate da presentazioni delle aziende coinvolte. In concomitanza alle visite aziendali vengono predisposti degli incontri con gli studenti finalizzati a far emergere le loro attitudini. Nel secondo anno vengono analizzati gli ambiti di interesse dei giovani, le loro attitudini le abilità possedute e quelle che dovrebbero migliorare. Il risultato è una scheda profilo studente che viene condivisa e discussa con i ragazzi.

L'ultimo step prevede per ogni ragazzo una presentazione personalizzata dell'azienda. Da gennaio del secondo anno l'intero gruppo classe è assunto in apprendistato di I livello dalle varie aziende partner dell'Istituto, con il fermo proposito di portare i percorsi sino al conseguimento del titolo di Diploma di Istruzione Secondaria Superiore.

Per l'anno 2023/2024 sono stati coinvolti: I° anno: 20 studenti; II° anno: 14 studenti; III° anno: 13 studenti; IV° anno: 23 studenti.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Raccontare il museo. I Carabinieri e l'arte

Progetto esperienziale ludico-didattico al Museo Storico dell'Arma dei Carabinieri.

NOME ISTITUTO

Liceo Scientifico "Amedeo Avogadro"

INDIRIZZO STUDI

Liceo scientifico

REGIONE

Lazio

AMBITO PRINCIPALE

Raccordo con i soggetti ospitanti

ALTRI AMBITI

- **Realizzazione del percorso**

VALORE AGGIUNTO

L'attività di analisi dei fabbisogni formativi realizzata dalla scuola a monte del progetto ha portato alla scelta di nuovi soggetti ospitanti, in grado di coprire settori fino allora carenti come l'ambito museale-artistico e capace di proporre un rinnovato ventaglio di offerte PCTO.

In particolare, le modalità operative attraverso le quali è stato strutturato il percorso ha offerto la possibilità agli studenti di vedere un luogo apparentemente statico e legato al passato come un museo con occhi nuovi, riconoscere il museo come qualcosa di vivo e che necessita di costante lavoro.

DESCRIZIONE

Il PCTO si propone l'obiettivo di sensibilizzare i giovani, mediante attività ludico didattiche, sull'importanza dei musei quali custodi della storia, ma anche quali ponte tra passato, presente e futuro, facendone conoscere la loro struttura e la complessa articolazione, con un focus specifico sul Museo Storico dell'Arma dei Carabinieri. È stata l'occasione per riflettere sull'importante ruolo svolto dall'Arma a tutela dell'arte e sull'importanza che l'arte stessa riveste in questa Istituzione. Si è trattato, inoltre di un'occasione per avvicinare i giovani ad una delle Istituzioni fondamentali per il Paese attraverso un canale "insolito" (in considerazione del tipo di Istituzione) quale il linguaggio universale dell'arte.

L'obiettivo era quello di trasmettere ai giovani la percezione del museo come "un luogo vivo", in cui il ruolo del visitatore non sia solo quello di osservatore passivo ma di protagonista di un percorso conoscitivo unico e irripetibile. Attraverso attività creative e ludico didattiche come lo storytelling, la gestione di un'indagine a seguito di un "furto al museo" o la creazione di slogan per la promozione delle collezioni del museo, i ragazzi sono stati incoraggiati ad assumere un ruolo attivo nelle attività formative previste. Il PCTO ha visto il coinvolgimento di 42 alunni di due classi quarte del Liceo Scientifico per un totale di 30 ore.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)



Web Manager at School

Percorso triennale di PCTO: dallo studio dei Social e tipi di comunicazione, allo sviluppo di idee d'impresa e realizzazione finale dei siti ecommerce.

NOME ISTITUTO

IIS MARCONI MANGANO

INDIRIZZO STUDI

**Istituti Tecnici e
Professionali - Informatica,
Telecomunicazioni,
Elettronica ed Elettrotecnica**

REGIONE

Sicilia

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Progettazione e integrazione con la didattica**

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

VALORE AGGIUNTO

L'ampliamento dei contenuti disciplinari è stato molto apprezzato dagli studenti, in particolare la possibilità di concretizzarli in una esperienza pratica all'interno dei laboratori, potendo inoltre utilizzare softwares professionali.

Particolarmente efficace l'uso di un modello formativo dinamico, basato su attività didattiche e su compiti autentici, presentati agli studenti come sfide da risolvere, con varie metodologie didattiche e di apprendimento di tipo collaborativo e ludico-interattivo.

DESCRIZIONE

Il percorso triennale di PCTO si riferisce alle classi di informatica ed elettronica e nasce con l'intento di dare una visione propositiva ed etica del web, spronando i nativi ed i natanti digitali ad utilizzarlo consapevolmente e nello stesso tempo renderlo anche una professione.

Il Soggetto ospitante è un'agenzia pubblicitaria specializzata in Digital Marketing e web development, social media marketing e management, graphic design, web marketing e promotion, sviluppo e realizzazione di siti web, siti ecommerce.

Le attività dell'intero percorso hanno favorito lo sviluppo di competenze, soprattutto nel campo della comunicazione e l'applicazione di conoscenze tecniche e scolastiche, con l'obiettivo principale di assicurare la conoscenza approfondita delle alternative disponibili nei settori della formazione e delle professioni. Il percorso ha facilitato negli studenti l'acquisizione di capacità decisionali e di auto-orientamento, creando momenti adeguati alla riflessione sui propri interessi e sulle proprie competenze.

La durata nel triennio è stata di 90 ore, ed ha coinvolto complessivamente 93 alunni di cui 19 hanno seguito il percorso per l'intero triennio. Nel corso di ciascun anno scolastico gli studenti hanno partecipato alla realizzazione di diverse attività: nel primo anno "Web design e Social media Marketing", nel secondo "Sviluppo di un'idea imprenditoriale sul web", nel terzo "Realizzazione di siti web per l'ecommerce di propri prodotti aziendali".



Insieme ad "Amica Sofia"

Laboratorio di filosofia dialogica tra studenti della scuola secondaria di secondo grado e alunni della scuola primaria.

NOME ISTITUTO

IIS GIOVANNA DE NOBILI

INDIRIZZO STUDI

Liceo artistico, linguistico e delle Scienze Umane

REGIONE

Calabria

AMBITO PRINCIPALE

Realizzazione del percorso

ALTRI AMBITI

- **Raccordo con i soggetti ospitanti**
- **Monitoraggio e valutazione**

VALORE AGGIUNTO

Il progetto ha permesso la sperimentazione di un modello didattico innovativo che ha coinvolto direttamente e attivamente gli studenti nel loro percorso formativo. Si è realizzato un unicum didattico e metodologico che ha messo insieme diverse generazioni ed ha oltrepassato il rigido confine delle discipline e degli ordini scolastici.

DESCRIZIONE

Il PCTO ha perseguito l'obiettivo di avvicinare gli studenti all'esperienza delle pratiche filosofiche come modalità di cooperazione cognitiva ed emotiva, dove il processo di riflessione è costruito insieme e si partecipa attivamente all'elaborazione del pensiero.

Una filosofia quindi da fare insieme e che possa essere veicolo reale di crescita. La filosofia, infatti, è una disciplina che ci invita a riflettere sulla vita, sulla società e sul mondo in cui viviamo, ci aiuta a comprendere il mondo in cui viviamo ed a sviluppare il pensiero critico, migliorando la capacità di analisi e valutazione delle informazioni e delle idee.

Il percorso ha previsto l'intreccio tra attività teoriche e attività pratiche. Gli studenti sono stati accompagnati nella realizzazione e nella partecipazione attiva di laboratori di filosofia con i bambini della scuola primaria, utilizzando come mezzo a supporto la lettura di un mito, un'allegoria, poiché è lo strumento di cui si serve il filosofo per comunicare i propri saperi in maniera più accessibile ed intuitiva. In questo caso il mito utilizzato è uno dei più noti del filosofo greco Platone: il Mito della Caverna.

Le attività di PCTO hanno coinvolto l'associazione "Amica Sofia", nata a Perugia nel 2008, come prima associazione italiana per la filosofia con i bambini e i ragazzi.

Il laboratorio è stato condotto dal docente dell'associazione, gli studenti dell'IIS "G. De Nobili" sono stati suddivisi in gruppi partendo con un'azione di osservazione partecipante, acquistando progressivamente un ruolo operativo.

[Torna al sommario](#)

[Torna all'indice per Istituto](#)

[Torna all'indice per Tematica](#)

Appendice - Format della scheda integrale

Appendice - Format della scheda integrale⁵

Scheda di segnalazione N° ...¹ di una potenziale Buona Prassi di Alternanza Scuola Lavoro/PCTO

Regione: _____

Istituto: _____

Titolo: _____

Breve descrizione: _____

Tutor Sviluppo Lavoro Italia: _____

Sezione della copertina a cura del Gruppo di lavoro Buone Prassi

Referente Gruppo di lavoro Buone Prassi: _____

Data di segnalazione	.. / .. /
Ultima integrazione sede territorio	.. / .. /
Ultima integrazione sede centrale	.. / .. /
Stato del documento	

¹ A cura del Gruppo di lavoro Buone Prassi

⁵ Il format qui riportato si riferisce alla versione aggiornata di febbraio 2020, pertanto le schede compilate nelle precedenti versioni presentano una allocazione delle informazioni leggermente diversa fatti salvi i medesimi contenuti.

ELEMENTI DESCRITTIVI DELLA POTENZIALE BUONA PRASSI	
Anagrafica Istituto Scolastico	–Nome: –Tipologia: –Indirizzo: –Riferimento:
Indirizzo di studi specifico riferito al progetto	
Anno/i scolastico/i	
Dati riferiti al monte ore, alle classi e agli alunni coinvolti	• monte ore complessivo e suo frazionamento per i diversi “moduli” di attività • n. di classe coinvolte (specificare quali e quante) • n. di alunni coinvolti (specificare l’indirizzo di studio e quanti di ogni classe)
Finanziamento	Il progetto di ASL/PCTO è stato sostenuto economicamente attraverso l’accesso a fondi/contributi? ☐ Sì ☐ No (Se Sì specificare)
Eventuale riproposizione del progetto	Il progetto di ASL/PCTO descritto è stato riproposto altre volte? ☐ Sì ☐ No (Specificare)
Partecipazione di Sviluppo Lavoro Italia alla progettazione e/o realizzazione	Il progetto di ASL/PCTO è stato progettato e/o realizzato con il contributo del tutor di Sviluppo Lavoro Italia ? ☐ Sì ☐ No (Se Sì specificare)
Contesto	
Descrizione del soggetto ospitante	
Altri Soggetti coinvolti nel progetto	

Convenzione tra istituto scolastico e soggetto ospitante	
In relazione all'intero processo del progetto, indicare in quale <u>ambito</u> si colloca la potenziale buona prassi rilevata	<u>AMBITO DI PROCESSO</u> ☐ Raccordo con i soggetti territoriali. ☐ Definizione di soluzioni organizzative per gestire l'attività di ASL/PCTO. ☐ Progettazione delle attività e integrazione con la didattica. ☐ Co-progettazione delle attività con i soggetti ospitanti. ☐ Matching dei progetti tra studenti ed imprese. ☐ Realizzazione del progetto. ☐ Monitoraggio e valutazione del progetto, anche con riferimento alla valutazione degli apprendimenti e alla certificazione delle competenze. ☐ Promozione delle attività e diffusione dei risultati.
Indicare a quale delle seguenti <u>tematiche</u> appartiene il progetto	<u>TEMATICA PREVALENTE</u> ☐ Attività finalizzata alla promozione del <u>Servizio Civile Nazionale</u>; ☐ Attività svolta nell'ambito del <u>Terzo Settore</u> (organizzazioni di volontariato, associazioni di promozione sociale, enti filantropici); ☐ Attività finalizzata alla <u>valorizzazione del patrimonio naturale, storico e artistico</u>; ☐ Attività nell'ambito delle <u>associazioni sportive</u>; ☐ Attività svolta in collaborazione con le <u>pubbliche amministrazioni</u>; ☐ Attività svolta in <u>partnership con altre istituzioni formative</u> (es. Università, ITS, IFTS, Poli Tecnico Professionali, enti di ricerca); ☐ Attività incentrate su alunni <u>con BES</u>; ☐ Attività svolta nell'ambito dell'<u>impresa 4.0</u>; ☐ Attività svolta nell'ambito di <u>start-up</u>; ☐ Attività finalizzata all'avvio di contratti di apprendistato. ☐ Altro (specificare): _____

Descrizione dell'esperienza	• Premessa • Obiettivi specifici • Competenze in esito al percorso formativo e valore orientativo del progetto • Progetto realizzato suddiviso per ambiti di processo In questa sezione vengono descritti, per quanto possibile, tutti i singoli ambiti di processo - anche quelli che non sono stati segnalati come rilevanti nel box specifico relativo agli Ambiti - al fine di conferire unitarietà logica al percorso realizzato, usando una formula discorsiva che evidenzii e racconti, per ciascun ambito, le attività realizzate, gli strumenti utilizzati e le metodologie adottate
Risultati raggiunti	• competenze acquisite • “oggetti” prodotti e strumenti sperimentati • ricadute sulla didattica • eventi realizzati per coinvolgere ed informare gli stakeholders • pubblicazioni su riviste o articoli presenti su internet (con link alle pagine) • evidenze orientative • ecc.
CRITERI DI INDIVIDUAZIONE DELLA POTENZIALE BUONA PRASSI	
Efficacia <i>(Capacità di produrre risultati adeguati rispetto agli obiettivi prestabiliti e agli effetti attesi)</i>	
Efficienza <i>(Qualità e quantità delle soluzioni prodotte in relazione ai costi e agli sforzi necessari per ottenerle)</i>	
Innovatività <i>(Capacità di produrre soluzioni nuove o che interpretino in modo creativo soluzioni già sperimentate)</i>	
INFORMAZIONI RELATIVE ALLA RACCOLTA DELLA POTENZIALE BUONA PRASSI	

Chi ha segnalato e descritto la potenziale buona prassi	
Verifica della potenziale buona prassi	

Sommario

Presentazione	2
Come orientarsi nel catalogo	3
Guida alla consultazione	4
Legenda Icone	5
Indice per tematica	6
Autoimprenditorialità	6
Apprendistato	6
P.A. (collaborazione con le pubbliche amministrazioni)	6
Partnership (collaborazione con altre istituzioni formative)	7
Impresa 4.0	8
Alunni con BES	9
Valorizzazione del Patrimonio (naturale, storico e artistico)	9
Terzo settore	10
Modalità remota	11
Indice per tipologia di istituto	13
Liceo	13
Istituto Tecnico	14
Istituto Professionale	16
Le schede progetto	18
Alternanza "concentrata"	19
ASL svolta da tutta la classe contemporaneamente per 360 ore nell'arco di un trimestre presso più studi professionali.	19
Scoop - Cooperiamo a scuola	20
Esperienza di ASL finalizzata alla creazione di una Associazione Cooperativa Scolastica operante nel settore agro - alimentare.	20
Equipeople	21
Esperienza di ASL nel settore agrario presso aziende irlandesi.	21
La settimana bianca e nera	22
Esperienza di ASL finalizzata all'apprendimento "in situazione" delle dinamiche lavorative legate al mondo della zootecnia.	22
Produzioni tessili presso Maramotti	23
Esperienza di asl nel settore tessile presso il gruppo Maramotti.	23
Vita in viaggio	24
Esperienza di ASL finalizzata a realizzare un progetto di comunicazione "itinerante" contro il bullismo.	24
Open Class	25
Esperienza di ASL finalizzata ad apprendere l'utilizzo degli open data ed i concetti di cittadinanza digitale attraverso il supporto degli studenti ai funzionari del Comune di Galatone.	25
Baby Goldrake	26
Ideazione e costruzione di piccoli robot per alleviare il ricovero dei bambini ricoverati in ospedale.	26
Amelia e le logge di piazza	27

Salvaguardia e riqualificazione di un edificio storico sito nel Comune di Amelia (Tr).	27
ASL e disabilità	28
Esperienza di Asl finalizzata ad offrire agli allievi con bisogni educativi speciali analoghe opportunità formative ed orientative previste per i compagni.	28
Progetto DESI	29
Percorso di ASL potenziata presso le aziende Lamborghini e Ducati. Ispirato al sistema duale tedesco.	29
Arte nelle Mura	30
Realizzazione opere d'arte "site specific", con relativo allestimento della mostra presso il Museo delle Mura a Roma e della sua promozione/comunicazione.	30
Startupper School Lab	31
Partecipazione al programma "Startupper School Lab" promosso dalla Regione Lazio per promuovere l'imprenditorialità e la creatività tra gli studenti.	31
Due progetti pratici: dalla scuola alle telecomunicazioni	32
Realizzazione di due software gestionali che ha previsto l'impegno degli studenti nell'intero processo di lavoro. I software realizzati sono tuttora utilizzati.	32
Robotica e nuove professioni in Simulazione d'Impresa	33
Simulazione attività d'impresa in contesti reali: partecipazione a una gara internazionale di robotica.	33
Dai polimeri soluzioni per la siccità dei terreni agrari	34
Sperimentazione dell'uso dei polimeri per l'irrigazione del terreno.	34
Modifica del piano orario di indirizzo meccanica, mecatronica ed energia	35
Utilizzo della flessibilità didattica e organizzativa per definire un percorso "mirato" sulle caratteristiche dell'azienda.	35
DVP Vacuum Technology & Keynes per la realizzazione di videoclip promozionali	36
Percorso di ASL in un'azienda 4.0, ad elevata automazione che si occupa delle tecnologie del vuoto, per la realizzazione di videoclip promozionali.	36
Stage presso La Barilla	37
Ricerca di mercato e sviluppo di nuovi prodotti alimentari con la realizzazione finale di videoclip promozionali.	37
Studenti contro la zanzara tigre	38
Partecipazione al programma della Regione Emilia "Studenti contro la zanzara tigre", dove gli studenti hanno acquisito competenze tecniche e allo stesso tempo un orientamento verso gli sbocchi universitari.	38
Mappatura del territorio e del mercato del lavoro	39
Analisi del tessuto economico locale e ricerca di soggetti ospitanti in base ai profili in uscita del liceo.	39
Percorsi ASL presso software e automazione del aziende di sviluppo territorio	40
Apprendimento in contesti di lavoro di competenze tecnico-specialistiche nel campo della produzione di software gestionale per i rifiuti, per i centri di accoglienza, per la programmazione dei robot.	40
Il duale con le due C: Competenze e cuore	41
Attività di alternanza presso un'azienda di informatica, accompagnata da un percorso di orientamento /accompagnamento al MDL.	41
Il laboratorio ritrovato	42
Restauro e mostra di strumenti di laboratorio antichi della scuola.	42
Quale futuro per Mottola?	43

Strumenti promozionali di valorizzazione turistica culturale e sociale del territorio.....	43
I luoghi del terremoto: analisi sulla vulnerabilità sismica.....	44
L'attività in Asl è stata svolta con i ricercatori del CNR per approfondire l'analisi e la diagnosi della vulnerabilità sismica.	44
L'artigianalità applicata ai capi di abbigliamento	45
Esperienza teorico-pratica per il confezionamento di abiti sartoriali attraverso la valorizzazione dell'artigianalità tradizionale nelle moderne produzioni.	45
Traineeship.....	46
Progetto triennale di integrazione con le attività produttive del territorio per il settore meccanico. Programma nazionale promosso da MIUR, Indire e Federmeccanica.	46
Percorsi di ASL e Transizione per studenti con disabilità.....	47
Percorso di integrazione tra l'esperienza dell'ASL ed un'esperienza di transizione, funzionale a sostenere un processo di inclusione socio-lavorativa dell'allievo con disabilità.....	47
Alternanza e crescita professionale nel settore della Zootecnia.....	48
Il percorso di ASL prevede una proficua collaborazione con l'Associazione Allevatori del Friuli per far acquisire agli studenti competenze tecniche spendibili sul mercato e per facilitare il matching con le imprese.....	48
Stare sul confine – CooperAzione	49
Percorso di alternanza finalizzato alla valorizzazione del territorio in chiave di sostenibilità ambientale ed alla promozione del dialogo interculturale.....	49
Progetto “WonderLand” - Il benessere è giovane	50
Sperimentazione di Peer-education nell'ambito della promozione del benessere a scuola e della prevenzione del rischio tossicodipendenza.....	50
La tutela dei minori stranieri non accompagnati	51
Percorso formativo sulle misure di protezione e tutela per i Minori stranieri non accompagnati realizzate dal Tribunale dei Minori di Taranto.	51
Progetto sperimentale Molise Glutenfree.....	52
Percorso dedicato alla cucina per celiaci: formazione teorica e pratica degli studenti del triennio per conoscere le specifiche tecniche di preparazione e somministrazione dei cibi da adottare in caso di clienti celiaci.	52
Alternanza come opportunità.....	53
Processi di integrazione lavorativa di studenti con disabilità.	53
VP Institute_Srls	54
Costituzione di una mini impresa scolastica per il lancio di una "divisa" della scuola.	54
Vivo il territorio!	55
Conoscere il proprio territorio attraverso la storia, l'arte e la cultura di ieri e di oggi.	55
Progetto ECLI (Expert Classroom Laboratory and Individual)	56
Attività di progettazione e prototipazione prodotto/servizio innovativo nell'ambito IT.	56
I.R.I.S. – Io Rompo Il Silenzio - Conoscenza e sensibilizzazione sulla violenza di genere	57
Progetto di ASL sul tema della violenza di genere in collaborazione con A.I.D.A. – Associazione Incontro Donne Antiviolenza onlus.	57
Accompagnamento al lavoro nelle professioni socio-sanitarie	58
Percorso di verifica delle attitudini per le professioni socio-sanitarie e sperimentazione di una serie di attività pratiche di carattere orientativo per l'acquisizione della qualifica professionale di operatore Socio-Assistenziale e Socio-Sanitario.	58
La fitoterapia dalla cultura antica alla moderna.....	59
Attraverso il coinvolgimento di esperti farmacisti e imprenditori farmaceutici, gli studenti hanno	

realizzato prodotti curativi e cosmetici, riscoprendo antiche ricette della tradizione contadina. ...	59
Made in Sicily	60
Percorso di alternanza realizzato in collaborazione con un'industria metalmeccanica per la produzione di gru e impianti di sollevamento esportati in tutto il mondo.....	60
Alternanza e Apprendistato	61
Innovazione dell'esperienza di ASL / PCTO finalizzata all'avvio di percorsi di Apprendistato. ...	61
Progetto Rete H	62
Una rete di istituti ha sottoscritto un accordo di programma per allestire e realizzare dei laboratori "diffusi" all'interno delle scuole per facilitare la realizzazione di percorsi di alternanza rivolti a studenti BES.	62
ProjectLab	63
Percorso di ASL finalizzato a sviluppare le competenze necessarie per operare nel settore della progettazione e modellazione 3D.	63
Let's go to Ireland. Let's go to work.	64
Stage aziendale transnazionale con aziende irlandesi mirato ad innalzare le capacità di orientamento di studenti e studentesse e a potenziare la conoscenza della lingua.....	64
I linguaggi della comunicazione	65
Esperienza di alternanza presso un'emittente radio locale	65
MUSEINQUIETANTI-STEP 3	66
Valorizzazione, conoscenza e promozione del Museo Archeologico di Ferrara attraverso percorsi formativi ed eventi pubblici.....	66
We AR able Tech 2018	67
Realizzazione di accessori moda tramite stampante 3D completati da componenti elettronici...	67
Riqualificazione e promozione turistica del Sito Minerario "Pozzo Sella" (1)	68
Gli studenti dell'indirizzo "Tecnico del Turismo" collaborano alla realizzazione di brochure per la valorizzazione turistica del sito.	68
Progetto Saras Mobilità sostenibile Street art 4.0	69
Concorso di idee per la mobilità sostenibile.....	69
Riqualificazione e promozione turistica del Sito Minerario "Pozzo Sella" (2)	70
Gli studenti del corso Manutenzione e Assistenza Tecnica collaborano alla riqualificazione edilizia del sito.....	70
ASLTO4 InForma	71
Project work finalizzato alla ideazione e creazione di strumenti di comunicazione e marketing sociale per promuovere comportamenti virtuosi nell'utenza giovanile e avvicinarla al Servizio Consultori dell'Asl.....	71
La città degli elettroni	72
Divulgazione scientifica attraverso la rappresentazione teatrale.....	72
Diritto e Legalità	73
Educazione alla legalità: dal banco di scuola, fino all'aula del tribunale.....	73
Castigliano RallyTeam	74
Preparazione ed assistenza in corsa di macchine e moto per rally.....	74
Verso un'economia circolare	75
Percorso triennale parallelo tra Liceo e ITT, presso azienda multinazionale per la produzione di pavimenti, sulle tematiche di ambiente, sicurezza e risorse umane.....	75
Esperienze PCTO in modalità sincrona emergenza Covid 19	76
Percorsi PCTO a distanza in collaborazione con il mondo del lavoro e con esperti di settore,	

nello specifico con 4 scuole Alberghiere Nazionali.	76
Time To Pay	77
Realizzazione di un software per la gestione dello scadenziario clienti.....	77
Simgest	78
Realizzazione di un software per la gestione efficiente dei dispositivi telefonici aziendali.	78
STALTELAV - STudio ALTE.rnanza LAV.oro	79
Conoscenza e sviluppo di soft skills in collaborazione con CIDA (Confederazione italiana dei dirigenti e delle alte professionalità).....	79
Alternanza in tour	80
Percorso triennale di ASL per la formazione della figura del tourist manager che si occupi di turismo di prossimità, in collaborazione con il Club per l'UNESCO di Cerignola.	80
Giardini d'agrumi	81
Partecipazione alla manifestazione Giardini d'agrumi con compiti di accoglienza e di guida in italiano e/o in lingua straniera.	81
I quindici sorrisi 2	82
Riqualificazione estetica di uno degli spazi del Reparto di Pediatria dell' ARNAS-Civico di Palermo.....	82
Idee in azione – PCTO per l'educazione imprenditoriale	83
Approccio alle soft skill e all'autoimprenditorialità con l'ausilio di un sistema di monitoraggio e valutazione del pcto ideato dall'Istituto.	83
Alternanza scuola lavoro con l'arsenale militare marittimo di Augusta	84
Sperimentare il lavoro sul campo all'interno di un Arsenale della Marina Militare.	84
Economia civile ed Enti di Terzo Settore	85
I mestieri della filiera dell'economia civile e del Terzo settore in provincia di Siracusa.....	85
Testimonianze Ricerca e azioni	86
Vivere un festival teatrale anche da remoto.....	86
DIGITAL EDITOR: editoria online e self publishing	87
Attività finalizzate alla realizzazione di un "Manuale operativo" all'uso della G Suite.	87
ConnActions: Education and Industry to improve Science among Youth	88
Percorso volto a conoscere le realtà lavorative nel settore farmaceutico, nonché ad acquisire competenze tecniche e favorire l'inserimento lavorativo nello specifico settore.	88
Conoscere le imprese locali con Skille	89
Conoscere il contesto economico locale al tempo del Covid 19: la scuola incontra le imprese nel "virtuale" e partecipa ad un format editoriale che favorisce l'incontro di competenze e lo scambio di esperienze tra manager, professionisti e imprese (Skille).	89
I Big Data a Scuola con l'Azienda MEEO	90
Come applicare i concetti di image processing alle immagini satellitari.	90
Eroici lettori	91
Promozione dell'uso della biblioteca scolastica tramite instagram.	91
Giornale d'Istituto	92
Acquisizione delle nozioni basilari di scrittura e creazione del giornale di istituto in formato digitale.....	92
Noi...per voi: scuola e territorio insieme per crescere	93
Realizzazione di protesi mobili ortodontici e occhiali con lenti correttive da donare ai soggetti fragili di minore età.	93
I tesori del territorio: campo di applicazione delle biotecnologie	94

PCTO triennale di integrazione della didattica esperienziale a cura delle Imprese agroalimentari del territorio.	94
La Nostra Collezione	95
Realizzazione di un catalogo /magazine in versione cartacea e digitale delle creazioni realizzate dagli alunni.	95
Web marketing per l'enogastronomia e il turismo	96
Percorso di asl che ha coniugato il trasferimento di conoscenze ed esperienze nel campo enogastronomico da parte di esperti chef con l'acquisizione di conoscenze legate alle nuove tecniche di comunicazione digitale per le strategie di marketing.	96
La vite dai torchi di comunità alla filiera del vino	97
Percorso basato sul confronto con esperti di economia, turismo e produzione per studiare l'economia del territorio.	97
Progetto triennale di orientamento laboratoriale a supporto e valorizzazione delle esperienze di P.C.T.O	98
Progettazione e realizzazione di laboratori orientativi di preparazione, accompagnamento e rielaborazione delle esperienze di ASL/PCTO a carattere triennale.....	98
Intrecci Sostenibili	99
Formazione tecnico specialistica e sviluppo di un project work focalizzato sulla realizzazione di una "capsule collection" di abiti creati usando materiale riciclato e di recupero.....	99
Ti racconto una storia	100
Un gruppo di studenti con disabilità psichica grave vengono supportati e seguiti dalle loro compagne di classe per preparare alcuni interventi che verranno realizzati con bambini della scuola dell'infanzia e primaria.....	100
Impresa formativa simulata: EASYe20, una agenzia di eventi al servizio della comunità ...	101
Costruzione di un percorso in remoto di impresa formativa simulata: interdisciplinarietà e rete territoriale.	101
CPIA2 - Percorsi di conoscenza e crescita tra coetanei provenienti da paesi diversi	102
Azioni di scambio interculturale e di supporto ai percorsi di apprendimento della lingua italiana degli studenti stranieri del CPIA2 di Torino (peer tutoring).	102
Conoscenze integrate per sostenibilità e promozione del Made in Italy agroalimentare	103
Percorso finalizzato alla promozione della conoscenza di prodotti di qualità del territorio con finalità orientative ed educative (corretta alimentazione).	103
Caravaggio Cinema Lab	104
Il linguaggio filmico, multimediale e interattivo come medium creativo.....	104
L'arte di giocare e raccontare storie in digitale	105
Percorsi dedicati alla progettazione e sperimentazione di modalità di gioco a distanza attraverso piattaforme di Web Conference.	105
Project Management For Youth	106
Percorso di formazione sul project management con l'applicazione finale di un project work. .	106
PCTO MUNICIPIA	107
PCTO nel settore sviluppo software per la Pubblica Amministrazione.	107
Phaser Game Jam	108
Sperimentare tecniche di sviluppo Object Oriented legate alla produzione di videogame 2D attraverso l'utilizzo della libreria javascript PhaserJs.	108
Rete di scuole per vendite in rete	109
Project work finalizzato alla vendita online di un prodotto oleario.	109
Rete collaborativa Progetti Transizione	110

Percorsi conoscitivi ed esperienziali di avvicinamento al Terzo settore attraverso la collaborazione tra Scuole e Cooperative Sociali.	110
Concentrica Open School	111
Avvicinamento ai mestieri dello spettacolo dal vivo tramite l'organizzazione di un festival che porta spettacoli teatrali italiani sui palcoscenici delle scuole.	111
Essere cittadini Green	112
Conoscenza e promozione dell'Ente di gestione delle aree protette del Po piemontese.	112
Ciao, sono Dory	113
Scuole in rete per un progetto di ricerca sullo stigma che ancora oggi limita un approccio sereno alla demenza.	113
Viaggio nel patrimonio storico - culturale e artistico	114
Laboratorio artistico	114
Giovani: la scommessa della solidarietà	115
PCTO realizzato con la fondazione Banco Alimentare	115
Attività di chimica tintoria con relativo laboratorio e project work	116
ITS Tessile Abbigliamento Moda ed imprese tessili collaborano con la scuola per orientare gli studenti nei settori chimico e tessile.	116
Web Community	117
Pillole digitali per il mondo che cambia.	117
DAN, dalla Scuola all'Autonomia	118
Percorsi PCTO per studenti con disabilità presso l'azienda Avio Aero	118
Città ad impatto positivo	119
Co-progettare e realizzare progetti di sostenibilità ambientale e inclusione sociale.	119
Nocellara Fest	120
Valorizzazione della pianta di ulivo "Nocellara" per la produzione di olio evo	120
Insieme creiamo il futuro	121
La Rete di scuole dello Stretto per le Transizioni e il Lavoro	121
Energie per la scuola	122
Formazione di risorse tecnico-operative da inserire nel settore della costruzione e manutenzione di impianti elettrici di media e bassa tensione, in collaborazione con Enel Distribuzione e Consorzio Stabile Golden Lucan	122
Dal Tirreno all'Adriatico al Tirreno andata e ritorno: territorio storia e cultura	123
Gemellaggio tra Licei Classici di Regioni diverse per conoscere ed approfondire tematiche della civiltà latina che legano i differenti territori di provenienza: le colonie romane di Luni e Aquileia.	123
Una classe duale	124
Applicazione del Sistema Duale a partire dal I Anno di Corso.	124
Raccontare il museo. I Carabinieri e l'arte	125
Progetto esperienziale ludico-didattico al Museo Storico dell'Arma dei Carabinieri	125
Web Manager at School	126
Percorso triennale di PCTO: dallo studio dei Social e tipi di comunicazione, allo sviluppo di idee d'impresa e realizzazione finale dei siti ecommerce.	126
Insieme ad "Amica Sofia"	127
Laboratorio di filosofia dialogica tra studenti della scuola secondaria di secondo grado e alunni della scuola primaria	127
Appendice - Format della scheda integrale	128

